

Общая сумма баллов по показателям:	Высокий (9-8 б.) _____ человек	Средний (7-5 б.) _____ человек	Низкий (1-4 б.) _____ человек
---	-----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Карта социально-творческого рейтинга

Дата заполнения: _____ № группы: _____ Год обучения: _____

Ф.И.О. педагога: _____

№	Ф.И. учащегося	Спектр предложенных педагогом творческих заданий (указать в вертикальных графах конкретное название задания) ¹								Кст	Уровень
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

¹например: выставка, концерт, поход, фестиваль, акция, открытое занятие и т.д.

10												
11												
12												
13												
14												
15												

В таблице проставляются: отметка об участии (+); отметка об отсутствии участия (-).

Количество проявленных творческих инициатив

Кст = _____

Количество предложенных педагогом заданий

Например, педагогом в течение полугодия было предложено 10 заданий, учащийся принял участие в 5 заданиях, тогда его **Кст** = $5/10 = 0,5$

Итоговое ранжирование по уровням освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

_____:

<p>Высокий уровень (В)</p> <p>Кст = /1-0,8/</p> <p>Количество человек _____</p>	<p>Средний уровень (С)</p> <p>Кст = /0,7-0,55/</p> <p>Количество человек _____</p>	<p>Низкий уровень (Н)</p> <p>Кст = /0,54-0/</p> <p>Количество человек _____</p>
--	---	--

12														
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

В таблице отмечаются знаком «+» правильные ответы учащихся.

Итоговое ранжирование по уровням освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы __

_____ :

<p>Высокий уровень (В)</p> <p>10-9</p> <p>Количество человек _____</p>	<p>Средний уровень (С)</p> <p>8-6</p> <p>Количество человек _____</p>	<p>Низкий уровень (Н)</p> <p>5-1</p> <p>Количество человек _____</p>
---	--	---

1. Тест содержит не менее 10 вопросов по темам программы 1 п.г. и 2 п.г. и прикладывается к сводной карте.
2. Если тест содержит более 10 вопросов, то уровень определяется по процентному отношению правильных ответов к общему количеству вопросов теста:
 - свыше 80% правильных ответов – высокий уровень
 - 70%-80% правильных ответов – средний уровень
 - 60% и ниже – низкий уровень.

Тестовое задание

по темам: «Пластика», «Репетиционная работа», «Введение в мир театра»

1 год обучения

1 полугодие

Инструкция для учащихся

Дорогие ребята!

Вам предстоит выполнить девять тестовых заданий. Внимательно слушайте вопрос и предложенные варианты ответов. Отвечая на вопрос, выберите, на ваш взгляд, правильный ответ и запишите соответствующую ему букву рядом с номером вопроса на бланке ответов (приложение 1).

Время на выполнение тестовых заданий – 15 мин.

За каждый верный ответ Вы получаете 1 балл, за неверный – 0 баллов.

Максимальное количество - 10 баллов.

Желаю удачи!

Основной текст тестового задания

1. Назовите страну-родину европейского театра
 - а. Греция
 - б. Италия
 - в. Россия
 - г. Япония
2. Как переводится слово «трагедия»?
 - а. Грустная песня
 - б. Песнь козлов
 - в. Действие
 - г. Представление
3. Как в античном театре называли высокие подставки, прикрепленные к обуви актеров?
 - а. Котурны
 - б. Экиклемы
 - в. Эоремы
 - г. Лабутены
4. Найдите отличие древнегреческого театра от современного.
 - а. В театре ставились трагедии и комедии
 - б. Участниками представлений могли быть только мужчины
 - в. Представление продолжалось весь день
 - г. Зрители выражали свое отношение к актерам
5. Маска использовалась античными актерами для
 - а. Передачи эмоционального состояния персонажа
 - б. Специальное устройство позволяло усилить звучание голоса актера
 - в. Отгнания злых духов
6. Первые профессиональные артисты на Руси-это

