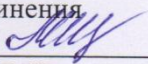
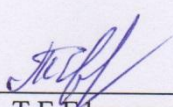
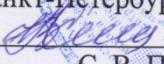
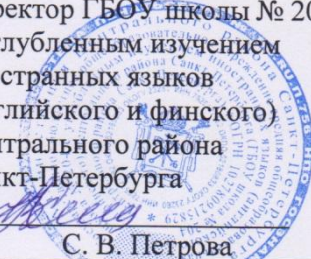


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная  
школа № 204  
с углубленным изучением иностранных языков (английского и финского)  
Центрального района Санкт-Петербурга**

«Рассмотрена»	«Согласована»	«Принята»
<p>Методическим объединением учителей начальных классов Протокол от 29.08.2016 г. № 1 Председатель методического объединения</p> <p align="center"> _____</p> <p align="center">М.Г.Щекина</p>	<p>Зам. директора по УВР 29.08.2016 г.</p> <p align="center"> _____</p> <p align="center">Т.Е.Ефимова</p>	<p>Педагогическим советом ГБОУ школы № 204 с углубленным изучением иностранных языков (английского и финского) Центрального района Санкт-Петербурга Протокол от 30.08.2016 г. № 1</p>
		<p><b>«Утверждаю»</b> Приказ от 01.09.2016 г. № 167 Директор ГБОУ школы № 204 с углубленным изучением иностранных языков (английского и финского) Центрального района Санкт-Петербурга</p> <p align="center"> _____</p> <p align="center">С. В. Петрова</p> 

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2016-2017 учебный год

Литературное чтение  
(название учебного предмета)

Для обучающихся 1а класса

Автор-составитель

Учитель Збаровская Наталья Леонидовна  
(ФИО полностью)

Санкт-Петербург  
2016

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В системе предметов общеобразовательной школы основное место занимает предмет «Русский язык». Это обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения.

Русский язык — основа всего процесса обучения, средство развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты освоения других школьных предметов.

До начала обучения языковая активность ребёнка направлена на эмпирическое овладение речью путём практического подражания. В начальных классах русский язык как учебный предмет обеспечивает качественно иной уровень владения детьми родным языком, новый уровень их речевой практики, осознание себя носителями русского языка, формирование личностного ценностного отношения к слову.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся.

Введением в курс русского языка является обучение грамоте — интегрированный курс, приобщающий первоклассников к учебной деятельности и подготавливающий их к отдельному изучению русского языка и литературного чтения. Обучение грамоте направлено на формирование навыков чтения и письма, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

После обучения грамоте начинается освоение систематического курса «Русский язык».

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Ведущая идея настоящего курса — изучение русского языка с позиции его духовной, культурно-исторической ценности.

Программа направлена прежде всего на решение познавательной и социокультурной целей.

Познавательная цель предполагает:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;
- открытие детям русского языка как предмета изучения;
- формирование представления о русском языке как целостной системе, о единицах, её составляющих, — звуках речи, слове, предложении.

Социокультурная цель ориентирована на:

- формирование эмоционально-ценностного отношения к языку, чувства сопричастности к его бытию, сохранение чистоты, выразительности, уникальности русского слова, пробуждение интереса и стремления к его изучению;
- развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Важное место отведено достижению цели, направленной на расширение словарного запаса учащихся, освоения правил и способов использования языка в разных ситуациях общения.

Достижение поставленных целей изучения русского языка обеспечивается решением следующих практических задач:

- формирование знаково-символического восприятия языка учащимися;
- развитие речи, мышления, воображения школьников;
- формирование коммуникативных компетенций учащихся, их готовности к общению с целью получения, передачи информации, обмена информацией, обсуждения информации, аргументации высказанной точки зрения;
- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского

языка;

- овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объёма;
- формирование развёрнутой структуры учебной деятельности, основу которой составляют универсальные учебные действия.

В настоящей программе формирование универсальных учебных действий предполагает развитие интеллектуальных, познавательных и организационных общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

— осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной учебной задачи для её успешного решения; способность сохранять учебную цель, умение ставить новые учебные цели и работать над их достижением; потребность в творческом самовыражении;

— формирование умения планировать учебную работу, пользоваться различными справочными материалами (таблицами, схемами, предписаниями, словарями и т. д.), организовывать сотрудничество;

— развитие способности к самооценке и самоконтролю: умения младшего школьника соотносить содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, восстанавливать знания (по памятке, учебнику, тетради, справочному материалу и т. д.), дополнять имеющиеся знания новыми сведениями, необходимыми для выполнения задания.

Данный курс ориентирован на формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, к прогностической самооценке.

В ходе освоения курса «Русский язык» формируются связанные с информационной культурой умения читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Содержание курса включает систему понятий, сведений, правил, способов действий (познавательных действий), относящихся:

— к предложению (смысловая и интонационная законченность, связь слов в предложении, словосочетание как распространённое слово, виды предложений по цели высказывания и интонации, распространённые и нераспространённые предложения, простые и сложные предложения);

— к слову (прямое и переносное значение, синонимы и антонимы, морфемный состав слова, части речи, лексико-грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, личного местоимения, глагола, наречия);

— к фонетике (звуки, их фонетическая характеристика, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего слова, звуки и буквы, обозначение звуков буквами и т. д.);

— к графике (состав русского алфавита, соотношение между звуками и буквами);

— к орфографии и пунктуации (совокупность правил, определяющих написание слов и расстановку знаков препинания).

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Основной единицей курса является предложение. В связи с предложением изучаются другие единицы языка. В каждой теме выделяются те грамматические знания и познавательный опыт, которые служат основой для усвоения орфографических и пунктуационных правил.

Содержание программы представлено такими содержательными линиями, как:

• основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а вместе с тем развитие устной и письменной речи учащихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся как будущих членов общества.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности», обеспечивающий ориентацию учителя в целях, задачах, средствах и осознание значения различных видов речевой деятельности.

#### ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На предмет «Русский язык» базисным учебным планом начального общего образования выделяется 675 ч. Содержание курса разработано на 560 ч<sup>1</sup>, из них 50 ч отводится изучению русского языка в 1 классе (5 ч в неделю, 10 учебных недель). Во 2—4 классах на изучение курса отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

#### ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Данная программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

##### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование отношения к русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном

единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всём его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.

### **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска информации (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта — системы русского языка; осознание учащимися двух реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всём его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты:**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);

5) умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;

6) умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложения (в объёме изученного);

7) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

8) умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

9) способность к итоговому самоконтролю.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

### ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы (буква как знак звука). Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение правил письма. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Создание единства звука и зрительного образа обозначающей его буквы. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Воспроизведение звуковой формы слова на письме. Обозначение буквами звука [й']. Функция букв ь и ъ на письме. Знание русского алфавита. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным написанием букв и соединений между ними. Оценивание своего письма. Умение обнаружить ошибку в написанном тексте или слове и исправить её. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания с печатного и письменного текстов. Умение писать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх—пяти слов со звуками в сильной позиции; писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши)]
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## РУССКИЙ ЯЗЫК (СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС)

Фонетика и орфоэпия. Интонация. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Словесное ударение. Интонация: повышение и понижение тона речи; логическое ударение (фонетическое выделение во фразе наиболее важного в смысловом отношении слова); эмоциональное ударение (продление гласного или согласного звука в слове). Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непронизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика<sup>2</sup>. Словарный состав языка. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, устойчивых фразеологических оборотов, слов, пришедших в русский язык из других языков.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Чередование согласных и беглые гласные в корне слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Слово как часть речи. Слово и его номинативные и коммуникативные функции.

Лексическое значение слова (обозначать предмет, явление природы, признак предмета, изменение признака, действие предмета, признак действия и т. д.). Грамматическое значение слова (род, число, падеж, лицо, время, склонение, спряжение). Классификация частей речи по их лексико-грамматическим признакам.

Имя существительное, его лексико-грамматические признаки; имя существительное как часть предложения (как член предложения). Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Имена существительные нарицательные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы кто? что? Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2 и 3-го склонения, кроме существительных на -мя, -ии, -ье, -ие, -ия. Имя существительное как член предложения. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное, его лексико-грамматические признаки. Общее значение, вопросы (какой? какая? какое? какие?). Значение и употребление в речи. Связь прилагательного с существительным. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ья, -ов, -ин. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных. Прилагательное как член предложения. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Личное местоимение как член предложения.

Глагол, его лексико-грамматические признаки. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что де л а т ь? что с дел а т ь? Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения (с ударным глагольным суффиксом в неопределённой форме: решать, косить и т. д.). Мягкий знак (ь) у глаголов во 2-м лице единственного числа и у глаголов в неопределённой форме: стеречь, беречь и т. д. Различение правописания глаголов на -тся, -ться. Морфологический разбор глаголов (в объёме изученного).

Наречие, его лексико-грамматические признаки; наречие как часть предложения (как член предложения). Употребление наречий в речи.

---

2 Изучается во всех разделах курса.



Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но. Их роль в речи.

Частица не, её значение. Синтаксис. Предложение как единица языка и речи. Предложение — словосочетание — слово: их сходство и различия. Порядок слов в предложении. Предложения, различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация. Восклицательная и невосклицательная, вопросительная интонация. Повышение и понижение тона, пауза, логическое ударение, эмоциональная окраска высказывания-сообщения, вопроса, совета, просьбы, приказа. Интонация и её значение для выражения законченности высказывания (мысли). Знаки препинания в конце предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Дополнения, обстоятельства, определения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Однородные члены предложения. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в простых предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

Прямая речь (общее знакомство).

Обращение (общее знакомство).

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование разных принципов правописания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания жи—ши (предусмотреть случаи типа железный, желток), на—ща, чу—шу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, щн
- » перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова (в слабой позиции);
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ы;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных [ночь, рожь, мышь)';
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные окончания имён прилагательных;
- » раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь)';
- мягкий знак в глаголах в определённой форме типа беречь, стеречь, стричься и т. д.
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

Развитие речи. Овладение основными видами речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Обогащение активного и пассивного словаря детей и структуры речевой деятельности учащихся — её содержательности (знания предметов речи), формирования правильности речи (грамматической и орфографической, стилистической и орфоэпической); точности (выбор средств языка в соответствии с речевой ситуацией); выразительности, благозвучности; развитие логической стороны речи; развитие речевого (фонематического) слуха; способности слышать, различать и воспроизводить интонационную, эмоционально-смысловую стороны речи, паузы, ударение не только словесное (орфоэпическое), но и логическое, эмоциональное; развитие двух планов речи: внутренней и внешней на уровне замысла; выстраивание логики, выбора слова, интонации и т. д.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Знакомство с признаками текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, уточнение порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Распределение содержания систематического курса «Русский язык»<sup>3</sup> по классам и темам дано в следующем разделе программы, который включает тематическое планирование к учебникам:

---

3 Тематическое планирование по обучению грамоте:  
• к «Азбуке» В. Г. Горещкого и др. (обучение чтению);  
• к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горещкого (обучение письму).

## **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих I класс (обучение грамоте)**

### **Обучающиеся должны знать:**

Все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

### **Обучающиеся должны уметь:**

вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;  
различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;  
правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;  
знать способы их буквенного обозначения;  
обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;  
определять место ударения в слове;  
вычленять слова из предложений;  
чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;  
правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;  
грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;  
употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;  
устно составлять 3-5 предложений на определённую тему;  
знать гигиенические правила письма;  
правильно писать формы букв и соединения между ними;  
уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несоответствие.

Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе всего программного материала.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих I класс (русский язык)**

#### **К концу 1 класса учащиеся должны уметь:**

все буквы русского алфавита;  
пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и взрослым;  
выслушивать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддерживать разговор репликами и вопросами;  
проводить звуковой анализ слов;  
различать гласные и согласные звуки и буквы, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые звуки в слове, обозначать мягкость согласных с помощью букв (е, ё, и, ю, я) и мягкого знака, определять ударный слог в слове;  
списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в словах;  
употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения;  
писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 15-17 слов;  
самостоятельно составлять и записывать текст из 3 - 5 предложений, разных по цели высказывания, на определённую тему;  
виды предложений по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске, предложения восклицательные и невосклицательные по интонации;  
слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета;  
соотношение количества звуков и букв в таких словах, как мел, мель, яма, ель;  
использования прописной буквы в именах собственных;  
написания слов с сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — шу;

обозначения в словах мягкости согласных звуков на письме;

правильного написания слов типа пень, яма;

правописания слов с непроверяемыми орфограммам

### **Особенности организации контроля по русскому языку**

Контроль за уровнем достижений учащихся 1 класса по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, контрольных списываний.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Контрольное списывание, как и диктант - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила, или такие слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, родной стране, путешествиях, ит.д. Предложения должны быть простыми по структуре, различными по цели высказывания и состоять из 2-3 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения). Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками или деформированные тесты.

### **Учебно - методическое обеспечение**

#### **1. Печатные пособия:**

1. Канакина В. П., Горецкий В. Г., Бойкина М. В. и др. Русский язык: рабочие программы. 1-4 класс. – М. Просвещение 2011.
2. *Азбука*. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М.: Просвещение, 2011.
3. *Горецкий, В. Г.* Прописи: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений: в 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М.: Просвещение, 2011.
4. Обучение грамоте: Поурочные разработки: Технологические карты уроков. 1 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений./ М. В. Бойкина, Н. В. Баканча, И. А. Бубнова, Л. С. Илюшин, Т.Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. - М.; Спб.: Просвещение, 2013.

#### **2. Информационно-коммуникативные средства:**

Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).

#### **3. Наглядные пособия:**

Комплект демонстрационных таблиц к «Русской азбуке» В. Г. Горецкого и др. (авторы Т. В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова); лента букв.

