



Уважаемые читатели!

27 января – День воинской славы России!

В этом году исполняется 77 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. С каждым годом, с каждым днём события тех дней всё дальше уходят в историю. Но сколько бы лет ни прошло, никогда не померкнет подвиг доблестных воинов и героических жителей блокадного Ленинграда. Мы помним и чтим их подвиг!

Каждый год в этот день в школе проходят торжественные мероприятия, митинги, классные часы. Ребята узнают, какой ценой досталась победа, вспоминают своих родных и близких, участников и очевидцев тех событий.

Этот выпуск школьной газеты мы посвящаем памяти всех жителей блокадного Ленинграда. Читайте в номере о художниках и шахматистах, памятных местах блокадного города, о трагедии на станции Лычково, а также рассказы учащихся нашей школы о своих родных в рубрике «Моя семья в годы блокады».

Приятного чтения!

900 дней боли

О блокаде Ленинграда написано много строк, рассказано много историй.

Война - это страшно, но эта часть истории особенно терзает сердца людей со всего мира.

8 сентября 1941 года гитлеровские войска взяли город Ленинград в блокадное кольцо, надеясь полностью его уничтожить.

Гитлер был уверен, что с взятием города разгром Москвы неизбежен. Группа армий "Север" получила приказ покончить с городом на Неве сразу. Но не получилось. Ленинград продолжал жить. И фашистами было решено заморить жителей голодом. Были отрезаны автомобильные и железнодорожные пути к городу.

Так и началась история блокадного Ленинграда осенью 1941 года.

В течение 872 дней шла битва за жизнь!

После того, как фашисты полностью отрезали Ленинград от суши, родилась всем известная Дорога жизни.



22 ноября 1941 года открылось автомобильное движение по героической ледовой дороге на Ладожском озере.

Дорога жизни была спасительной магистралью для жителей города. Сколько отваги и смелости проявили все, кто работал на Дороге Жизни. Зимой тонны груза, людей переправляли по льду на машинах, подводах, летом - на паромках. Несмотря на то, что советские войска защищали дорогу с земли и с воздуха, Дорогу постоянно обстреливали.

Дорога Жизни спасла жизнь многим ленинградцам.

Героическая борьба за выживание навсегда вошла историю мира.

Ленинград получал катастрофически мало электроэнергии, топлива, сырья и продовольствия. Жители ходили за водой на Неву, Фонтанку и другие реки и каналы, здания из дерева разбирали на топливо. Но при этом заводы продолжали выпускать танки, артиллерийские орудия, миномёты, пулемёты, автоматы, снаряды.

В 1942 году получилось протянуть кабель, и Ленинград смог получать электроэнергию от Волховской ГЭС.



Не один раз советские войска пытались прорвать кольцо окружения, но удалось это сделать в январе 1943 года. Была проведена операция «Искра», благодаря которой все южное побережье Ладожского озера было очищено от врага.

А спустя еще год борьбы 27 января 1944 года ленинградцы праздновали снятие блокады салютом из 324 орудий.



И в ночи январской беззвездной,
Сам дивясь небывалой судьбе,
Возвращенный из смертной бездны,
Ленинград салютует себе!

А.А. Ахматова

Лучшая память об этих страшных днях – беречь мир внутри и вокруг себя. Счастье — это быть благодарным за восходы и закаты, которые растекаются по крышам Петербурга, за каждый новый день без войны. Этот город навсегда останется немного грустным, не таким, как все. Этот город навсегда останется самым стойким и мужественным!

Матвей Яскеляйнен, 5А



Никто не забыт, ничто не забыто...

Сегодня особый день для нашей страны, для нашего города, нашей школы, для каждого из нас... 27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Это священная дата. Это символ торжества добра над злом, света над тьмой, жизни над смертью...

... Подвиг людей, продержавшихся 900 дней и ночей в огненном кольце блокады, не имеет аналогов в мировой истории...

Об этом сегодня шла речь на классном часе в 7 А классе, где ребята читали летопись блокадных дней, перелистывая записи дневников, оставленных их бабушками и дедушками. Иванов Петя не только рассказал, но и показал страницы бабушкиного альбома с зарисовками блокадного Ленинграда. Шевчук Алёна прочитала рассказ про жизнь детского дома во время блокады.