- а. Ряженые
 - б. Бояре
 - в. Скоморохи
7. Как называлась временная постройка, где давались представления во время ярмарок?
- а. Театрон
 - б. Стадион
 - в. Балаган
8. **Какие из перечисленных театров находятся в Петербурге?**
- а. Александринский
 - б. ТЮЗ им. Брянцева
 - в. МХАТ
 - г. Большой Театр Кукол
9. **Человек, который отвечает за постановку спектакля-это**
- а. Монтировщик
 - б. Гример
 - в. Режиссер
 - г. Художник
10. **Кто создает декорации к спектаклю?**
- а. Композитор
 - б. Драматург
 - в. Суфлер
 - г. Художник

Инструкция для проверки тестового задания.

Максимальное количество баллов – 10.

По результатам выполнения тестовых заданий определяются уровни освоения учащимися группы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- высокий уровень (В): 9-7 баллов;
- средний уровень (С): 6-4 баллов;
- низкий уровень (Н): 4-1 балл.

Ключ к тестовому заданию:

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква правильного ответа	а	б	а	б	б	в	в	а,б,в	в	г

Бланк ответов на тестовое задание

по темам: «Пластика», «Репетиционная работа», «Введение в мир театра»

Ф.И. учащегося _____ Группа № _____

- | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|-----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ | 4. _____ | 5. _____ |
| 6. _____ | 7. _____ | 8. _____ | 9. _____ | 10. _____ |

Тестовое задание

по темам: «Театральная игра», «Сценическая речь»

1 год обучения

2 полугодие

Инструкция для учащихся

Дорогие ребята!

Вам предстоит выполнить девять тестовых заданий. Внимательно слушайте вопрос и предложенные варианты ответов. Отвечая на вопрос, выберите, на ваш взгляд, правильный ответ и запишите соответствующую ему букву рядом с номером вопроса на бланке ответов (приложение 1).

Время на выполнение тестовых заданий – 15 мин.

За каждый верный ответ Вы получаете 1 балл, за неверный – 0 баллов.

Максимальное количество - 10 баллов.

Желаю удачи!

Основной текст тестового задания

1. Дикция- это

- а. Четкое произнесение звуков
- б. Правильное дыхание
- в. Диктор-женщина

2. Тембр-это

- а. Окраска звучания голоса
- б. Сила звучания
- в. Скорость речи

3. К органам артикуляции не относится

- а. Губы, язык
- б. Нижняя челюсть
- в. диафрагма

4. Кто помог девочке и подарил ей цветик-семицветик?

- а. Милиционер
- б. Пожарный
- в. Старушка

5. Что разбила девочка?

- а. Любимую мамину вазу
- б. Графин с компотом
- в. Тарелку с супом

6. Где оказалась девочка, когда загадала третье желание?

- а. На Северном полюсе
- б. В Австралии
- в. В Париже

7. В какую игру играли мальчишки во дворе?

- а. в футбол
- б. в казаки-разбойники
- в. в папанинцев

8. Как звали мальчика, которому Женя предложила поиграть

- а. Павлик
- б. Витя
- в. Женя

9. Что значит выражение «зевать по сторонам»?

- а. оглядываться, широко открывая рот
- б. быть невнимательным, отвлекаться от дела
- в. хотеть спать

10. Кто написал сказку «Цветик-семицветик»

- а. В. Катаев
- б. А. Пушкин
- в. А. Гайдар

Инструкция для проверки тестового задания

Максимальное количество баллов – 10.

По результатам выполнения тестовых заданий определяются уровни освоения учащимися группы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- высокий уровень (В): 9-7 баллов;

- средний уровень (С): 6-4 баллов;

- низкий уровень (Н): 4-1 балл.

Ключ к тестовому заданию:

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква правильного ответа	а	а	в	в	а	а	в	б	б	а

Бланк ответов на тестовое задание
по темам: «Театральная игра», «Сценическая речь»

Ф.И. учащегося _____ Группа № _____

- | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|-----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ | 4. _____ | 5. _____ |
| 6. _____ | 7. _____ | 8. _____ | 9. _____ | 10. _____ |

Тестовое задание

по темам «Сценическое движение», «Актерское мастерство», «Сценический танец»

2 год обучения

1 полугодие

Инструкция для учащихся

Дорогие ребята!