#### **4. Материально-технические средства:**

Компьютерная техника, видеопроектор, интерактивная доска.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

№ п/п	Дата проведения		Тема урока. Задачи урока.	Планируемый результат
	план	фак.		
<b>Добукварный период ( 31 ч.)</b>				
<b>Обучение чтению-14ч</b>				
1			<p><b>«Азбука» — первая учебная книга. Речь устная и письменная.</b></p> <p>Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в «Азбуке».</p> <p><b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p><b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой». <b>Рассказывать</b>, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, использовать закладку и т. д.</p> <p><b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой».</p>
2			<p><b>Речь письменная и устная. Предложение с.5 -6</b></p> <p>Что такое речь? Формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная и устная. Что такое предложение?</p>	<p>Понимать различия между устной и письменной речью.</p>
3, 4			<p><b>Слово и предложение. Слог с. 7-10</b></p> <p>Что такое слово? В чем различие между словом и предложением? Что такое слог? В чем различие между словом и слогом?</p>	<p>Понимать различия между предложением и словом</p> <p>Понимать различия между предложением и слогом..</p>
5			<p><b>Ударение. с. 11-12</b></p> <p>Формировать понятие о логическом ударении; развивать ударный слог.</p>	<p>Правильно ставить ударение, различать интонационную окраску предложения.</p>
6			<p><b>Звуки в окружающем мире и в речи с. 13-14</b></p> <p>Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.</p>	<p>Звуки мы произносим и слышим. Различать и воспроизводить неречевые звуки.</p>
7			<p><b>Звуки в словах. Гласные и согласные звуки с.15-17</b></p> <p>Что такое гласные и согласные звуки их особенности? Познакомить с артикуляцией при произношении звуков. Слогообразующая функция гласных звуков.</p>	<p>Различать согласные и гласные звуки, различать звук и букву. Определять количество слогов в слове.</p>
8			<p><b>Слог – слияние с. 18-19</b> Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния.</p>	<p>Работа с моделью слов, содержащими слог- слияния.</p>
9			<p><b>Повторение и обобщение пройденного материала. с.20</b></p> <p>Проводить слого – звуковой анализ слова.</p>	<p>Работа со схемами – моделями.</p>
10			<p><b>Гласный звук [а], буквы А, а (с. 21–23)</b></p> <p>Формировать умение выделять звук [а] из речи; развивать фонематический слух, умение слушать и слышать.</p>	<p>Познакомятся с буквами А, а.</p> <p>Научатся: озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.</p>

11			<b>Звук [о], буквы О, о (с. 24–27)</b> Познакомить с буквами, обозначающими гласный звук [о]; развивать фонематический слух. Формировать умения выделять ударный слог, делить слово на слоги, из слогов вычленять звуки, объяснять значение слова «взаимопомощь».	Выделять звук [о] из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами <b>О, о</b> в текстах на страницах Азбуки.
12			<b>Звук [и], буквы И, и (с. 28–31)</b> Познакомить с буквами <b>И, и</b> , обозначающими гласный звук [и]; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков: твердые и мягкие согласные.	Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа. Проводить слого-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами <b>И, и</b> в текстах на страницах Азбуки.
13			<b>Гласная буква ы, звук [ы] (с. 32–35)</b> Какую работу выполняет буква <b>ы</b> ? Чем особенна эта буква? Познакомить с буквой <b>ы</b> , обозначающей гласный звук [ы]; развивать фонематический слух, связную правильную речь, память, внимание.	Выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги.
14			<b>Звук [у], буквы У, у (с. 36–39)</b> На какой «этаж» «ленты» мы поселим букву <b>У</b> ? Почему? учить выделять звук [у] из речи; дать общее представление о назначении больших букв.	Буква <b>у</b> , как с целое слово. Узнают назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имен людей и кличек животных.

### Букварный период

#### Обучение чтению 53ч. + 5ч. (резервного времени)

15			<b>Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н (с. 40–43)</b> Чем отличается гласный звук от согласного? Познакомить с согласными звуками [н] [н'] и буквами <b>Н, н</b> ; озвучивать печатные буквы вслух.	<b>Научатся:</b> давать характеристику звукам [н], [н'] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух.
16			<b>Звуки [с], [с'], буквы С, с (с. 44–47)</b> Какие звуки обозначаются буквой <b>С</b> ? Познакомить с новыми буквами и звуками; формировать умение четко и правильно выражать свои мысли.	<b>Научатся:</b> выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли.
17			<b>Звуки [к], [к'], буквы К, к (с. 48–51)</b> Познакомить с согласными звуками [к] и [к']; учить находить звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками, читать слова с буквами <b>К</b> и <b>к</b> . Учить различать звуки [к] и [к'] в словах, находить и объяснять местонахождение	<b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок. Находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах; разгадывать ребусы, определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.
18			<b>Звуки [т], [т'], буквы Т, т (с. 52–53)</b> Познакомить с согласными звуками [т] и [т']; уметь находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с этими звуками, читать слова с изученными буквами; познакомить с отрывками из сказок А. С. Пушкина; учить запоминать название произведения, его автора; развивать	<b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, предложения с интонацией и паузами.

			речь.	
19			<b>Звуки [т], [т'], буквы Т, т (закрепление) (с. 54–57)</b> Закрепить знания о звуках [т] и [т'] и буквах <b>Т, т</b> ; учить читать слова изученными буквами, дать практическое понятие единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много).	<b>Овладеют</b> практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много).
20			<b>Звуки [л], [л'], буквы Л, л(с. 58–61)</b> Познакомить с согласными звуками [л] и [л']; учить находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, составлять несколько связанных между собой предложений; закреплять знания о слогах и ударении.	Читать слова с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений.
			<b>Повторение и закрепление изученного материала (с. 62–63)</b> Формировать стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учить группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания.	Читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, обобщать понятия.
21			<b>Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р (с. 64–67)</b> Познакомить с согласными звуками [р], [р'] и буквами <b>Р, р</b> ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух; развивать речь, память и логическое мышление.	Вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости.
22			<b>Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (с. 68–71)</b> Познакомить с согласными звуками [в], [в'] и буквами <b>В, в</b> ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знания.	<b>Узнают</b> буквы <b>В, в</b> . <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке. Вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста.
23			<b>Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э] (с. 72–73)</b> Познакомить учащихся с гласными буквами <b>Е, е</b> , обозначением буквой <b>е</b> звуков [й'э]; познакомить с обозначением буквой <b>е</b> звука [э] после мягких согласных.	<b>Узнают</b> , что буква <b>е</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука. что буква <b>е</b> после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного.
24			<b>Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э] (с. 74–77)</b> <b>Закрепить знания</b> учащихся о гласных	<b>Узнают</b> , что буква <b>е</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука. что буква <b>е</b> после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного.

			буквах <i>Е, е</i> , обозначением буквой <i>е</i> звуков [й'э]; обозначением буквой <i>е</i> звука [э] после мягких согласных.	
25, 26			<p><b>Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п (с. 78–83).</b></p> <p>Какие звуки обозначаются буквой <i>п</i>? Познакомить с согласными звуками [п], [п'] и буквами <i>П, п</i>; развивать умение характеризовать звуки, познакомить с правилом правописания имен, отчеств, фамилий; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития умения различать буквы <i>п</i> и <i>т</i>.</p>	<p><b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [п], [п'], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ.</p> <p><b>Узнают,</b> что имена собственные пишутся с большой буквы.</p> <p><b>Научатся:</b> читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать</p>
27			<p><b>Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м (с. 84–85)</b></p> <p>Какие звуки обозначаются буквой <i>м</i>? Познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м'] и буквами <i>М, м</i>; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления.</p>	<p><b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [м], [м'], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания.</p>
28, 29			<p><b>Чтение слов и текстов с буквами М, м. Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М (с. 86–89)</b></p> <p>Создать условия для формирования навыка чтения вслух, умения различать буквы <i>Л</i> и <i>М</i>, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение употреблять заглавную букву при написании имен собственных.</p>	<p><b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом.</p>
30			<p><b>Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з (с. 90–92)</b></p> <p>Какие звуки обозначаются буквой <i>з</i>? <b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [з], [з'] и буквами <i>З, з</i>; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, парным; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить составлять тексты из 3–4 предложений.</p>	<p><b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию.</p>
31			<p><b>Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами с и з (закрепление) (с. 93–95)</b></p> <p>Закрепить знания о согласных звуках [з], [з']; создать условия для развития умений различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'], определять тему текста, его главную мысль, формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления.</p>	<p><b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'].</p>



32			<p><b>Закрепление пройденного материала.</b> Закрепить знания об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного.</p>	<p><b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов.</p>
33			<p><b>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б (с. 96–97)</b> Какие звуки обозначаются буквой б? <b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [б], [б'] и буквами <b>Б, б</b>; развивать умение давать им характеристику; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления; воспитывать любознательность.</p>	<p><b>Узнают</b> различие между формой слова и родственными словами. <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами.</p>
34			<p><b>Чтение слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п (закрепление) (с. 98–99)</b> <b>Цели:</b> закрепить знания о согласных звуках [б], [б'], буквах Б, б; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], умения определять тему текста, его главную мысль, для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления.</p>	<p><b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], читать слоги и слова с изученными буквами.</p>
35			<p><b>Чтение слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п (закрепление) (с.100- 103)</b> <b>Цели:</b> закрепить знания о согласных звуках [б], [б'], буквах <b>Б, б</b>; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], умения определять тему текста, его главную мысль, для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления.</p>	<p><b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], читать слоги и слова с изученными буквами.</p>
36			<p><b>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д(с. 104–105)</b> Какие звуки обозначаются буквой д? <b>Цели:</b> познакомить с согласными звуками [д], [д'] и буквами <b>Д, д</b>; совершенствовать умение давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления.</p>	<p><b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами.</p>
37			<p><b>Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т (с. 106–109)</b> Какие согласные называются парными? <b>Цели:</b> закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения,</p>	<p><b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами.</p>

			развития умения различать звуки [д] и [т], [д'] и [т']; учить понимать смысл текста, составлять вопросы по тексту.	
38			<p><b>Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а]</b> (с. 110–112)</p> <p>Какие звуки обозначаются буквой я? Цели: познакомить учащихся с гласными буквами Я, я, обозначающими два звука; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить изображать данные звуки на звуковой схеме; воспитывать чувство любви к Родине, к людям.</p>	<p><b>Узнают</b>, что буква <b>я</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся</b>: обозначать слияние [й'а] буквой <b>я</b>, объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>Я, я</b>.</p>
39			<p><b>Буква Я – показатель мягкости согласного</b> (с. 113–115)</p> <p>Как обозначить мягкость согласного звука гласной буквой? Цели: раскрыть функцию буквы <b>я</b> в качестве показателя мягкости согласных звуков; совершенствовать умения давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, логического мышления; воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, в группе, в паре.</p>	<p><b>Узнают</b>, что буква <b>я</b> обозначает мягкость согласного звука и звук [а]. <b>Научатся</b>: читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы <b>я</b> на «ленте букв».</p>
40			<p><b>Закрепление пройденного материала. Многозначные слова (с. 116–117)</b></p> <p>Цели: формировать навыки работы с текстом; совершенствовать навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; развивать фонематический слух.</p>	<p><b>Научатся</b>: работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения.</p>
41			<p><b>Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г (с. 118–119)</b></p> <p>Какие звуки обозначаются буквой г? Цели: познакомить с согласными звуками [г], [г'] и буквами Г, г; совершенствовать умения характеризовать изученные звуки, навык чтения; закреплять представление об однокоренных словах; создать условия для развития речи, логического мышления; учить сравнивать произношение и написание звуков и букв.</p>	<p>Научатся: вычленять в речи согласные звуки [г], [г'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова.</p>
42,43			<p><b>Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г (с. 120–126)</b></p> <p>Цели: создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, памяти и логического мышления, умения</p>	<p>Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г'] и [к']</p>

			правильно употреблять предлоги, определять тему и главную мысль текста, различать звуки, обозначенные буквами к и г; учить печатать под диктовку доступные предложения, делать выводы.	
44			<b>Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (Ч. 2, с. 4–6)</b> <b>Цели:</b> познакомить с согласным звуком [ч'] и буквами <b>Ч, ч</b> ; совершенствовать умения давать характеристику изученным звукам; познакомить со слогами-слиянными <i>ча, чу</i> ; сформировать представление о звуке.	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами.
45			<b>Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (закрепление) (с. 7–9)</b> <b>Цели:</b> учить подбирать группы родственных слов, делать выводы по проделанной работе, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания.	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания <i>ча</i> и <i>чу</i> .
46			<b>Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков (с. 10–11)</b> Зачем в словах пишется ь? <b>Цели:</b> познакомить с буквой ь, обозначающей мягкость предшествующего согласного; создать условия для осознания того, что мягкий знак звука не обозначает; учить проводить фонетический разбор слов; развивать речь, память и логическое мышление; воспитывать любовь к природе, животным, птицам.	<b>Узнают</b> особенности буквы <b>ь</b> . <b>Научатся:</b> различать мягкие и твердые согласные звуки, читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой <b>ь</b> мягкость согласных на конце и в середине слова.
47			<b>Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного (с. 12–15)</b> <b>Цели:</b> закреплять знания о букве <b>ь</b> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления, фонематического слуха.	<b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква <b>ь</b> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.
48			<b>Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши (с. 16–19)</b> Какие звуки обозначаются буквой ш? <b>Цели:</b> познакомить с твердым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания ши; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; закреплять знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки».	<b>Узнают</b> правило правописания сочетания <i>ши</i> . <b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия).
49			<b>Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши (закрепление) (с. 20–21)</b>	<b>Научатся:</b> читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы.

			Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления.	
50			<p><b>Упражнения в чтении слов с буквами Ш, ш. Конкурс скороговорчиков (с. 22–23)</b></p> <p>Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления.</p>	<b>Научатся:</b> читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы.
51			<p><b>Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (с. 24–25)</b></p> <p>Какие звуки обозначаются буквой ж? Цели: познакомить с новым звуком [ж] и буквами Ж, ж; развивать умение различать предметы, отвечающие на вопросы кто? и что?; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления.</p>	<b>Узнают</b> буквы <b>Ж, ж</b> . <b>Научатся:</b> выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине
52			<p><b>Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление) (с. 26–29)</b></p> <p>Цели: познакомить с правилом правописания сочетаний жи – ши; развить умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различать звонкие и глухие согласные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления.</p>	<b>Узнают</b> правило правописания сочетаний <i>жи – ши</i> . <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов
53			<p><b>Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о] (с. 30–31)</b></p> <p>Какие звуки обозначаются буквой е? Цели: познакомить с новыми буквами – Ё, ё, обозначающими два звука; ввести понятие «род имен существительных»; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления.</p>	<b>Узнают</b> , что буква <i>ё</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами <i>Ё, ё</i> , производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами.
54,55			<p><b>Буква Ё, ё – показатель мягкости (с. 32–33)</b></p> <p>Когда буква ё обозначает звук [о]? Цели: познакомить с буквами Ё, ё, обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов.</p>	<b>Узнают</b> , что буква <i>ё</i> после согласного обозначает гласный звук [о] и мягкость согласного звука. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук.
56			<p><b>Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й</b></p> <p><b>Чтение слов с буквой й (с. 34–37)</b></p> <p>Какие звуки обозначаются буквой й? <b>Цели:</b> познакомить со звуком [й'] и буквами <i>Й, й</i>; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; учить работать над смысловой интонацией предложений; пополнять словарный запас обучающихся</p>	<b>Узнают</b> , что звук [й'] всегда мягкий, звонкий согласный звук. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [й'], обозначать этот звук буквами <i>Й, й</i> ; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами.
57			<b>Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х</b>	<b>Узнают</b> буквы <b>Х, х</b> .