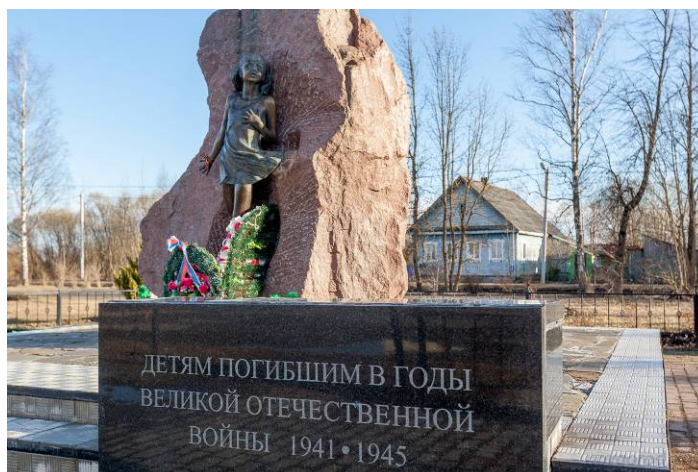


Ребята весь месяц готовились к этой дате, нарисовав совместно с 6 классом 45 листов блокадный летописи, записали видео, где прочитали детские дневники юных ленинградцев, а затем прошли 900 шагов Маршрута памяти... Завершился этот памятный день в столовой, где ребята попробовали овощные котлеты из жмыха и блокадный хлеб, рецепт которого они сами нашли из исторических записей тех далёких лет...



...День Ленинградской Победы надолго останется в нашей памяти.
Никто не забыт, ничто не забыто...

Наталья Николаевна Тетерина, классный руководитель 7А класса



Трагедия на станции Лычково. Ленинградские дети.

В небольшом поселке Лычково Новгородской области есть безымянная братская могила времен Великой Отечественной войны. Одна из немногих в России...Одна из самых печальных...

Лычково не просто точка на карте Новгородской области. Этот маленький поселок навсегда вошел в историю, как печальное место, связанное с трагедией ленинградских детей, трагедией, долгое время вычеркнутой из официальной летописи Ленинграда военных лет.

В самом начале войны, в июле, из Ленинграда началась эвакуация мирного населения. В первую очередь в тыл отправлялись дети. Детей вывозили из города, подальше от смерти и страданий, вывозили, чтобы спасти. Многие родители просили сопровождающих поезд: «Спасите и моего ребенка!» - и они забирали детей просто так. Никто не мог предусмотреть тогда ход военных действий. Оказалось детей везли прямо навстречу войне.

Вечером 17 июля 1941 года состав из 12 вагонов, в которых находилось более 2000 детей и сопровождающих их педагогов и медицинских работников, прибыл на станцию Лычково. А утром 18 июля началась немецкая бомбардировка поезда. Фашистский самолет бомбил эшелон с маленькими ленинградцами. Летчики не обращали внимания на красные кресты на крышах вагонов. На бреющем полете добивали тех, кто пытался бежать. На поезд было сброшено 25 авиабомб. Сколько тогда погибло маленьких ленинградцев, неизвестно до сих пор. Живыми остались только 18 детей. Одна из них – Ирина Алексеевна Зимнева. Ей тогда было два с половиной года. Перед самым отправлением поезда мама подарила Ирочке

красивую куклу. Именно благодаря кукле, девочку нашел и спас 13-летний мальчик Алексей Осокин. Он заметил среди тел фарфоровую куклу, потянул за нее и увидел, что игрушку держит маленькая девочка. Она оказалась жива.



Ирина Алексеевна Зимнева в настоящее время живет в Санкт-Петербурге, работает учителем физики и ведет активную работу в Совете Ветеранов. Куклу, спасшую ей жизнь, она хранит по сей день.

Судьба улыбнулась лишь немногим детям. Остальных после бомбежки местные жители собирали по фрагментам. С тех пор на гражданском кладбище в Лычково появилась необычная могила, за которой более 60 лет ухаживали местные жители, свидетели той кровавой бомбардировки: Лидия Филипповна Жегурова, Тамара Павловна Пеменко, Прасковья Николаевна Тимохина.

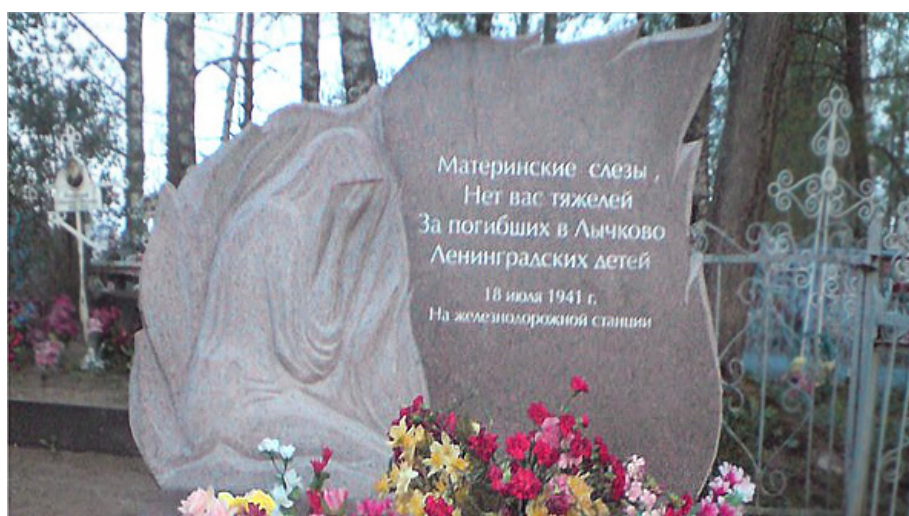
Только в 2003 году на кладбище, у могилы ленинградских детей появился памятник скульптора Александра Бурганова.