Вам предстоит выполнить девять тестовых заданий. Внимательно слушайте вопрос и предложенные варианты ответов. Отвечая на вопрос, выберите, на ваш взгляд, правильный ответ и запишите соответствующую ему букву рядом с номером вопроса на бланке ответов (приложение 1).

Время на выполнение тестовых заданий – 15 мин.

За каждый верный ответ Вы получаете 1 балл, за неверный – 0 баллов.

Максимальное количество - 10 баллов.

Желаю удачи!

Основной текст тестового задания

1. Люди разных профессий пользуются в работе различными инструментами, художник-кистью, парикмахер-ножницами и т.д. Что является инструментом актера?

- а. пьеса
- б. декорации
- в. он сам, его голос, тело, сознание, эмоции

2. Слово «актер» происходит от английского слова «act», что значит

- а. действие
- а. игра
- б. искусство

3. Что такое зажим?

- а. сценическое приспособление
- б. мышечное и умственное напряжение, мешающее достоверной жизни на сцене
- в. мышечное и умственное напряжение, помогающее актеру на сцене

4. Что такое мизансцена?

- а. передний край сцены
- б. часть зрительного зала?
- в. расположение актеров в пространстве сцены

5. Что такое ритм в сценическом действии?

- а. мерное движение,
- б. согласованность во времени и пространстве
- в. чередование и соответствие всех элементов и выразительных средств

6. Что такое темп в театре?

- а. скорость развертывания сценического действия
- б. время

7. Как Вы понимаете выражение «оправдать позу, движение»

- а. сделать для себя понятным, правдивым
- б. найти объяснение, мотивировку
- в. повторить позу, движение

8. Жест- это:

- а. телодвижение, сопровождающее речь или заменяющее ее
- б. средство выразительности актера
- в. поступок, совершаемый с показной целью

9. Зависит ли жест актера от жанра спектакля?

- а. да
- б. нет
- в. не знаю

10. Что означает понятие «мимика»?

- а. движения мышц лица, выражающие внутреннее душевное состояние
- б. степень быстроты исполнения произведения (музыкального, хореографического и т.п.)
- в. равномерное чередование каких-либо элементов (звуков, речевых единиц), размеренность в развитии чего-либо

Инструкция для проверки тестового задания.

Максимальное количество баллов – 9.

По результатам выполнения тестовых заданий определяются уровни освоения учащимися группы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- высокий уровень (В): 9-7 баллов;

- средний уровень (С): 6-4 баллов;

- низкий уровень (Н): 4-1 балл.

Ключ к тестовому заданию:

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква правильного ответа	в	а	б	в	А,б,в	а	А,б	А,б,в	а	а

Бланк ответов на тестовое задание

по темам: «Сценическое движение», «Актерское мастерство», «Сценический танец»

Ф.И. учащегося _____ Группа № _____

- | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|-----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ | 4. _____ | 5. _____ |
| 6. _____ | 7. _____ | 8. _____ | 9. _____ | 10. _____ |

Тестовое задание

по темам: «Сценическая речь», «Сценическое движение», «Актерский тренинг»

2 год обучения

2 полугодие

Инструкция для учащихся

Дорогие ребята!

Вам предстоит выполнить девять тестовых заданий. Внимательно слушайте вопрос и предложенные варианты ответов. Отвечая на вопрос, выберите, на ваш взгляд, правильный ответ и запишите соответствующую ему букву рядом с номером вопроса на бланке ответов (приложение 1).

Время на выполнение тестовых заданий – 15 мин.

За каждый верный ответ Вы получаете 1 балл, за неверный – 0 баллов.

Максимальное количество - 10 баллов.

Желаю удачи!