			<p align="center"><b>(с. 38–41)</b></p> <p>Цели: познакомить с новыми звуками и буквами; учить давать характеристику глухих согласных звуков; совершенствовать умение производить звукобуквенный анализ слов.</p>	<p><b>Научатся:</b> выделять в словах звуки [x], [x’], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно.</p>
58			<p align="center"><b>Чтение слов с буквой х (закрепление) (с. 42–45)</b></p> <p>Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить составлять схемы слов с новыми звуками; довести до сведения детей, что эти звуки непарные.</p>	<p><b>Научатся:</b> читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г’], [к] – [к’], [х] – [х’], выявлять их сходство и различие в их произнесении.</p>
59			<p align="center"><b>Хлеб – всему голова. Главная мысль прочитанных текстов (с. 42)</b></p> <p>Цели: Совершенствовать навык чтения, учить читать выразительно; учиться находить нужную информацию в тексте; прививать понимание ценности хлеба</p>	<p><b>Научатся:</b> читать правильно, осмысленно. Понимать смысл прочитанного текста, составлять рассказы.</p>
60			<p align="center"><b>Стихи русских поэтов: Д. Хармс, Я. Аким. Сравнение произведений. Совершенствование навыка чтения. (с. 43-44)</b></p> <p>Совершенствовать навыки чтения; учить читать выразительно; учить работать с книгой; находить нужные стихи в книгах</p>	<p><b>Научатся:</b> читать правильно, осмысленно; понимать смысл прочитанного текста; составлять рассказы</p>
61			<p align="center"><b>Игра в слова. Обобщение пройденного. (с. 45)</b></p> <p>Совершенствовать навыки чтения; учить читать выразительно; учить обобщать знания об изученных буквах</p>	<p><b>Научатся:</b> читать правильно, осмысленно; понимать смысл прочитанного текста; называть изученные буквы и обозначаемые ими звуки, характеризовать их</p>
62			<p align="center"><b>Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й’у] (с. 46–47)</b></p> <p>Какие звуки обозначаются буквой ю? Цели: познакомить с новыми буквами, обозначающими два звука; учить различать текст и набор предложений.</p>	<p><b>Узнают,</b> что буква <i>ю</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения.</p>
63			<p align="center"><b>Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии (с. 48–49)</b></p> <p>Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; расширять кругозор.</p>	<p><b>Узнают,</b> что буква <i>ю</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука [й’у], а после согласного – гласный звук [у], мягкость согласного звука. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [у], [й’у], обозначать эти звуки.</p>
64			<p align="center"><b>Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц (с. 50–52)</b></p> <p>Цели: познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления.</p>	<p><b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами.</p>
65			<p align="center"><b>Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление)(с. 53)</b></p> <p>Цели: совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; объединить в группы другие непарные согласные звуки; познакомить детей со словами предметами, действиями и признаками.</p>	<p><b>Научатся:</b> читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов.</p>

66			<p><b>Обобщение знаний о полученных буквах. Весёлые стихи для детей. (с. 54–55)</b> Цели: обобщать знания об изученных звуках и буквах; учить выразительно читать стихи</p>	<p><b>Научатся:</b> правильно называть изученные буквы, обозначенные ими звуки; выразительно читать стихотворения</p>
67			<p><b>Гласный звук [э]. Буквы Э, э (с. 56–59)</b> Цели: познакомить с новым звуком и буквами; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; прививать детям трудолюбие.</p>	<p><b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами.</p>
68			<p><b>Повторение и закрепление пройденного. С. Маршак «Где обедал воробей?»; Л. Толстой «Жучка» (с. 60–61)</b> Цели: формировать знания о том, что гласная буква э не пишется после согласных букв ч, ш, ц, ж; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление.</p>	<p><b>Научатся:</b> называть произведения С. Маршака, Л. Толстого; читать стихотворения и прозаические произведения; отвечать на вопросы по произведению; соотносить иллюстрацию и текст.</p>
69			<p><b>Мягкий согласный звук [щ’], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, шу (с. 62–63)</b> Цели: познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой щ; выделять слогослияния ща и шу; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление</p>	<p>Узнают, что звук [щ’] всегда мягкий. Научатся: вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами.</p>
70			<p><b>Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ (закрепление) (с. 64–67)</b> Цели: способствовать развитию грамотной речи посредством знакомства с правилом правописания сочетаний ща, шу; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление.</p>	<p>Получат представление о правописании сочетаний ща, шу. Научатся читать слоги, слова и предложения с изученными буквами.</p>
71			<p><b>Л. Толстой «Два товарища», Е. Благинина «Щенок такой тщедушный...», Б. Заходер «Зверь на букву Ю» (68-69)</b> Цели: формировать навыки работы с текстом; совершенствовать навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; развивать фонематический слух.</p>	<p><b>Научатся:</b> совершенствовать навык чтения; находить в тексте предложения, подтверждающие главную мысль произведения</p>
72			<p><b>Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф (с. 70–73)</b> Цели: познакомить с новым звуком и буквами; продолжить работу по составлению пар звонких и глухих согласных; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление.</p>	<p><b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [ф], [ф’], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова.</p>
73			<p><b>Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 74–75)</b></p>	<p>Узнают о функции ъ и ъ.</p>

			<p>Зачем в словах пишутся разделительные ь и ъ?  Цели: познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление.</p>	
74			<p><b>Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 76–78)</b>  Зачем в словах пишутся разделительные ь и ъ?  Цели: познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление.</p>	<p>Производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ь и ъ, небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам.</p>
75			<p><b>Алфавит. К. Льдов (с. 78 – 79)</b>  <b>Цели:</b> учить правильно называть буквы алфавита; привести в систему знания об изученных звуках и буквах, их обозначающих.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся соотносить печатные и письменные буквы, правильно называть буквы русского алфавита, располагать слова по алфавиту.</p>

**Уроки чтения в послебукварный период ( 16 часов +4 резервных)**

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Задачи урока	Планируемый результат
	план	факт.			
1			<b>Стихи о зиме. Ю. Коваль. (с. 80-81)</b>	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	<b>Научатся:</b> выразительно читать стихотворения; называть буквы и обозначенные ими звуки
2			<b>Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р» (с.84 -85).</b>	Совершенствовать у учащихся навык чтения. Развивать внимание, память.	Разыгрывать фрагмент текста по ролям.
3			<b>В. Крупин. Первоучители словенские (с. 88–89). Первый букварь (с. 90–91).</b>	Познакомить детей с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учить помнить историю своей Родины. Формировать знания детей о том, когда появились первые русские учебники и открылись первые школы.	<b>Получат</b> представления о России, Родине. <b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя. Рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста.
4			<b>Творчество А. С. Пушкина – сказки (с. 92–93).</b>	Познакомить с биографией и творчеством А. С. Пушкина.	<b>Научатся:</b> рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации.
5			<b>Л. Н. Толстой о детях (с. 94).</b>	Познакомить учащихся с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; развивать навык чтения по ролям.	<b>Научатся:</b> правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев.
6			<b>К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях (с. 95).</b>	Познакомить с творчеством К. Д. Ушинского; развивать речь, навыки выразительного чтения, умение пересказывать прочитанное;	<b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.



				воспитывать бережное отношение к книгам.	
7			<b>Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница») (с. 96–97).</b>	Познакомить с биографией и творчеством К. И. Чуковского; развивать навыки выразительного чтения, речи.	<b>Научатся:</b> читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему.
8			<b>В. В. Бианки. Первая охота (с. 98–99).</b>	Познакомить с творчеством В. В. Бианки; формировать интерес детей к братьям нашим меньшим.	<b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему.
9			<b>Творчество С. Я. Маршака (с. 100–101).</b>	Познакомить с жизнью и творчеством С. Я. Маршака; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления.	<b>Научатся:</b> декламировать стихотворение С. Маршака ( <b>читать наизусть</b> ).
10			<b>Творчество М. М. Пришвина (с. 102–103).</b>	Познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина.	<b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему.
11			<b>Творчество А. Л. Барто (с. 104–105).</b>	Познакомить с жизнью и творчеством А. Л. Барто; учить анализировать стихотворение.	<b>Научатся:</b> декламировать стихотворение А. Л. Барто ( <b>читать наизусть</b> ).
12			<b>Творчество С. В. Михалкова (с. 106).</b>	Познакомить с жизнью и творчеством С. В. Михалкова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл.	<b>Научатся:</b> декламировать стихотворение С. В. Михалкова ( <b>читать наизусть</b> ).
13			<b>Б. В. Заходер. Два и три (с. 107).</b>	Познакомить с жизнью и творчеством Б. В. Заходера; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти.	<b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений Б. В. Заходера, разыгрывать диалог.
14			<b>Творчество В. Д. Берестова (с. 108).</b>	Познакомить с жизнью и творчеством В. Д. Берестова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки	<b>Научатся:</b> декламировать стихотворения В. Д. Берестова ( <b>читать наизусть</b> ).

				выразительного чтения.	
15			<b>Наши достижения</b>	Проверить знания и умения учащихся; определить, какие умения не сформированы в процессе изучения курса; определить, какие умения необходимо сформировать в процессе обучения русскому языку и литературному чтению	Знать русский алфавит; различать звуки и буквы; читать по слогам и целыми словами
16			<b>Творческий проект «Живая азбука».</b>	Создавать творческий проект, использовать полученную ранее информацию.	Умение представлять и защищать проект.
17, 18			<b>резерв</b>		
19, 20			<b>резерв</b>		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ

№ п/п	Дата проведения		Тема урока. Задачи урока.	Планируемый результат
	план	фак.		
<b>Добукварный период ( 31 ч.)</b>				
<b>Обучению письму -17ч</b>				
1			<p><b>Урок 1 (с. 3—6), Пропись — первая учебная тетрадь</b></p> <p>Элементы прописи (обложка. титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. <b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p>
2			<p><b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки с.7 -8</b></p> <p>Познакомить с разлиновкой прописи и наклоном; учить применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p>	<p>Научатся выполнять графические задания по образцу, находить рабочую строку.</p>
3			<p><b>Письмо овалов и полуовалов с.9 -10</b></p> <p>Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений.</p>	<p>Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру.</p>
4			<p><b>Письмо овалов и кругов с.9 -10</b></p> <p>Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений.</p>	<p>Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру.</p>
5			<p><b>Рисование бордюров с. 11-12</b></p> <p>Формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу.</p>	<p>Научатся выполнять графические упражнения по образцу. Ориентироваться на странице прописи.</p>
7			<p><b>Письмо длинных прямых наклонных линий с. 13-14</b></p> <p>В чем разница написания прямых и наклонных линий? Формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу.</p>	<p>Научатся писать по образцу прямые наклонные линии.</p>
8			<p><b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением в низу ( вправо) с. 15-17</b></p> <p>Формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу.</p>	<p>Научатся писать по образцу прямые линии с закруглением снизу.</p>
9			<p><b>Письмо элементов букв. с.18-20</b></p> <p>Формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу.</p>	<p>Научатся выполнять графические упражнения по образцу.</p>
10			<p><b>Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий (с. 21—23)</b></p> <p>Выполнять графические упражнения по образцу; формировать правильную</p>	<p>Научатся правильно писать овалы, левые и правые полуовалы, короткие наклонные линии, графические упражнения по образцу.</p>

			осанку при письме.	
11			<b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо с. 24-26</b> Познакомить с написанием линий.	Научатся правильно писать плавно наклонные линии с закруглением влево и вправо.
12			<b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу с. 27-29</b> Выполнять графические упражнения по образцу; учить составлять рассказ по сюжетному рисунку; вырабатывать усидчивость.	Научатся писать длинные наклонные линии с петлей внизу.
13			<b>Письмо коротких и длинных линий с. 27-29</b> Выполнять графические упражнения по образцу; учить составлять рассказ по сюжетному рисунку; вырабатывать усидчивость.	Научатся писать длинные наклонные линии с петлей внизу.
14			<b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов с.30-32</b> Выполнять графические упражнения по образцу.	Научатся писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу и полуovalы.
15			<b>Строчная и заглавная буква А,а (с. 3-4, пропись № 2)</b> Учить писать изучаемую букву .	Научатся писать плавно строчную и заглавную букву а. А.
16			<b>Строчная и заглавная буква А,а (с. 3-4, пропись № 2)</b> Учить писать изучаемую букву .	Научатся писать плавно строчную и заглавную букву а. А.
			<b>Строчная и заглавная буквы о, О (с. 5-6)</b> Выполнять графические упражнения по образцу.	Научатся писать плавно букву О, о, соотносить печатную и письменную буквы, работать со схемами.
			<b>Строчная буква и (с. 7)</b> Учить писать букву и в соответствии с образцом, воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.	Научатся писать и распознавать строчную букву и, соотносить печатную и письменную буквы.
			<b>Заглавная буква И (с. 8)</b> Учить писать букву и в соответствии с образцом, соблюдать соразмерность элементов букв.	Научатся писать и распознавать заглавную букву И, соотносить печатную и письменную буквы. Выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов с буквой.
			<b>Строчная буква ы (с. 9 -10)</b> Формировать умение ориентироваться на странице прописи; учить писать букву ы, выполнять графические	Научатся писать и распознавать букву ы, знать особенность этой буквы, писать под диктовку изученные буквы.

			упражнения по образцу, отличать написание букв, изученных ранее.	
			<b>Письмо изученных букв</b>	Повторить написание изученных букв
17			<b>Строчная буква и заглавная буквы У, у (с. 11-13)</b> Выполнять графические упражнения по образцу; научить писать строчную и заглавную буквы У, у, предложение «Ау! Читать и воспроизводить написание изученных букв.	Научатся писать и распознавать строчную и заглавную букву У, у соотносить печатную и письменную буквы. Выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов с буквой у; правильно удерживать ручку; ориентироваться на странице прописи.
<b>Обучение письму 67ч + 5ч. ( резервного времени)</b>				
18			<b>Строчная буква и и заглавная буква Н (с. 14-15)</b> Познакомить с написанием строчной и заглавной буквы <b>н,Н</b> . Учить правильно располагать буквы и слова в строке, употреблять букву <b>Н</b> при написании предложений и имен.	Научатся писать и распознавать заглавную и строчную букву <b>Н,н</b> , соотносить печатную и письменную буквы, узнавать изученные буквы.
19			<b>Строчная и заглавная буквы с, С (с. 16)</b> Познакомить с написанием букв <b>С, с</b> ; формировать умения делать слоговой и звукобуквенный анализ слов, писать слова и предложения с буквами <b>С, с</b> .	Научатся писать и распознавать строчную и заглавную буквы <b>С</b> , соотносить печатную и письменную буквы, узнавать изученные буквы.
20			<b>Строчная и заглавная буквы с, С (с. 17)</b> Как буква <b>с</b> соединяется с другими буквами? В чем разница верхнего и нижнего соединений?	Научатся писать и распознавать строчную и заглавную буквы <b>С</b> , соотносить печатную и письменную буквы, узнавать изученные буквы.
			<b>Письмо слов и логов</b>	Научатся соединять изученные буквы разными способами, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.
21			<b>Строчная и заглавная буквы К, к (с. 18-19)</b> Учить писать буквы <b>К, к</b> , слоги и слова с изученными буквами, составлять предложения к данным схемам.	Научатся писать и распознавать строчную букву <b>к</b> , слоги с этой буквой, узнавать графический образ букв, соотносить печатную и письменную буквы.
22, 23			<b>Строчная буква т (с. 20)</b> Из каких элементов состоит буква <b>т</b> ? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы <b>т</b> ? Формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально; учить писать букву <b>т</b> , воспроизводить написание изученных букв. <b>Заглавная буква Т (с. 21)</b> Учить писать букву <b>Т</b> , составлять предложения по данным схемам; формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально, умение воспроизводить написание изученных букв; упражнять в письме буквосочетаний.	Научатся писать и распознавать строчную букву <b>т</b> , слоги с этой буквой, узнавать графический образ буквы. Научатся писать и распознавать заглавную букву <b>Т</b> , соотносить печатную и письменную буквы, узнавать изученные буквы. Употреблять изученные буквы в словах и предложениях, воспроизводить письменный текст
			<b>Закрепление написания изученных</b>	Научатся писать и распознавать формы всех