Основной текст тестового задания

1. Отметьте первый речевой ряд

- а. У-О-А-Э-И-Ы
- б. Ю-Е-Я-Е-И-
- в. Ж-Ч-Ш-Щ

2. Постановка языка при произнесении звука С

- а. Язык за нижними зубами
- б. Язык за верхними зубами
- в. Язык не участвует в произнесении

3. Запятая указывает на

- а. намерение уточнить, разъяснить
- б. то, что мысль не закончена
- в. что-либо недоговоренное

4. Люфтпауза-это

- а. пауза между речевыми тактами
- б. пауза между группами речевых тактов
- в. незначительная, воздушная пауза, служащая для добора дыхания или выделения главного слова

5. Тембр-это

- а. Сила голоса
- б. «окраска» звучания
- в. Скорость речи

6. Сколько различают кругов внимания

- а. 1
- б. 3
- в. 10

7. Память накапливающая информацию о действиях тела

- а. Зрительная

- б. Слуховая
- в. Мышечная

8. Монолог

- а. Разговор двух действующих лиц
- б. Размышления вслух, когда герой остается один
- в. обращение одного действующего лица к другому действующему лицу или к группе действующих лиц

9. Монолог помогает

- а. раскрыть душевную жизнь персонажа
- б. отдохнуть остальным актерам
- в. выявить противоречия его мировоззрения и сложность характера

10. Подтекст-это

- а. То, что написано мелким шрифтом
- б. Мысли и чувства, содержащиеся в тексте
- в. То, что раскрывается актерами не только в тексте, но и в пауза

Инструкция для проверки тестового задания.

Максимальное количество баллов – 10.

По результатам выполнения тестовых заданий определяются уровни освоения учащимися группы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- высокий уровень (В): 9-7 баллов;

- средний уровень (С): 6-4 баллов;

- низкий уровень (Н): 4-1 балл.

Ключ к тестовому заданию:

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква правильного ответа	а	а	а	в	б	б	в	Б,в	А,в	Б,в

Приложение 1

Бланк ответов на тестовое задание

по темам: «Сценическая речь», «Сценическое движение», «Актерский тренинг»

Ф.И. учащегося _____ Группа № _____

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____

6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____

Тестовое задание

по темам: «Репетиционная работа». «Сценическая речь», «Актерский тренинг»,
«Сценическое движение»

3 год обучения

1 полугодие

Инструкция для учащихся

Дорогие ребята!

Вам предстоит выполнить девять тестовых заданий. Внимательно слушайте вопрос и предложенные варианты ответов. Отвечая на вопрос, выберите, на ваш взгляд, правильный ответ и запишите соответствующую ему букву рядом с номером вопроса на бланке ответов (приложение 1).

Время на выполнение тестовых заданий – 15 мин.

За каждый верный ответ Вы получаете 1 балл, за неверный – 0 баллов.

Максимальное количество - 9 баллов.

Желаю удачи!

Основной текст тестового задания

1. Страна –родина комедии дель арте

- а. Россия
- б. Англия
- в. Франция
- г. Италия

2. Персонажи комедии дель арте

- а. Маски
- б. Типы
- в. Высший свет

3. Принцип комедии дель арте

- а. Декламация
- б. Импровизация
- в. Пантомима

4. Музыка в спектакле служит для

- а. фона
- б. создания атмосферы спектакля
- в. характеристики действующих лиц

5. что такое тема пьесы и спектакля?

- а. о чем в пьесе идет речь, основной предмет, изучаемый автором?
- б. цепь событий, о которых рассказывается в пьесе

6. Какова основная тема пьесы «Розовый бантик»

- а. смелость
- б. дружба
- в. любовь

7. Какой основной конфликт?

- а. конфликт между желанием помогать другим и эгоизмом
- б. конфликт между любовью к порядку и разгильдяйством

8. Декорации, музыка, мизансцены, фабула-основные выразительные средства спектакля. Найди лишнее понятие

- а. музыка
- б. фабула
- в. декорация

9. Мог бы ты придумать название для нашего спектакля по пьесе «Розовый бантик»

- а. нет
- б. да (укажи, какое)

10. Вид искусства, в котором средством создания художественного образа являются движения и положения человеческого тела, называется....:

- а. танец
- б. балет.
- в. компьютерная графика

Инструкция для проверки тестового задания.