			<p align="center"><b>букв (с. 22)</b></p> <p>Формировать навыки связного и ритмичного письма букв и их соединений; учить списывать слова и предложения с образцов, писать под диктовку.</p>	изученных письменных букв. Писать под диктовку изучаемые буквы и слова, списывать слова и предложения с образцов.
24			<p align="center"><b>Строчная и заглавные буквы Л, л (с. 23-24)</b></p> <p>Формировать навык начертания строчной буквы <i>л</i>; учить обозначению звука [л] буквой <i>л</i> в слогах и словах, писать под диктовку изученные письменные буквы, давать письменный ответ на вопрос. Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы <i>Л</i>? Учить писать заглавную букву <i>Л</i>; формировать навыки правильного плавного письма, записывать слова после слога-звукового разбора с учителем.</p>	<p>Научатся писать букву <i>л</i>, узнавать изученные буквы. Анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать слова и предложения с образцов. Научатся писать букву <i>Л</i>, правильно располагать буквы и их соединения. Записывать слова и предложения после слога-звукового разбора под руководством учителя, проверять написанное; соблюдать гигиенические правила письма; ориентироваться на странице прописи; общаться в разных ситуациях</p>
25			<p align="center"><b>Написание слов и предложений с изученными буквами (с. 25)</b></p> <p>Какие правильно оформлять предложения на письме? Формировать умения вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, воспроизводить написание письменного текста; развивать умения писать слова и предложения с изученными буквами; учить писать под диктовку слова .</p>	Научатся соединять изученные буквы разными способами, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Правильно располагать буквы и их соединения, записывать слова и предложения после слога-звукового разбора под руководством учителя, проверять написанное; писать на диапазоне всех изученных букв.
			<p align="center"><b>Написание слов и предложений с изученными буквами (с. 25)</b></p> <p>Какие правильно оформлять предложения на письме? Формировать умения вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, воспроизводить написание письменного текста; развивать умения писать слова и предложения с изученными буквами; учить писать под диктовку слова .</p>	Научатся соединять изученные буквы разными способами, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Правильно располагать буквы и их соединения, записывать слова и предложения после слога-звукового разбора под руководством учителя, проверять написанное; писать на диапазоне всех изученных букв.
26			<p align="center"><b>Строчная и заглавная буквы Р, р (с. 26-27)</b></p> <p>Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы <i>р</i>? Из каких элементов состоит строчная буква <i>р</i>? Развивать умения писать строчную букву <i>р</i>, правильно располагать буквы и слова в строке, списывать слова и предложения с образцов; учить проверять написанное при помощи сличения с текстом-образцом. Развивать умения писать заглавную букву <i>Р</i>, слова и предложения с ней; учить правильно оформлять вопросительное предложение, проверять написанное при помощи</p>	<p>Научатся писать букву <i>р</i>, правильно располагать буквы и их соединения. Анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное, писать на диапазоне всех изученных букв. Без искажений записывать слова и предложения после их предварительного разбора, писать на диапазоне всех изученных букв, соблюдать соразмерность элементов буквы.</p>

			сличения с текстом-образцом.	
27			<p><b>Строчная и заглавная буква В, в (с. 28 -29)</b></p> <p>Из каких элементов состоит строчная буква <i>в</i>? От чего будет зависеть правильное написание буквы <i>в</i>? Учить писать строчную букву <i>в</i>, правильно располагать буквы и слова в строке, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное. Какую работу выполняет заглавная буква <i>В</i>? Из каких элементов она состоит? Учить писать заглавную букву <i>В</i>.</p>	<p>Научатся писать строчную букву <i>в</i> и заглавную букву <i>В</i>. Анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать слова и предложения без ошибок с письменного шрифта, проверять написанное; работать по алгоритму.</p>
28			<p><b>Строчная и заглавная буквы Е, е с.31-32.</b></p> <p>Учить писать строчную и заглавную букву <i>е</i>, <i>Е</i>, слова и предложения с ней после их предварительного слого-звукового анализа, формировать умение правильно оформлять написанные предложения.</p>	<p>Научатся писать строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> с. Правильно располагать буквы и слова в строке, писать слоги и слова с изученными буквами; ритмично располагать буквы на строке, работать по алгоритму.</p>
			<p><b>Закрепление написания изученных букв (с. 30)</b></p> <p>Цели: развивать умения узнавать графический образ изученных букв, писать изученные буквы, слова и предложения с ними; учить списывать с печатного текста письменными буквами.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся обозначать звуки соответствующими буквами, записывать слова и предложения после слого-звукового разбора с учителем.</p>
29, 30			<p><b>Строчная и заглавная буквы П, п (с. 3-4, пропись № 3)</b></p> <p>Чем отличается пропись № 3 от прописи № 2? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы <i>п</i>? Из каких элементов состоит строчная буква <i>п</i>? Учить писать строчную.</p> <p>Для чего нужна прописная буква <i>П</i>? Из каких элементов она состоит?</p> <p><b>Цели:</b> учить писать заглавную букву <i>П</i>, слова и предложения с ней, писать большую букву в именах людей; развивать мышление, внимание, фонематический слух; воспитывать трудолюбие, интерес к родному языку.</p>	<p>Анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать слова и вставлять их в предложения по смыслу, проверять написанное, ритмично располагать буквы на строке, работать по алгоритму.</p> <p><b>Знания:</b> научатся писать заглавную букву <i>П</i>, правильно располагать буквы и их соединения.</p> <p><b>Умения:</b> осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; записывать слова и предложения после слого-звукового</p>
31			<p><b>Строчная буква м (с. 6)</b></p> <p>Из каких элементов состоит буква <i>м</i>? Чем похожи и чем отличаются печатные и письменные буквы <i>м</i>? Учить писать строчную букву <i>м</i>, обозначать звук [м] буквой <i>м</i> в слогах и словах, писать под диктовку изученные письменные.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать строчную букву <i>м</i>.</p> <p><b>Умения:</b> анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать слова и вставлять их в предложения по смыслу.</p>
32			<p><b>Заглавная буква М и написание слов и предложений с изученными буквами (с. 7-8)</b></p> <p>Какую работу выполняет заглавная буква <i>М</i>? Из каких элементов она состоит? Учить писать заглавную букву <i>М</i>, слова и предложения с ней; развивать</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать букву <i>М</i>, правильно располагать буквы и их соединения.</p> <p><b>Умения:</b> записывать слова и предложения после слого-звукового разбора под руководством учителя, писать имена собственные, проверять написанное; ритмично располагать буквы на строке.</p>

			<p>умение писать большую букву в кличках животных, орфографическую зоркость, мышление, внимание, фонематический слух; воспитывать интерес к родному языку.</p>	
			<p><b>Закрепление написания изученных букв (с. 5)</b>          Какие изученные буквы могут получиться из данных элементов? Развивать умения узнавать графический образ изученных букв, писать изученные буквы, слова и предложения с ними; учить списывать с печатного текста письменными буквами, письменно отвечать на вопросы; продолжить знакомство с профессиями людей.</p>	<p>Без искажений записывать слова и предложения после их предварительного разбора; демонстрировать понимание звукобуквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы.</p>
33			<p><b>Строчная буква з (с. 9)</b>          Какова последовательность написания строчной буквы з? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы з? Цели: учить писать строчную букву з, ритмично располагать буквы на строке; формировать навыки работы по алгоритму, конструировать предложения; развивать орфографическую зоркость.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать строчную букву з.  <b>Умения:</b> анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать слова и вставлять их в предложения по смыслу; ритмично располагать буквы на строке, воспроизводить форму буквы по алгоритму.</p>
34			<p><b>Заглавная буква З (с. 10)</b>          Из чего складываются слова? Как обозначить звуки [з] и [з'] на письме? Учить писать заглавную букву З, слова и предложения с ней; развивать умения писать большую букву в именах людей, орфографическую зоркость, мышление, внимание, фонематический слух; воспитывать уважение к чужому труду.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать букву З, правильно располагать буквы и их соединения.  <b>Умения:</b> записывать слова после слога-звукового разбора с учителем, писать имена собственные, восстанавливать деформированные предложения, проверять написанное; ритмично располагать буквы на строке, воспроизводить форму букв по алгоритму.</p>
35			<p><b>Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с. 11)</b>          Какая буква-родственница есть у буквы З? Формировать алгоритм записи слов под диктовку и самопроверки (темп, орфографическое чтение по слогам: все слова со звуками в сильных позициях); развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся без искажений записывать слова и предложения после их предварительного разбора.  <b>Умения:</b> дифференцировать парные звонкие и глухие согласные, сравнивать начертания заглавных и строчных букв; демонстрировать понимание звукобуквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы.</p>
36			<p><b>Строчная буквы б, Б (с. 12)</b>          На что похожа буква б? Из каких элементов она состоит? Цели: учить писать строчную букву б; дать понятия «форма слова» и «родственные слова»; развивать фонематический слух,</p>	<p><b>Знания:</b> научатся соотносить слова, написанные печатным и письменным шрифтом.  <b>Умения:</b> дифференцировать парные звонкие и глухие согласные, контролировать собственные действия; демонстрировать понимание звукобуквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы.</p>



			орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда.	
37			<b>Заглавная буква Б (с. 13)</b> Цели: учить писать заглавную букву Б, правильно располагать буквы и слова в строке, проверять написанное при помощи сличения с текстом-образцом; формировать алгоритм списывания слов и предложений с образцов.	<b>Знания:</b> научатся писать букву <b>б</b> , правильно располагать буквы и их соединения.
38			<b>Письмо слов и предложений с изученными буквами</b> Развивать умения узнавать графический образ изученных букв, писать изученные буквы, слова и предложения с ними; закреплять навык осознанного звукобуквенного анализа слов.	<b>Умения:</b> моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания; демонстрировать понимание звукобуквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы.
39			<b>Строчная буква д (с. 16)</b> Почему не всегда легко обозначить буквой парный согласный в конце слова? <b>Цели:</b> учить писать строчную букву <b>д</b> ; формировать навык начертания строчной буквы <b>д</b> ; учить обозначению звуков [д], [д'] буквой <b>д</b> в слогах и словах, контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.	<b>Знания:</b> научатся писать строчную букву <b>д</b> , выработать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений. <b>Умения:</b> записывать слова и предложения после их предварительного разбора, образовывать новые слова, формы слов по знакомым моделям, контролировать этапы своей работы; демонстрировать понимание звукобуквенных соотношений.
40			<b>Заглавная буква Д (с. 17)</b> В каких случаях употребляется на письме заглавная буква? Чем похожи письменная и печатная буквы <b>д</b> ? <b>Цель:</b> учить писать заглавную букву <b>Д</b> , правильно располагать буквы и слова в строке, дифференцировать парные звонкие и глухие согласные, употреблять заглавную букву в начале предложения, в именах собственных.	<b>Знания:</b> научатся писать заглавную букву <b>Д</b> , правильно располагать буквы и их соединения, сравнивать собственные буквы с предложенным образцом. <b>Умения:</b> списыв с печатного текста, записывать под диктовку слова и предложения, контролировать этапы своей работы.
41			<b>Строчная и прописная буквы д, Д. Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с.18- 19)</b> Какие изученные буквы могут получиться из данных элементов? <b>Цель:</b> учить моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв, употреблять прописную букву в названиях рек.	<b>Знания:</b> научатся правильно располагать буквы и их соединения, сравнивать собственные буквы с предложенным образцом. <b>Умения:</b> списывать с печатного текста, употребляя изученные заглавные буквы; демонстрировать понимание звукобуквенных соотношений, различать и использовать на письме буквы, писать имена собственные.
42			<b>Строчная буква я с.20</b> Учить писать строчную букву я и заглавную букву Я.	Научатся: писать строчную букву я и заглавную букву Я. Правильно располагать буквы и слова в строке; формировать алгоритм списывания слов и предложений с печатных образцов.
43			<b>Заглавная буква Я (с. 21)</b>	<b>Знания:</b> научатся писать заглавную букву <b>Я</b> ,

			<p><b>Какую работу выполняет заглавная буква Я?</b></p> <p>Цели: учить писать заглавную букву Я, правильно располагать буквы и слова в строке; формировать алгоритм списывания слов и предложений с печатных образцов; упражнять в проверке написанного при помощи сличения с текстом-образцом.</p>	<p>правильно располагать буквы и слова в строке.</p>
44			<p><b>Строчная и заглавная буквы я, Я (с.22)</b></p> <p>Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук? Какие буквы в начале слова обозначают два звука?</p> <p><b>Цели:</b> учить моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навыки списывания по алгоритму, записывать предложения под диктовку с комментированием; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда.</p>	<p><b>Узнают,</b> что в начале слова йотированные буквы обозначают два звука, а после согласного – мягкость согласного.</p> <p><b>Знания:</b> научатся моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв.</p> <p><b>Умения:</b> записывать слова и предложения после их предварительного разбора, образовывать новые слова, формы слов по знакомым моделям, связно и ритмично писать буквы и их соединения в словах.</p>
45			<p><b>Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с. 23)</b></p> <p>Цели: учить моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навыки списывания по алгоритму, записывать предложения под диктовку с комментированием.</p>	<p><b>Умения:</b> записывать слова и предложения после их предварительного разбора.</p>
46			<p><b>Строчная буква г (с. 24)</b></p> <p>Какая буква-родственница есть у буквы г? Цели: формировать навык начертания строчной буквы г; учить писать строчную букву г, обозначать звуки [г], [г'] буквой г в слогах и словах, писать предложения с изученной буквой, контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать строчную букву г.</p> <p><b>Умения:</b> соотносить слова, написанные печатным и письменным шрифтом, контролировать собственные действия, связно и ритмично писать буквы и их соединения в словах.</p>
47			<p><b>Заглавная буква Г (с. 25)</b></p> <p>Когда в речи употребляют полные и сокращенные имена? Цель: учить писать заглавную букву Г, правильно располагать буквы и слова в строке, дифференцировать парные звонкие и глухие согласные, употреблять заглавную букву в начале предложения, в именах собственных.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать букву г, правильно располагать буквы и их соединения.</p> <p><b>Умения:</b> сравнивать собственные буквы с предложенным образцом, списывать с печатного текста, записывать под диктовку слова и предложения, контролировать этапы своей работы, связно и ритмично писать буквы и их соединения в словах</p>
48			<p><b>Строчная буква ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу (с. 27 -28)</b></p> <p><b>Цели:</b> учить писать строчную букву ч, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по</p>	<p><b>Знания:</b> научатся правильно располагать буквы и их соединения, сравнивать собственные буквы с предложенным образцом.</p> <p><b>Умения:</b> выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила письма с сочетаниями ча, чу, списывать с печатного текста,</p>