Максимальное количество баллов – 10

По результатам выполнения тестовых заданий определяются уровни освоения учащимися группы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- высокий уровень (В): 10-7 баллов;
- средний уровень (С): 6-4 баллов;
- низкий уровень (Н): 4-1 балл.

Ключ к тестовому заданию:

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква правильного ответа	г	а	б	в	а	б	а	б	б	а

Бланк ответов на тестовое задание

**по темам: «Репетиционная работа», «Сценическая речь», «Актерский тренинг»,
«Сценическое движение»**

Ф.И. учащегося _____ Группа № _____

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____

6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____

Тестовое задание

по темам Репетиционная работа» «Сценическая речь», «Актерский тренинг», «Сценическое движение»

3 год обучения

2 полугодие

Инструкция для учащихся

Дорогие ребята!

Вам предстоит выполнить девять тестовых заданий. Внимательно слушайте вопрос и предложенные варианты ответов. Отвечая на вопрос, выберите, на ваш взгляд, правильный ответ и запишите соответствующую ему букву рядом с номером вопроса на бланке ответов (приложение 1).

Время на выполнение тестовых заданий – 15 мин.

За каждый верный ответ Вы получаете 1 балл, за неверный – 0 баллов.

Максимальное количество - 10 баллов.

Желаю удачи!

Основной текст тестового задания

1. Что такое этюд?

- а. проба актера действовать «от себя» в обстоятельствах роли
- б. законченный отрезок сценической жизни
- в. положение актеров в пространстве сцены

2. что такое событие?

- а. происшествие
- б. столкновение противоположных интересов, выразителями которых являются те или иные персонажи
- в. законченный отрезок сценической жизни

3. обязательно ли событие происходит на сцене, на глазах у зрителя?

- а. да
- б. нет, герои могут рассказать о нем
- в. не знаю

4. Драматург-автор пьес «Гамлет», «Ромео и Джульетта», «Буря» и др.

- а. Шекспир
- б. Островский
- в. Мольер
- г. Аристофан

5. Театр, основанный Шекспиром

- а. БДТ
- б. Глобус
- в. Ла Скала

- 6. Прообразом театра Карабаса Барабаса из сказки А.Толстого «Золотой ключик» стали персонажи**
- Комедии дель арте
 - Древнегреческого театра
 - Пьесы Шекспира
- 7. Главный персонаж русского кукольного театра**
- Дед Мороз
 - Иван Царевич
 - Петрушка
- 8. Что такое «раек»**
- Верхний ярус театра
 - Вид народного увеселения, ящик с отверстиями, через которые публика рассматривает картинки
 - Парк развлечений
- 9. Вертеп в народном театре-это**
- Воспроизведение сцены Рождества Христова
 - Двухуровневый ящик, в котором разыгрывалось представление, рассказывающее о Рождестве
 - Гримерная
- 10. Русский режиссер , основатель актерской системы**
- К.С. Станиславский
 - А.П. Чехов
 - М.С.Щепкин

Инструкция для проверки тестового задания.

Максимальное количество баллов – 10.

По результатам выполнения тестовых заданий определяются уровни освоения учащимися группы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- высокий уровень (В): 9-7 баллов;
- средний уровень (С): 6-4 баллов;
- низкий уровень (Н): 4-1 балл.

Ключ к тестовому заданию:

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква правильного ответа	А б	А б	Б в	а	б	а	в	А б	А б	а

Бланк ответов на тестовое задание

**по темам «Сценическая речь», «Репетиционная работа», «Актерский тренинг»,
«Сценическое движение»**

Ф.И. учащегося _____ Группа № _____

- | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|-----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ | 4. _____ | 5. _____ |
| — | — | | — | |
| 6. _____ | 7. _____ | 8. _____ | 9. _____ | 10. _____ |
| — | — | | — | |