			алгоритму; познакомить с правилом написания слов с сочетаниями <i>ча, чу</i> ; упражнять в списывании предложений с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение.	употребляя изученные буквы; демонстрировать понимание звукобуквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы.
49			<b>Строчная буква ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу (с. 27 -28)</b> <b>Цели:</b> учить писать строчную букву <b>ч</b> , ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить с правилом написания слов с сочетаниями <i>ча, чу</i> ; упражнять в списывании предложений с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение.	<b>Знания:</b> научатся правильно располагать буквы и их соединения, сравнивать собственные буквы с предложенным образцом. <b>Умения:</b> выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила письма с сочетаниями <i>ча, чу</i> , списывать с печатного текста, употребляя изученные буквы; демонстрировать понимание звукобуквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы.
50			<b>Заглавная буква Ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу (с. 29)</b> <b>Цели:</b> учить писать заглавную букву <b>Ч</b> , ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; закреплять умения грамотно использовать знания о правиле написания слов с сочетаниями <i>ча, чу</i> , списывать предложения с письменного и печатного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение.	<b>Знания:</b> научатся писать букву <b>Ч</b> , правильно располагать буквы и их соединения, сравнивать собственные буквы с предложенным образцом. <b>Умения:</b> употреблять изученные правила письма с сочетаниями <i>ча, чу</i> , списывать с печатного текста, записывать под диктовку слова и предложения, контролировать этапы своей работы; соблюдать гигиенические навыки письма (правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д.).
51			<b>Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (с. 30)</b> Какие буквы пишутся после букв, обозначающих мягкие согласные звуки?Цели: учить писать букву ь, проводить фонетический разбор слов с ь; показать роль мягкого знака в слове; развивать умение различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце; учить воспитывать любовь к природе.	<b>Знания:</b> научатся писать букву <b>ь</b> , писать слова с <b>ь</b> , различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце, проводить фонетический разбор слов с <b>ь</b> . <b>Умения:</b> выполнять звукобуквенный анализ слов, связно и ритмично писать буквы и их соединения в словах.
52			<b>Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Буква ь в середине слова (с. 31-32)</b> Какую работу выполняет в слове буква ь? Цели: совершенствовать умение обозначать мягкость согласного мягким знаком; развивать умение различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце; учить проводить фонетический разбор слов с ь; воспитывать любовь к природе.	<b>Знания:</b> научатся писать слова с <b>ь</b> , объяснять функцию <b>ь</b> , различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце. <b>Умения:</b> проводить фонетический разбор слов с <b>ь</b> , классифицировать одушевленные и неодушевленные предметы, использовать при письме разные способы обозначения мягкости согласных.
53			<b>Строчная буква ш, обозначающая твердый согласный звук (с.3 – 4 пропись № 4)</b> Учить писать строчную букву <b>ш</b> и заглавную <b>Ш</b> . Ритмично располагать буквы на строке; формировать навык	<b>Знания:</b> научатся писать строчную буквы <b>ш Ш</b> , слова с сочетанием <i>ши</i> .

			работы по алгоритму; познакомить с правилом написания слов с сочетанием <i>ши</i> ; закреплять умение списывать предложения с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение.	
54			<p><b>Заглавная буква Ш. Написание слов с сочетанием ши (с. 5)</b></p> <p>Почему в сочетании ши надо запомнить написание гласной буквы и? Цели: учить соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания, писать слова и предложения с сочетанием ши, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов, подбирать слова на это правило и записывать некоторые из них; развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания, моделировать буквы из предложенных элементов.</p> <p><b>Умения:</b> правильно располагать буквы и их соединения, сравнивать собственные буквы с предложенным образцом, выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила письма с сочетанием <i>ши</i>, списывать с печатного текста, употребляя изученные буквы; соблюдать гигиенические навыки письма.</p>
55			<p><b>Строчная и заглавная буквы ш, Ш. Написание слов с сочетанием ши (с. 5)</b></p> <p>Почему в сочетании ши надо запомнить написание гласной буквы и? Цели: учить соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания, писать слова и предложения с сочетанием ши, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов, подбирать слова на это правило и записывать некоторые из них; развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания, моделировать буквы из предложенных элементов.</p> <p><b>Умения:</b> правильно располагать буквы и их соединения, сравнивать собственные буквы с предложенным образцом, выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила письма с сочетанием <i>ши</i>, списывать с печатного текста, употребляя изученные буквы; соблюдать гигиенические навыки письма.</p>
56			<p><b>Строчная буква ж, обозначающая твердый согласный звук (с. 6)</b></p> <p>Чем отличается звук [ж] от ранее изученных согласных звуков? Цели: учить писать строчную букву ж, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить с правилом написания слов с сочетанием жи, списывать предложения с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать строчную букву <i>ж</i>, слова с сочетанием <i>жи</i>.</p> <p><b>Умения:</b> анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать с печатного текста, контролировать этапы своей работы; демонстрировать понимание звукобуквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы.</p>
57			<p><b>Заглавная буква Ж, обозначающая твердый согласный звук (с. 7)</b></p> <p><b>Написание слов с сочетаниями жи – ши (с. 8- 9)</b></p> <p>Чем похожи и чем отличаются письменная и печатная буквы Ж? Почему надо запомнить написание буквы и в сочетании ши? Цели: учить писать заглавную букву Ж, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать букву <i>Ж</i>, правильно располагать буквы и их соединения.</p> <p><b>Умения:</b> сравнивать собственные буквы с предложенным образцом, употреблять изученные правила письма с сочетанием <i>ши</i>, списывать с печатного.</p> <p><b>Знания:</b> научатся употреблять изученные правила письма с сочетанием <i>жи</i>.</p> <p><b>Умения:</b> списывать с печатного текста, записывать под диктовку слова</p>

			<p>алгоритму; закреплять умения грамотно использовать. Почему в сочетании жи надо запомнить написание гласной буквы и? Цели: учить моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв, соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания, писать слова и предложения с сочетанием жи</p>	<p>и предложения, контролировать этапы своей работы, применять правила правописания слов с сочетаниями жи – ши.</p>
58			<p><b>Строчная буква ё (с. 10)</b>          Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ё?          Какие звуки обозначает буква ё в начале слова и после гласных?          Цели: учить писать строчную букву ё, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать строчную букву ё, слова и предложения.  <b>Умения:</b> выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов, записывать предложения с комментированием; давать правильное название детенышам жи.</p>
59			<p><b>Строчная буква ё, после согласных (с. 11)</b>          Какие буквы выступают в качестве показателя мягкости согласных звуков?          Цель: учить обозначать буквами твердые и мягкие согласные звуки, различать роль букв о, ё в слове, давать правильное название детенышам животных, используя правила словообразования.</p>	<p><b>Узнают,</b> что мягкость согласного обозначается гласной буквой ё.  <b>Знания:</b> научатся обозначать буквами твердые и мягкие согласные звуки, различать роль букв о, ё в слове.  <b>Умения:</b> писать буквы, слова и предложения после их предварительного разбора; образовывать родственные слова.</p>
60			<p><b>Заглавная буква Ё (с. 12)</b>          Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук?          Цели: учить писать заглавную букву Ё, правильно располагать буквы и слова в строке; формировать алгоритм списывания слов и предложений с печатных образцов.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать заглавную букву Ё, правильно располагать буквы и слова в строке.  <b>Умения:</b> правильно оформлять написанные предложения.</p>
61			<p><b>Строчная буква й. Слова с буквой й (с. 13-14)</b>          Цели: учить писать букву й, соотносить звук [й'] и соответствующую ему букву, писать слова и предложения с этой буквой, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов, анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать букву й, соотносить звук [й'] и соответствующую ему букву.</p>
62			<p><b>Строчная и заглавная буквы х,Х(с. 15 -16)</b>          Учить писать строчную и заглавную букву х, Х, ритмично располагать буквы на строке .</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать строчную и заглавную букву , Х,х.  <b>Умения:</b> записывать слова и предложения после их предварительного разбора.</p>
63			<p><b>Строчная и заглавная буквы х, Х (закрепление) (с. 17 -18)</b>          Цели: учить моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв, связано и ритмично писать буквы и слова на строке, без искажений.</p>

64			<p><b>Строчная и заглавная буквы х, Х (закрепление) (с. 17 -18)</b></p> <p>Цели: учить моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв, связно и ритмично писать буквы и слова на строке, без искажений.</p>
65			<p><b>Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами</b></p> <p>Цели: учить моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навыки списывания по алгоритму, записывать предложения под диктовку с комментированием.</p>	<p><b>Умения:</b> записывать слова и предложения после их предварительного разбора.</p>
66			<p><b>Строчная буква ю (с. 19)</b></p> <p>Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ю? Какие звуки обозначает буква ю в начале слова и после гласных?</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать строчную букву ю, слова и предложения.</p>
67			<p><b>Заглавная буква Ю (с. 20-21)</b></p> <p><b>Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук?</b></p> <p>Цели: учить писать заглавную букву Ю, правильно располагать буквы и слова в строке, знать что буква ю всегда ударная.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать заглавную букву Ю, правильно располагать буквы и слова в строке.</p>
68			<p><b>Строчная буква ц, обозначающая твердый согласный звук (с. 22)</b></p> <p>Цели: учить писать строчную букву ц, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить с особенностями написания букв и, ы после ц; обучать списывать предложения с письменного текста.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать строчную букву ц.</p> <p><b>Умения:</b> анализировать и записывать слоги и слова с изученными буквами, списывать с печатного текста, группировать слова по заданному принципу, узнавать особенности написания букв и, ы после ц.</p>
69			<p><b>Заглавная буква Ц, обозначающая твердый согласный звук (с. 23)</b></p> <p>Цели: учить писать заглавную букву Ц, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; продолжить наблюдение за особенностями написания букв и, ы после ц; познакомить со словами-исключениями.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать заглавную букву Ц, узнают особенности написания букв и, ы после ц.</p>
70			<p><b>Закрепление изученного материала. Строчная и заглавная буквы ц, Ц (с. 24)</b></p> <p><b>Цели:</b> учить моделировать и анализировать поэлементный состав букв, ритмично располагать буквы на строке.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся использовать на уроке знания о написании слов-исключений (букв и, ы после ц).</p>
71			<p><b>Строчная буква э (с. 25)</b></p> <p>Цели: учить писать строчную букву э, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умение выполнять.</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать строчную букву э.</p>
72			<p><b>Заглавная буква Э (с. 26)</b></p> <p>Цели: учить писать заглавную букву Э, слова и предложения с ней;</p>	<p><b>Знания:</b> научатся писать заглавную букву Э, правильно располагать буквы и их соединения.</p>

			развивать умения писать большую букву в именах людей, орфографическую зоркость, мышление, внимание, фонематический слух; прививать детям стремление трудиться.	
73			<b>Строчная буква щ, обозначающая мягкий согласный звук.</b> <b>Слоги ща, шу (с. 27)</b> Цели: учить писать строчную букву щ, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить с правилом написания слов с сочетаниями ща, шу; вырабатывать умение списывать предложения с письменного текста.	<b>Знания:</b> научатся писать строчную букву <b>щ</b> , слова с сочетаниями <i>ща, шу</i> .
74			<b>Заглавная буква Щ, обозначающая мягкий согласный звук.</b> <b>Слоги ща, шу(с. 29)</b> Цели: учить писать заглавную букву Щ, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умения грамотно использовать знания о правиле написания слов с сочетаниями ща, шу.	<b>Знания:</b> научатся писать букву <b>Щ</b> , правильно располагать буквы и их соединения.
75			<b>Строчная и заглавная буквы щ, Щ.</b> <b>Написание слов с сочетаниями ща, шу (с. 28)</b> Почему в сочетаниях ча – ща, чу – шу надо запомнить написание гласных? Цели: учить писать слова и предложения с изученной буквой, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов; формировать навык правописания слов с сочетаниями ща, шу.	<b>Знания:</b> научатся грамотно использовать знания о правиле написания слов с сочетаниями <i>ща, шу</i> , выделять эти сочетания в словах.
76			<b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф (с. 30-31)</b> На что похожа буква ф? Из каких элементов она состоит? Цели: учить писать строчную букву ф, ритмично располагать буквы на строке. Цели: учить писать заглавную букву Ф, ритмично располагать буквы на строке, формировать навык работы по алгоритму, умения находить слова со слабой позицией написания парных согласных.	<b>Знания:</b> научатся писать строчную букву <b>ф</b> , вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений. <b>Знания:</b> научатся писать заглавную букву <b>Ф</b> , правильно располагать буквы и слова в строке.
77			<b>Буквы ь, ъ(с. 32)</b> Какую «работу» могут выполнять в словах ь и ъ? Цели: учить писать ь и ъ; показать роль этих знаков в слове – служить для мягкости согласного и для раздельного написания согласного и гласного; развивать умения различать на слух и зрительно слова с мягким и твердым знаками, писать слова с ь и ъ. <b>Разделительные знаки. Цели:</b> учить	<b>Знания:</b> научатся писать <b>ь</b> и <b>ъ</b> , понимать функции букв <b>ь</b> и <b>ъ</b> , употреблять эти буквы при написании слов, объяснять новое значение слов с <b>ь, ъ</b> и без них. Понимать функции букв <b>ь</b> и <b>ъ</b> , употреблять эти буквы при написании слов, объяснять новое значение слов с <b>ь, ъ</b> и без них.

			писать <b>ь</b> и <b>ъ</b> ; показать роль этих знаков в слове – служить для мягкости согласного и для отдельного написания согласного и гласного.	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



## Уроки письма в послебукварный период (37часов)

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Планируемые результаты
	план	факт		
78			Знакомство с рабочей тетрадью. Рабочая строка. Правила оформления работы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма;</li> <li>●соблюдать культуру письма, писать аккуратно и красиво;</li> <li>●соблюдать правила оформления работы</li> </ul>
79			Азбука. Написание строчных и заглавных букв. Классификация букв на основе существенных признаков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма;</li> <li>●соблюдать культуру письма, писать аккуратно и красиво;</li> <li>●соблюдать правила оформления работы;</li> <li>●писать буквы строчные и заглавные в соответствии с правилами</li> </ul>
80			Азбука. Написание строчных и заглавных букв.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма;</li> <li>●соблюдать культуру письма, писать аккуратно и красиво;</li> <li>●соблюдать правила оформления работы;</li> <li>●писать буквы строчные и заглавные в соответствии с правилами</li> </ul>
81			Написание соединений. Верхнее и нижнее соединения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>●соблюдать культуру письма, писать аккуратно и красиво;</li> <li>●соблюдать правила оформления работы;</li> <li>● соблюдать правила соединения букв в слог, используя верхнее и нижнее соединения</li> </ul>
82			Закрепление навыка написания верхнего и нижнего соединений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ориентироваться в рабочей тетради, находить нужную строку для письма;</li> <li>●соблюдать правила оформления работы;</li> <li>● писать буквы строчные и заглавные в соответствии с правилами написания букв;</li> <li>● соблюдать правила соединения букв в слог, используя верхнее и нижнее соединения</li> </ul>
83			Списывание с письменного текста. Оценка результатов работы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>●соблюдать правила оформления работы;</li> <li>●списывать письменный текст точно и без ошибок;</li> <li>● оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
84			Списывание с печатного текста. Оценка результатов работы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>●соблюдать правила оформления работы;</li> <li>●списывать печатный текст точно и без ошибок;</li> <li>● оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
85			Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● определять с помощью учителя сформированность умения писать правильно, красиво;</li> <li>● выбирать тестовую работу в соответствии с уровнем сформированное™ умений;</li> <li>● оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
86			Слог. Перенос слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>●определять количество слогов в слове;</li> <li>● переносить слова с одной строки на другую в</li> </ul>

				соответствии с правилом; <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
87			Перенос слов. Упражнение в переносе слов по слогам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять количество слогов в слове;</li> <li>переносить слова с одной строки на другую в соответствии с правилом;</li> <li>оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
88			Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах. Упражнение в написании имён собственных в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять слова, которые нужно писать с заглавной буквы;</li> <li>писать заглавную букву в соответствии с правилом;</li> <li>оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
89, 90			Заглавная буква в именах собственных в начале предложения. Упражнение в написании имён собственных в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять слова, которые нужно писать с заглавной буквы;</li> <li>писать заглавную букву в соответствии с правилом;</li> <li>оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
91			Знаки препинания в конце предложения. Точка, вопросительный и восклицательный знак. Упражнение в постановке различных знаков препинания в конце предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять границы предложения;</li> <li>определять, какой знак препинания необходимо поставить в конце предложения;</li> <li>читать предложения с необходимой интонацией в зависимости от цели высказывания</li> </ul>
92, 93			Развитие речи. Упражнение в составлении различных по цели высказывания предложений. Отработка выразительного чтения (работа над интонацией). Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне.	<ul style="list-style-type: none"> <li>составлять предложения по заданной структуре и выбранной теме;</li> <li>читать предложения с необходимой интонацией</li> <li>определять с помощью учителя сформированность умения писать правильно, красиво;</li> <li>выбирать тестовую работу в соответствии с уровнем сформированное™ умений;</li> <li>оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
94, 95			Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']. Сочетания жи — ши. Упражнение в написании сочетаний.	<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать шипящие звуки в слове на письме и в произношении;</li> <li>писать в соответствии с орфографическими правилами;</li> <li>оценивать правильность своей работы в соответствии с образцом</li> <li>правильно произносить шипящие звуки</li> </ul>
96, 97			Сочетания ча — ща. Упражнение в написании сочетаний. Сочетания чу — шу. Упражнение в написании сочетаний.	<ul style="list-style-type: none"> <li>писать в соответствии с орфографическими правилами;</li> <li>оценивать правильность своей работы в соответствии с образцом</li> </ul>
98			Сочетания чк, чн. Упражнение в написании сочетаний.	<ul style="list-style-type: none"> <li>писать в соответствии с изученными правилами;</li> <li>оценивать правильность своей работы в соответствии с образцом</li> </ul>

99			Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне.	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять с помощью учителя сформированность умения писать правильно, красиво;</li> <li>выбирать тестовую работу в соответствии с уровнем сформированное™ умений;</li> <li>оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
100, 101			<b>Ь</b> — показатель мягкости. Упражнение в написании мягкого знака на конце и в середине слов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>писать мягкий знак в соответствии с изученным правилом;</li> <li>оценивать правильность своей работы в соответствии с образцом</li> </ul>
102			Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне.	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять с помощью учителя сформированность умения писать правильно, красиво;</li> <li>выбирать тестовую работу в соответствии с уровнем сформированное™ умений;</li> <li>оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
103, 104			Парные звонкие и глухие согласные. Обозначение парных согласных звуков на конце слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать звонкие и глухие согласные на слух и при произношении; распознавать произношение и написание парных согласных на конце слов;</li> <li>оценивать правильность своей работы в соответствии с образцом</li> </ul>
105, 106			Парные звонкие и глухие согласные. Обозначение парных согласных звуков на конце слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать произношение и написание парных согласных на конце слов;</li> <li>оценивать правильность своей работы в соответствии с образцом;</li> <li>грамотно писать согласные на конце слов в соответствии с правилом;</li> <li>оценивать правильность своей работы в соответствии с образцом</li> </ul>
107			Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне.	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять с помощью учителя сформированность умения писать правильно, красиво;</li> <li>выбирать тестовую работу в соответствии с уровнем сформированности умений;</li> <li>оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>
108, 109			Гласные звуки в ударных и безударных слогах и обозначение их на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать ударные и безударные гласные звуки в словах, писать ударные и безударные гласные в соответствии с правилами;</li> <li>переносить ударение, изменяя слова</li> </ul>
110, 111			Гласные звуки в ударных и безударных слогах и обозначение их на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>писать ударные и безударные гласные в соответствии с правилами;</li> <li>подбирать проверочные слова к безударным гласным</li> </ul>
112			Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне.	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять с помощью учителя сформированность умения писать правильно, красиво;</li> <li>выбирать тестовую работу в соответствии с уровнем сформированное™ умений;</li> <li>оценивать результаты своей работы в</li> </ul>

				соответствии с представленным образцом
113, 114			Слова-названия, слова-признаки, слова-действия. Классификация слов по группам на основе существенных признаков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● уметь задавать вопросы к словам и определять их значение;</li> <li>● классифицировать слова по группам на основе выявленных признаков</li> <li>● составлять устный рассказ с использованием слов с различными признаками</li> </ul>
115			Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● определять с помощью учителя сформированность умения писать правильно, красиво;</li> <li>● выбирать тестовую работу в соответствии с уровнем сформированное™ умений;</li> <li>● демонстрировать умение применять на практике изученные правила;</li> <li>● оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом</li> </ul>

## Систематический курс русского языка 50ч.

### Наша речь (2ч.)

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление).

Русский язык- родной язык русского народа.

\* Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык.

### Текст, предложение, диалог (3ч.)

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.

Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

### Слово (4ч.)

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова».

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

\* Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.

### Слово и слог. Ударение (6ч.)

#### Слово и слог (2ч.)

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка).

#### Перенос слов (2ч.)

Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.

Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

#### Ударение (общее представление) (2ч.)

Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарем.

\* Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака.

Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.

### Звуки и буквы (34ч.)

#### Звуки и буквы (2ч.)

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица.

#### Гласные звуки (3ч.)

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.

\* Слова с непроверяемым написанием: деревня.

Развитие речи. Составление развернутого ответа на вопрос.

### **Ударные и безударные гласные звуки (5ч.)**

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова)

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.)

Работа с орфографическим словарем. **Проверочный диктант.**

\* Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко.

Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

### **Согласные звуки (3ч.)**

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка-бочка)

Слова с удвоенными согласными

Буквы Й и И

Слова со звуком (й) и буквой й.

\* Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный.

### **Твердые и мягкие согласные звуки (3ч.)**

Согласные парные и непарные по твердости-мягкости.

Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, ё, е, ю, я, ь.

\* Слова с непроверяемым написанием: ребята.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции-сохранять мир в своей стране и во всем мире.

### **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3ч.)**

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласными (день, коньки)

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

### **Согласные звонкие и глухие (5ч.)**

Звонкие и глухие согласные на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и обозначение его буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). **Проверочный диктант.**

\* Слова с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь.

Развитие речи. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

### **Шипящие согласные звуки (5ч.)**

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твердых ш, ж; непарных мягких ч, щ

\* Слова с непроверяемым написанием: работа (работать).

Проект «Скороговорки». Составление сборника «Веселые скороговорки.»

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.

\* Слова с непроверяемым написанием: девочка.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

\* Слова с непроверяемым написанием: машина. **Проверочный диктант.**

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль»

### **Заглавная буква в словах (3ч.)**

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление)

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. Проект « Сказочная страничка» ( в названиях сказок – изученные правила письма)

### **Повторение (1ч.)**

№	Наименование темы	Всего часов	В том числе на:	
			Проверочные диктанты	Проекты
1	Наша речь	2ч	-	-
2	Текст, предложение диалог	3ч	-	-
3	Слова, слова, слова...	4ч	-	-
4	Слово и слог. Ударение	6ч	-	-
5	Звуки и буквы	34ч	3	2
6	Повторение	1ч	-	-
7	Итого	50	3	2

**Словарные слова:** : язык, русский язык ворона, воробей, пенал, карандаш сорока, собака хорошо, учитель, ученик, ученица деревня. (ворона, сорока и др,) заяц, петух корова, молоко класс, классный, дежурный тетрадь, медведь, ребята, работа, работать, девочка, машина.

## Результаты обучения

### **В конце 1 классе обучающиеся должны знать:**

название букв русского алфавита;  
признаки гласных и согласных звуков;  
гласные ударные и безударные;  
согласные твердые, мягкие, звонкие, глухие;  
деление на слоги;  
правила переноса;  
правило написания сочетаний – жи, ши, ча, ща, чу, шу.

### **Обучающиеся должны иметь представление:**

о грамматических группах слов;  
о различии предложений по цели высказывания;  
о признаках текста и его оформлении;  
об основных признаках согласных звуков и букв.

### **Обучающиеся должны уметь:**

вычленять звуки из слова, правильно их произносить;  
различать гласные и согласные звуки и буквы;  
правильно называть мягкие и твердые согласные звуки в слове и вне слова;  
обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, ю, я, и и мягким знаком;  
делить слово на слоги;  
выделять в слове ударный слог;  
переносить слово по слогам;  
вычленять слова из предложений;  
четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;  
правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;  
писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов;  
употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения.  
писать с заглавной буквы имена и фамилии людей, клички животных;  
устно составлять текст из 3-5 предложений на определенную тему.

## Учебно - методическое обеспечение

### ***1. Печатные пособия:***

1. Канакина В. П., Горецкий В. Г., Бойкина М. В. и др. Русский язык: рабочие программы. 1-4 класс. – М. Просвещение 2011.
2. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык: учебник. – М: Просвещение, 2012.
3. В.П. Канакина Русский язык: рабочая тетрадь. – М: Просвещение, 2012.
4. О.И. Дмитриева Поурочные разработки по русскому языку.- М: ВАКО, 2012.

### ***2. Информационно-коммуникативные средства:***

Электронное приложение к учебнику «Русский язык» В.П. Канакиной (СД).

### ***3. Материально-технические средства:***

Компьютерная техника, видеопроектор, экспозиционный экран.



**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 50ч**

№	Дата		Тема урока (стр. учебника, рабочей тетради)	Цели	Элементы содержания	Характеристика деятельности учащихся
	план	факт				
<b>Наша речь (2 ч)</b>						
1 (1)			<b>Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь</b> Уч. стр. 3-6 Р. т. стр. 4-5	Познакомить с учебником, его структурой; дать первоначальное представление о речи, ее значении в жизни людей, об основных видах речевой деятельности человека; совершенствовать умение списывать предложение.	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление).	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя».
2 (2)			<b>Язык и речь</b> Уч. стр. 7-8 Р. т. стр. 4-5	Дать первоначальное представление об устной и письменной речи и о языке как средстве речевого общения.	Речь устная и речь письменная (общее представление). Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием: <i>русский язык</i>	
<b>Текст, предложение, диалог (3 ч)</b>						
3 (1)			<b>Общее представление о тексте и предложении</b> Уч. стр. 9-12 Р. т. стр. 6-8	Дать общее представление о тексте и предложении как единицах речи; проверить знания детей о правилах оформления предложений на письме.	Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей</i> Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.
4 (2)			<b>Предложения различные по цели высказывания и интонации. Оформление предложений в устной и письменной речи.</b> Уч. стр. 12-13 Р. т. стр. 6-8	Проверить знания учеников об оформлении предложений в устной и письменной речи; организовать наблюдения детей над тем, как меняется значение предложений в зависимости от цели высказывания, логического	Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.

				словесного ударения, интонации.		<b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение. <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. <b>Различать</b> диалог. <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
<b>5</b> <b>(3)</b>			<b>Диалог.</b> <b>Упражнение в составлении предложений и текста</b> Уч. стр. 14-16 Р. т. стр. 9	Дать первое представление о диалогической речи и правилах ее оформления на письме, о том, как составляется из слов предложение, а из предложений текст; развивать умение составлять предложение и текст.	Диалог.	
<b>Слова, слова, слова ... (4 ч)</b>						
<b>6</b> <b>(1)</b>			<b>Слово. Роль слов в речи</b> Уч. стр. 17-20 Р. т. стр. 10-15	Дать представление о слове как единице речи; познакомить с некоторыми тематическими группами слов.	Слово. Роль слов в речи.	<b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).
<b>7</b> <b>(2)</b>			<b>Слова — названия предметов, признаков и действий предметов и явлений</b> Уч. стр. 21-24 Р. т. стр. 10-15	Учить различать предметы, признаки и действия предметов и слова, обозначающие предметы, признаки и действия; учить правильно ставить к словам вопросы кто? что? какой? какая? какое? какие? что делает? что делают? и др.; различать слова, обозначающие предметы, признаки и действия, по вопросам.	Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	<b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова». <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении. <b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и

8 (3)			<p><b>Тематические группы слов. Вежливые и ласковые слова.</b></p> <p>Уч. стр. 25-26,29 Р. т. стр. 10-15</p>	<p>Продолжить работу по совершенствованию умений различать слова — названия предметов, признаков и действий предметов и явлений по значению и вопросу; формировать умение ставить к словам вопросы; отработать умения классифицировать слова по тематическим группам; воспроизвести знания детей об употреблении вежливых и ласковых слов в речи; познакомить с Толковым словарем русского языка.</p>	<p>Тематические группы слов. Вежливые слова. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов.</p>	<p>близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>. <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам.</p>
9 (4)			<p><b>Слова однозначные и многозначные, близкие и противоположные по значению.</b></p> <p>Уч. стр. 26-30 Р. т. стр. 10-15</p>	<p>Дать первое представление о многозначных и однозначных словах, о словах, близких и противоположных по значению, словах, которые одинаково пишутся, но имеют разное значение.</p>	<p>Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пенал, карандаш</i>. <i>Развитие речи</i>. Составление текста по рисунку и опорным словам.</p>	
<b>Слово и слог. Ударение (6 ч)</b>						
10 (1)			<p><b>Слог как часть слова. Словообразующая роль гласных</b></p> <p>Уч. стр. 31-33 Р. т. стр.16-17</p>	<p>Уточнить представления о слоге как части слова, словообразующей роли гласных; обучить выделению слогов и обозначению их в слове; обогатить лексику детей словами на</p>	<p>Слово и слог Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).</p>	<p><b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и</p>

				тему «Грибы»; развивать умение составлять предложения из данных слов и по рисунку.		<b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звучков.
<b>11 (2)</b>		<b>Выделение слогов в слове</b>  Уч. стр. 33-35 Р. т. стр. 16-17	Совершенствоват ь умения выделять слоги в слове разными способами, соотносить слово с его слоговой схемой; учить правильно писать словарные слова; учить составлять предложения и текст по рисунку.	Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица</i> ( <i>лисичка</i> ).		<b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
<b>12 (3)</b>		<b>Перенос слова с одной строки на другую</b> Уч. стр. 36-37 Р. т. стр. 18-19	Познакомить детей с правилом переноса слов по слогам; формировать умение переносить слова с одной строки на другую; повторить написание слов из словарика.	Перенос слов Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно- художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.		<b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей, зима</i> ). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую ( <i>ва-силёк, васи-лёк</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b> , с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
<b>13 (4)</b>		<b>Слова, которые нельзя перенести с одной строки на другую. Перенос слов с буквами ь, й и двойными согласными</b> Уч. стр. 37-38 Р. т. стр. 18-19	Познакомить учащихся с правилами переноса слов с буквами ь и й, двойными согласными, со словами, которые нельзя переносить с одной строки на другую; формировать умение правильного переноса слов.			
<b>14 (5)</b>		<b>Ударение. Ударные и безударные слоги</b> Уч. стр. 39-41 Р. т. стр. 20-22	Уточнить представления детей об ударении, ударном и безударном словах; развивать умение находить в слове ударный слог; научить правильному	Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.		<b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи. <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения

				произношению слов; познакомить с орфографическим словарем русского языка.	Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i> <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.	( <i>замок и замок</i> ). <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогоударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Составлять</b> простейшие слогоударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.
<b>15</b> <b>(6)</b>			<b>Ударение. Словообразующая роль ударения</b> Уч. стр. 42-44 Р. т. стр. 20-22	Дать представление о словообразующей роли ударения; развивать умения правильно произносить слова, ставить ударение в слове; учить различать части текста.		
<b>Звуки и буквы (34 ч)</b>						
<b>Звуки и буквы (2 ч)</b>						
<b>16</b> <b>(1)</b>			<b>Звуки и буквы</b> Уч. стр. 45-48 Р. т. стр. 23-25	Дать общее представление о звуках и буквах русского языка, о различении звуков и букв; развивать умения правильно произносить звуки и называть буквы.	Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.
<b>17</b> <b>(2)</b>			<b>Звуки и буквы. Звуковая запись слов</b> Уч. стр. 48-51 Р. т. стр. 23-25	Дать первоначальное представление об условном обозначении звуков речи в звуковой записи слов; учить умению сопоставлять звуковые и буквенные записи слов; различать звуки в услышанном слове и правильно обозначать звуки буквами.	Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	<b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт звуки</b> природы.

Русский алфавит, или Азбука (2 ч)						
18 (3)			<b>Русский алфавит, или Азбука</b> Уч. стр. 52-54 Р. т. стр. 26-29	Познакомить детей с алфавитом (азбукой), его ролью в жизни людей; упражнять в запоминании названия букв и порядка букв в алфавите; развивать умение пользоваться алфавитом.	Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. *Слово с непроверяемым написанием: <i>хорошо</i>	<p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями. <b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
19 (4)			<b>Русский алфавит, или Азбука</b> Уч. стр. 55-57 Р. т. стр. 26-29	Отрабатывать умения правильно называть буквы алфавита, определять место буквы в алфавите, записывать слова в алфавитном порядке; обогатить лексику детей словами по теме «Насекомые».	Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>учитель, ученик, ученица.</i>	
Гласные звуки (3 ч)						
20 (5)			<b>Гласные звуки и буквы</b> Уч. стр. 58-60 Р. т. стр. 30-32	Закрепить знания о гласных звуках и буквах для гласных; развивать умение различать гласные по их характерным особенностям; правильно произносить гласные звуки; показать слогаобразующую и смыслоразличительную роль гласных звуков.	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки ( <i>сон—сын</i> ).	<p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>. <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове. <b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. <b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка. <b>Находить</b> незнакомые слова</p>
21 (6)			<b>Гласные звуки и буквы</b> Уч. стр. 60-61 Р. т. стр. 30-32	Продолжить работу по совершенствованию знаний детей о гласных звуках; показать роль букв для гласных в слове; провести наблюдения над смыслоразличите	Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове. *Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня</i> .	

				льной функцией гласных в слове; обучить распознаванию гласных среди других звуков в слове; учить созданию рассуждения.		и <b>определять</b> их значение по толковому словарю.  <b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».
<b>22</b> <b>(7)</b>			<b>Слова с буквой э</b> Уч. стр. 62 Р. т. стр. 30-32	Познакомить детей со словами с буквой э; показать, что словарь русского языка включает слова, заимствованные из других языков; развивать умение различать звук [э] и обозначать его на письме буквой э.	Слова с буквой э. <i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.	
<b>Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)</b>						
<b>23</b> <b>(8)</b>			<b>Ударные и безударные гласные</b> Уч. стр. 63-64 Р. т. стр. 33-38	Уточнить представления детей об ударных и безударных гласных в слове; совершенствовать умение различать гласные в ударных и безударных слогах; провести наблюдение над произнесением и написанием ударных и безударных гласных в слове.	Ударные и безударные гласные звуки. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	<b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.
<b>24</b> <b>(9)</b>			<b>Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах (общее представление)</b> Уч. стр. 64-67 Р. т. стр. 33-38	Провести наблюдения над соответствием гласного звука и буквы в ударном слоге и возможным несоответствием гласного звука и буквы в безударном слоге; обучать одному из способов проверки написания гласной буквы в	Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).	<b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова ( <i>слоны — слóн, тра́ва — тра́вы</i> ). <b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в

				безударном слоге; ознакомить с терминами и их значениями: проверочное слово, проверяемое слово; учить умению подбирать проверочное слово для обоснования написания гласной в безударном слоге.		словах, предусмотренных программой 1 класса.  <b>Работать с</b> орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.
<b>25</b> <b>(1</b> <b>0)</b>			<b>Проверка написания безударных гласных в двусложных словах</b> Уч. стр. 67-70 Р. т. стр. 33-38	Учить правильному обозначению гласных звуков в ударных и безударных слогах; развивать умение подбирать проверочное слово разными способами и обосновывать правильность написанного; соотносить заголовки с рисунком; составлять по рисунку предложения.	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука ( <i>ворона, сорока</i> и др.).  Работа с орфографическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух</i> .	
<b>26</b> <b>(1</b> <b>1)</b>			<b>Наблюдение над написанием слов с проверяемой и не проверяемой ударением гласной в безударном слоге</b> Уч. стр. 71-73 Р. т. стр. 33-38	Развивать умение обосновывать написание проверяемой и не проверяемой ударением гласной в безударном слоге, составлять предложения и текст по рисунку.	*Слова с непроверяемым написанием: <i>корова, молоко</i> . <i>Развитие речи</i> . Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	
<b>27</b> <b>(1</b> <b>2)</b>			<b>Обобщение и закрепление пройденного.</b>  <b>Проверочный диктант.</b> Уч. стр. 73 Р. т. стр. 33-38	Обобщить и закрепить полученные знания; проверить умение писать двусложные слова с безударной гласной и обосновывать	Проверочный диктант	



				правильность написания безударной гласной.		
<b>Согласные звуки (3 ч)</b>						
<b>28</b> <b>(1</b> <b>3)</b>			<b>Согласные звуки и буквы</b> Уч. стр. 74-76 Р. т. стр. 39-40	Проверить знания детей об особенностях согласных звуков; уточнить способы различения согласных звуков; показать смысловую роль согласных в слове.	Согласные звуки Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки ( <i>точка</i> — <i>бочка</i> ).	<b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить</b> . <b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.
<b>29</b> <b>(1</b> <b>4)</b>			<b>Согласные звуки и буквы. Двойные согласные</b> Уч. стр. 76-77 Р. т. стр. 39-40	Развивать умения различать согласные звуки в слове, обозначать их буквами; познакомить со словами с двойными согласными.	Слова с удвоенными согласными. *Слово с непроверяемым написанием: <i>класс</i>	<b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными ( <i>ван-на, кас-са</i> ).
<b>30</b> <b>(1</b> <b>5)</b>			<b>Буквы й и и. Звуки [й'] и [и]</b> Уч. стр. 78-80 Р. т. стр. 41	Воспроизвести знания о звуках [й'] и [и]; учить умению различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]; совершенствовать умение обозначать эти звуки буквами.	Буквы <b>Й</b> и <b>И</b> Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: <i>классный, дежурный</i> .	<b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» ( <i>май-ка</i> ). <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» ( <i>чай-ка</i> ) и с удвоенными согласными ( <i>ван-на</i> ). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)</b>						
<b>31</b> <b>(1</b> <b>6)</b>			<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки</b> Уч. стр. 81-82 Р. т. стр. 42-44	Развивать умение различать мягкие и твёрдые согласные звуки в слове; обобщить знания об обозначении на письме мягкости и твёрдости согласных.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	<b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. <b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-

32 (1 7)			<b>Парные твердые и мягкие согласные звуки</b> Уч. стр. 83-84 Р. т. стр. 42-44	Развивать умение различать твердые и мягкие согласные звуки в слове; воспроизводить знания о парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуках, а также о роли букв <i>е, ё, ю, я</i> в слове; обучать правильному обозначению на письме твердых и мягких согласных звуков.	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. *Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i> .	городок звуков» и «Чудогородок букв». <b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м']. <b>Определять</b> «работу» букв <i>и, е, ё, ю, ь</i> после согласных в слове. <b>Объяснять</b> , как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. <b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.
33 (1 8)			<b>Твердые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме</b> Уч. стр. 84-86 Р. т. стр. 42-44	Развивать умения обозначать буквами твердые и мягкие согласные звуки; обосновывать написание слов на изученные правила; различать роль букв <i>е, ё, ю, я</i> в слове.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, ь</i> . Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
<b>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)</b>						
34 (1 9)			<b>Мягкий знак. Роль мягкого знака в слове</b> Уч. стр. 87-88 Р. т. стр. 45-47	Показать роль мягкого знака в слове; развивать умение различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце и в середине слова перед другим согласным; развивать умение обозначать мягкость согласного на конце слова мягким знаком.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	<b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком ( <i>ь</i> ). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком ( <i>ь</i> ) в середине слова. <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком ( <i>паль-цы, паль-то</i> ). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ).
35 (2 0)			<b>Обозначение мягкости согласных мягким знаком в</b>	Развивать умение обозначать на письме мягкость согласного гласными	Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в	<b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. <b>Осознавать</b> (на основе

			<b>конец и середине слова</b> Уч. стр. 88-89 Р. т. стр. 45-47	буквами и мягким знаком.	конец слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ).	текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.
<b>36</b> <b>(2</b> <b>1)</b>			<b>Обозначение мягкости согласных на письме. Работа с текстом</b>  Уч. стр. 90-91 Р. т. стр. 45-47	Совершенствовать умение обозначать мягкость согласного гласными буквами и мягким знаком; развивать умение устанавливать последовательность предложений в тексте; подбирать к тексту заголовки; обогащать лексику детей словами — названиями качеств и свойств человека.	Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.  <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.
<b>Согласные звонкие и глухие (5 ч)</b>						
<b>37</b> <b>(2</b> <b>2)</b>			<b>Особенности произнесения глухих и звонких согласных звуков</b> Уч. стр. 92-93 Р. т. стр. 48-52	Воспроизвести знания о согласных звуках, способах их различения; провести наблюдение над особенностями произнесения глухих и звонких согласных звуков, парных согласных звуков.	Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	<b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. <b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем
<b>38</b> <b>(2</b> <b>3)</b>			<b>Парные звонкие и глухие согласные звуки</b> Уч. стр. 93-95 Р. т. стр. 48-52	Учить различать парные звонкие и глухие согласные; провести наблюдение за произнесением парных звонких согласных в конце слова; познакомить со способом обозначения буквой парного согласного в конце слова.	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. <b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i> .
<b>39</b> <b>(2</b> <b>4)</b>			<b>Наблюдение над обозначением парных</b>	Ознакомить детей с особенностями проверочного и проверяемого	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на	<b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.

			<p><b>согласных буквами в конце слова. Особенности проверочных и проверяемых слов для согласных (общее представление)</b> Уч. стр. 96-99 Р. т. стр. 48-52</p>	<p>слов, со способом обозначения буквой парного согласного в конце слова.</p>	<p>конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i>.</p>	<p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. <b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>).</p>
40 (2 5)			<p><b>Упражнения в написании слов с парным согласным звуком в конце слов</b> Уч. стр. 100-102 Р. т. стр. 48-52</p>	<p>Развивать умение распознавать в слове парный согласный, требующий проверки; правильно обозначать его буквой.</p>	<p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).</p>	<p><b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание. <b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p>
41 (2 6)			<p><b>Упражнения в обозначении безударной гласной и парной согласной буквами в двусложных словах.</b></p> <p><b>Проверочный диктант.</b> Уч. стр. 103 Р. т. стр. 48-52</p>	<p>Развивать умения правильно обозначать буквой парный согласный звук в конце слов, безударный гласный звук в двусложных словах; проверить умение пользоваться приобретенными знаниями при письме; учить рассматривать рисунок и составлять по нему текст.</p>	<p>Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p>	<p><b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
<b>Шипящие согласные звуки (5 ч)</b>						
42 (2 7)			<p><b>Шипящие согласные звуки</b> Уч. стр. 104-107 Р. т. стр. 53</p>	<p>Проводить наблюдения над особенностью произношения шипящих звуков; учить различать шипящие звуки среди других звуков; развивать умение составлять текст по рисунку и</p>	<p>Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <b>ш, ж</b>; непарных мягких <b>щ, шч</b>. *Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать)</i>.</p>	<p><b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки. <b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий</p>

				составлять ответы на вопросы по содержанию рисунка.		<i>шипящие звуки, с этимологией слова карандаш.</i> <b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт,</b> <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.
43 (2 8)			<b>Шипящие согласные звуки</b> <b>Проект «Скороговорки».</b> Уч. стр. 108-109	Учить правильно произносить слова с шипящими звуками, различать твердые и мягкие шипящие звуки в слове; развивать навык правильного написания слов с изученными орфограммами; учить работать с текстом, правильно отвечать на вопросы.	Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	<b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт.</b> <b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу,</b> <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b> <b>Оценивать</b> результаты
44 (2 9)			<b>Слова с буквосочетаниями чн, чк, нч</b> Уч. стр. 110-114 Р. т. стр. 54-55	Учить правильно произносить слова с шипящими звуками; познакомить с правилом написания слов с буквосочетаниями <b>и чн, чк, нч.</b>	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.  Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт, нч.</b>  *Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	<b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт.</b> <b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу,</b> <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b> <b>Оценивать</b> результаты

						выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.
<b>45</b> <b>(3</b> <b>0)</b>			<b>Сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу.</b> Уч. стр. 115-119 Р. т. стр. 56-59	Уточнить знания учащихся о написании слов с сочетаниями <b>жи — ши, ча — ща, чу — щу</b> и других изученных правилах письма; обосновывать написанное	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b>  *Слово с непроверяемым написанием: <i>машина</i> .	
<b>46</b> <b>(3</b> <b>1)</b>			<b>Правописание слов с сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу, чи, чк</b> <b>Проверочный диктант.</b> Уч. стр. 120-121 Р. т. стр. 56-59	Проверить знания детей о написании слов с изученными орфограммами; учить составлять текст на определенную лингвистическую тему.	Проверочный диктант.  <i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».	
<b>Заглавная буква в словах (3 ч)</b>						
<b>47</b> <b>(3</b> <b>2)</b>			<b>Большая (заглавная) буква в словах</b> Уч. стр. 122-124 Р. т. стр. 60-61	Уточнить и обобщить знания детей о написании слов с большой (заглавной) буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, рек, деревень, улиц, персонажей сказки; учить применять эти знания.	Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). *Слово с непроверяемым написанием: <i>Москва</i>	<b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). <b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».
<b>48</b> <b>(3</b> <b>3),</b> <b>49</b> <b>(3</b> <b>4)</b>			<b>Большая (заглавная) буква в словах</b> Уч. стр. 125-128 Р. т. стр. 60-61	Развивать умение писать заглавную букву в названиях городов, улиц, рек, озер, в кличках животных, прозвищах персонажей сказок; учить различать	<i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.	<b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику

				<p>слова — названия животных и слова — клички животных; учить составлять из предложений текст.</p>		<p>и электронному приложению к учебнику.  <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке.  <b>Участвовать</b> в её презентации.</p>
<b>Повторение (1 ч)</b>						
<b>50 (1)</b>			<p><b>Повторение изученного материала</b>  Уч. стр. 130-133  Р. т. стр.62-63</p>	<p>Проверить умения учащихся зрительно находить в тексте орфограммы на изученные правила, писать в соответствии с правилами письма слова и предложения; проверить умения подбирать к тексту заголовков, составлять предложения по рисунку.</p>		

## Литературное чтение Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной

### Цели и задачи курса

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:

**1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.**

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

**2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.**

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

**3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.**

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр,



кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

#### **4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.**

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

#### **Содержание курса**

##### **Виды речевой и читательской деятельности:**

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

##### **Чтение:**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного – и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

*Работа с текстом художественного произведения.* При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Характеристика героев с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гиперболо) данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события, анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа, сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту, выявление авторского отношения к героям на основе имени, авторских пометок.

Отличительной особенностью данной работы является формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества, включая в себя осознание понятий «Родина», «защитник Отечества» и т. п.

Итогом является освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

*Работа с учебными и научно-популярными текстами.* Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (отбор главного в содержании текста).

*Говорение (культура речевого общения).* Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учетом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, его отдельных сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению или ответу одноклассника. Использование норм речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

*Письмо (культура письменной речи).* Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героя), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

*Круг детского чтения.* Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества, классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, современные отечественные произведения (с учетом многонационального характера России), доступные для восприятия младших школьников.

Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений, звукописи.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений).** Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам.

Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы.

Развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по ее заглавию и началу.

Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

## **Круг детского чтения**

### **1 класс - 40 часов**

#### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

#### **Жили-были буквы (7 ч)**

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

#### **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

#### **Апрель, апрель. Звенит капель! 5 ч)**

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И.

Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

#### **И в шутку и всерьёз (6 ч+1 ч)**

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

**Я и мои друзья (5ч+2 ч)**

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

Проект: « Наш класс- дружная семья»

**О братьях наших меньших (5 ч +1)**

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

№	Наименование темы	Всего часов	В том числе на проекты
1	Вводный урок	1ч	-
2	Жили-были буквы	7ч	1
3	Сказки, загадки, небылицы	7ч	-
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5ч	1
5	И в шутку и всерьёз	6ч	-
6	Я и мои друзья	5ч	1
7	О братьях наших меньших	5ч	-
Место	Итого	40	3

курса

**«Литературное чтение» в учебном плане**

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч из них 4ч. резервных (4 ч в неделю, 10 учебных недель.)

**О внесённых изменениях в авторскую программу**

Рабочая программа соответствует авторской программе.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- ♦ оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- ♦ оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- ♦ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- ♦ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ♦ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья» и т. д. 2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнить героев, их поступки: находить общее и различия. 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать речь других. 4. Работать в паре.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах

**Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

- ♦ воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- ♦ осмысленно, правильно читать целыми словами;
- ♦ отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- ♦ подробно пересказывать текст;
- ♦ составлять устный рассказ по картинке;
- ♦ заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- ♦ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- ♦ различать рассказ и стихотворение.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

***В конце первого года обучения обучающиеся должны уметь:***

- осознанно читать вслух небольшие тексты целыми словами (темп чтения ориентировочно 30—40 слов в минуту) с допущением плавного слогового чтения отдельных слов со сложной слогобуквенной структурой;
- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- понимать фактическое содержание текста;
- отвечать на вопросы по содержанию, находить в тексте предложения, подтверждающие устные высказывания;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- подробно пересказывать небольшие по объему тексты;
- раскрывать содержание иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа;
- выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении.

### **Планируемые результаты обучения**

***Учащиеся научатся:***

- осознанно читать произведения доступного объема, постепенно переходя от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (темп чтения — до 40 слов в минуту к концу учебного года);
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- понимать вопросы к тексту и правильно отвечать на них;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения;
- заучивать небольшие стихотворения (с помощью учителя);
- отгадывать загадки с опорой на отгадки, помещенные в учебнике;
- отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»

### **Учебно-методическое обеспечение**

#### ***1. Печатные пособия:***

1. *Литературное чтение*. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М.: Просвещение, 2011.
2. *Бойкина, М. В.* Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. – М.: Просвещение, 2012.
3. С.В. Кувякина. Поурочные разработки по литературному чтению: 1 класс: к учебнику Л. Ф. Климановой и др. М.: «Вако» 2012

#### ***2. Наглядные пособия:***

1. Портреты детских писателей: XIX век: комплект наглядных пособий. – М.: Гном и Д, 2009.
2. Портреты детских писателей: XX век: комплект наглядных пособий. – М.: Гном и Д, 2009.

#### **3. Материально-технические средства:**

Компьютерная техника.

**Учебно – тематическое планирование по литературному чтению. 40ч**

№ УЗ.	Дата проведения		Тема урока	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
	план	факт			
<b>Вводный урок (1 ч)</b>					
1. (1)			<b>Знакомство с учебником. Система условных обозначений с.1-4.</b>	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	<b>Ориентироваться</b> в учебнике. <b>Находить</b> нужную главу в содержании учебника. <b>Понимать</b> условные обозначения, <b>использовать</b> их при выполнении заданий. <b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы. <b>Находить</b> в словаре непонятные слова.
<b>Жили – были буквы (7 ч)</b>					
2. (1)			<b>В.Данько «Загадочные буквы» с. 5 -10.</b>	Знакомство с названием раздела.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.
3 (2)			<b>И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А» с. 5 - 10.</b>	Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме.	<b>Расставлять</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела,
4. (3)			<b>С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет» с.11-13.</b>	Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения.	<b>сравнивать</b> их, <b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
5. (4)			<b>Г.Сапфир «Про медведя» М.Бородицкая «Разговор с пчелой» И.Гамазкова «Кто как кричит?» с.14-1</b>	Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	<b>Выбирать</b> книгу по заданному параметру. <b>Воспринимать</b> на слух произведение.
6. (5)			<b>И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» С.Маршак «Автобус №26» С.Маршак «Автобус №26» с. 18-21.</b>	Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.	<b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию художественного произведения. <b>Читать</b> вслух плавно по слогам и целыми словами; <b>передавать</b> интонационно конец предложения.
7. (6)			<b>Из старинных книг. Разноцветные страницы с.22-25.</b>	Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г.	<b>Объяснять</b> название произведения. <b>Выбирать</b> из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. <b>Описывать</b> внешний

			Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.	вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. <b>Передавать</b> характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. <b>Определять</b> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. <b>Составлять</b> план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. <b>Находить</b> в стихах слова с созвучным окончанием. <b>Находить</b> слова, которые помогают представить самого героя или его речь. <b>Использовать</b> приём звукописи при изображе- нии различных героев. <b>Читать</b> стихи наизусть. <b>Участвовать</b> в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. <b>Проверять</b> себя и <b>оценивать</b> свои достижения .	
8. (7)			<b>Творческая работа:</b> волшебные превращения Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок» с.26-28.		
<b>Загадки. Сказки. Небылицы. (7 ч)</b>					
9. (1)			Русская народная сказка «Теремок» с.30-37.	Знакомство с названием раздела.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.
10. (2)			Русская народная сказка «Рукавичка» с.38-41.	Прогнозирование содержания раздела.	<b>Подбирать</b> книги на выставку в соответствии с темой раздела;
11.			Загадки. Песенки.	Выставка книг по теме.	



(3)		<b>Потешки. Небылицы с.42-46.</b>	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование.	<b>рассказывать</b> о ней в соответствии с коллективно составленным планом, <b>обсуждать</b> прочитанное. <b>Выбирать</b> нужную книгу по заданным параметрам. <b>Читать</b> известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, <b>воспринимать</b> на слух художественное произведение.
12. (4)		<b>Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек с.47-51.</b>	Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.	<b>Анализировать</b> представленный в учебнике картинный план. <b>Соотносить</b> иллюстрацию с содержанием текста. <b>Рассказывать</b> сказку на основе картинного плана. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию произведения. <b>Называть</b> героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную <b>Пересказывать</b> сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. <b>Сравнивать</b> народную и литературную сказку. <b>Сравнивать</b> различные произведения малых и больших жанров: <b>находить</b> общее и отличия. <b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; <b>объединять</b> их по темам. <b>Работать в паре,</b>
13. (5)		<b>А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» с. 52 - 54.</b>		
14. (6)		<b>Русская народная сказка «Петух и собака» с54-57.</b>		
15. (7)		<b>Из старинных книг.К.Ушинский «Гусь и Журавль» Л.Толстой «Зайцы и лягушки с.58-62.</b>		

					договариваться друг с другом, <b>проявлять</b> внимание. <b>Проверять</b> чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.
<b>Апрель, апрель! Звонит капель... (5 ч)</b>					
16. (1)			<b>А.Майков «Ласточка примчалась...» «Весна» А.Блещеев «Травка зеленеет...» с.64-65.</b>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Отбирать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела,
17. (2)			<b>Т Белозёров «Подснежники» С.Маршак «Апрель» с.66-67.</b>	Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева,	<b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
18. (3)			<b>Стихи – загадки писателей И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяническая «Фонарик». Л.Яхнин «Удорожки».Е.Трутнева с.68-71.</b>	Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение.	<b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение;
19. (4)			<b>В.Берестов«Воробушки» Р.Сеф «Чудо». Произведение из старинных книг с.73-77</b>	Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.	отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. <b>Находить</b> в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.
20. (5)			<b>Проект «Составляем сборник загадок» с.72.</b>	Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.	<b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного произведения, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений. <b>Сравнивать</b> стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. <b>Находить</b> в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим;

					<p><b>придумывать</b> свои сравнения.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p><b>Сочинять</b> загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Проверять</b> чтение друг друга, <b>оценивать</b> свои достижения.</p> <p><b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом.</p>
<b>И в шутку и всерьёз (6ч+1 ч) 2 часть</b>					
22. (1)			<b>И.Токмакова</b> <b>«Мы играли в хохотушки».</b> <b>Я.Тайц«Волк»</b> <b>Г.Кружков «Рры» с.4-8.</b>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.
23. (2)			<b>Н.Артюхова</b> <b>«Саша-дразнилка» с.9-11.</b>	Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой,	<b>Подбирать</b> книги к выставке в соответствии с темой раздела,
24. (3)			<b>К.Чуковский Федотка»</b> <b>О.Дриз «Привет»</b> <b>О.Григорьев «Стук» с.12-14.</b>	Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.	<b>рассказывать</b> о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
25. (4)			<b>И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»</b> <b>И.Пивоварова</b> <b>«Кулинаки-пулинаки» с.14-16.</b>	Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности.	<b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.
26. (5)			<b>К.Чуковский «Телефон» с.17-21.</b>	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.	<b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом.
27. (6)			<b>М.Пляцковский</b> <b>«Помощник» с.22-23.</b>	Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка.	<b>Читать</b> стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.
28. (7)			<b>Из старинных книг.</b> <b>К.Ушинский</b> <b>«Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому» с.24-27.</b>	Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну	<b>Отличать</b> юмористическое произведение; <b>находить</b> характерные черты юмористического текста. <b>Определять</b> настроение автора. <b>Объяснять</b> смысл названия произведения. <b>Придумывать</b> свои

				<p>тему: сходство и различия. Оценка достижений.</p>	<p>заголовки.  <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя.  <b>Передавать</b> при чтении настроение стихотворения.  <b>Читать</b> по ролям, отражая характер героя произведения.  <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении.  <b>Сравнивать</b> произведения на одну и ту же тему; <b>находить</b> сходства и различия.  <b>Оценивать</b> свои достижения.</p>
--	--	--	--	------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Я и мои друзья (5ч +2 ч)**

29. (1)			<p><b>Ю.Ермолаев «Лучший друг»</b>  <b>Е.Благинина «Подарок»</b>  с.31-33.</p>	<p>Знакомство с названием раздела.  Прогнозирование содержания раздела.  Выставка книг по теме.  Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.  Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа.  Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.  Тема произведений.  Главная мысль.  Нравственно-этические представления.  Соотнесение содержания произведения с пословицами.  Сравнение рассказа и стихотворения.</p>	<p><b>Планировать</b> работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  <b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела.  <b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  <b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.  <b>Обсуждать</b> с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.  <b>Читать</b> произведение, отражая настроение, <b>высказывать</b> своё мнение о прочитанном.  <b>Обсуждать</b> варианты доброжелательного и неблизкого способа общения.</p>
30 (2)			<p><b>В.Орлов «Кто первый?»</b>  <b>С.Михалков «Бараны»</b>  с.34-36.</p>		
31. (3)			<p><b>Р.Сеф «Совет»</b>  <b>И.Пивоварова «Вежливый ослик»</b>  <b>В.Берестов «В магазине игрушек»</b>  <b>В Орлов «Если дружкой...»</b>  <b>Я.Аким «Моя родня»</b> с.37-41.</p>		
32. (4)			<p><b>С.Маршак «Хороший день»</b>  с.43 – 47.</p>		
33. (5)			<p><b>По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»</b>  <b>Ю.Энтин «Про дружбу»</b>  с.48-49.</p>		
34. (6)			<p><b>Из старинных книг Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».</b>  <b>Разноцветные страницы</b></p>		

			<b>с.50-54.</b>	Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений.	<b>Определять</b> тему произведения и главную мысль. <b>Соотносить</b> содержание произведения с пословицами. <b>Составлять</b> план рассказа. <b>Сравнивать</b> рассказы и стихотворения. <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом. <b>Участвовать</b> в работе группы; <b>распределять</b> работу в группе; <b>находить</b> нужную информацию в соответствии с заданием; <b>представлять</b> найденную информацию группе.
35. (7)			<b>Проект «Наш класс - дружная семья» с.42.</b>		
<b>О братьях наших меньших (5 ч +1ч)</b>					
36.			<b>С.Михалков «Трезор» Р.Сеф «Кто любит собак...» с.56-59.</b>	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	<b>Планировать</b> работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.
37.			<b>В.Осева «Собака яростно лаяла» И.Токмакова «Купите собаку» с.60-64.</b>	Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме.	<b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела. <b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
38.			<b>М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка» с.65-67</b>	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.
39.			<b>Берестов «Лягушата»В.Лунин «Никого не обижай»</b>	Выразительное чтение стихотворения.	<b>Воспринимать</b> на слух художественное

			<p><b>с.Михалков «Важный совет»</b>  <b>Д.Хармс «Храбрый ёж» с.68-72.</b></p>	<p>Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений</p>	<p>произведение.  <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом;  <b>использовать</b> речевой этикет, <b>проявлять</b> внимание друг к другу.  <b>Читать</b> произведение с выражением.  <b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный текст.  <b>Определять</b> основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).  <b>Называть</b> особенности сказок — несказок; <b>придумывать</b> свои собственные сказки — несказки; <b>находить</b> сказки — несказки, в книгах.  <b>Характеризовать</b> героя художественного текста на основе поступков.  <b>Рассказывать</b> содержание текста с опорой на иллюстрации.  <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом. свои достижения.</p>
40.			<p><b>Н.Сладков «Лисица и ёж»</b>  <b>Из старинных книг.</b>  <b>С.Аскаков «Гнездо» с.73-78.</b></p>		