4 мая 2005 года, в канун 60-летия Победы в селе Лычково состоялась торжественная церемония открытия мемориала скульптора Виктора Фетисова «Детям, погибшим в годы Великой Отечественной войны». Памятник установлен на привокзальной площади, неподалеку от места трагедии.



4 мая 2009 года над братской могилой детей была открыта надгробная плита-памятник «Скорбящая ленинградская мать», который был изготовлен по инициативе школьников из ДЮОО «Память сердца» петербургским скульптором В. Ниловым. В этот же день на железнодорожном вокзале станции Лычково была установлена мемориальная доска.



В 2014 году Виктор Алексеев, непосредственный участник событий и один из выживших детей написал картину «Ленинградские дети», которая в данный момент находится в Государственном мемориальном музее обороны и блокады Ленинграда.



Есть места на земле, чьи названия, словно оковы,
Держат в памяти то, что осталось в печальной дали.
Вот таким местом скорби и братства нам стало Лычково-
Небольшое село на краю новгородской земли.

Здесь в июльский безоблачный день сорок первого года
Враг, нагрянув с небес, разбомбил пассажирский состав -
Целый поезд детей Ленинграда, двенадцать вагонов,
Тех, что город хотел уберечь в этих тихих местах.

Кто же мог в Ленинграде в тревожном июне представить,
Что фашисты так быстро окажутся в той стороне,
Что детей отправляют не в тыл, а навстречу войне,
И над их поездами нависнут машины с крестами?..

Им в прицел было видно, что там не солдаты, не пушки,
Только дети бегут от вагонов - десятки детей!..
Но пилоты спокойно и точно бомбили теплушки,
Ухмыляясь злорадной арийской усмешкой своей.

И металась по станции в страхе мальчишки, девчонки,
И зловеще чернели над ними на крыльях кресты,
И мелькали среди пламени платица и рубашонки,
И кровавились детскою плотью земля и кусты.

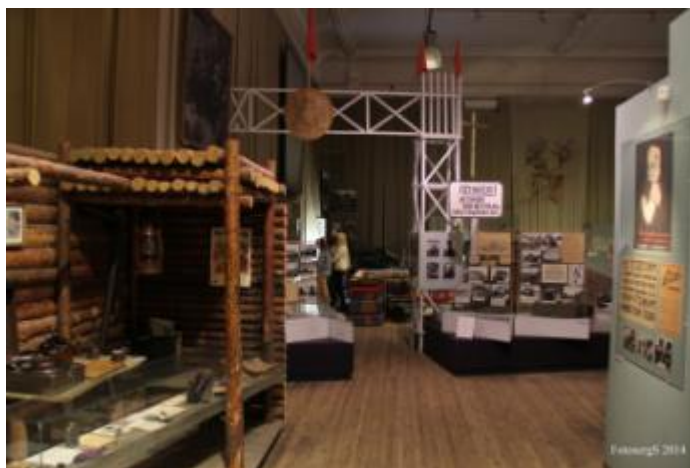


Никто не забыт... Памятные места блокадного Ленинграда

Основанный как крепость для защиты северных рубежей России, за свою историю Ленинград пережил немало потрясений: восстание декабристов, февральскую и октябрьскую революции и, конечно, блокаду.

В честь героев-защитников, смелых и стойких жителей, в память о совершенных ими подвигах и суровых временах Блокады в городе воздвигнуто множество мемориалов. О некоторых памятных местах и пойдет речь в этой статье.

Музей обороны и блокады Ленинграда



На долю Музея обороны и блокады Ленинграда выпало немало испытаний: открывшись во вторую годовщину снятия блокады в 1946 году, он был подвергнут политическим преследованиям и ликвидирован через семь лет, в 1953 году. Прошло ещё 46 лет, прежде чем его снова открыли по многочисленным просьбам горожан. Музей хранит сотни личных вещей блокадников и рассказывает о самых долгих и страшных 900 ночах и днях, пережитых жителями города. В 2019 году пространство заработало в обновлённом виде: прежнюю экспозицию дополнили мультимедийными экранами и объёмными инсталляциями.

пер. Соляной, д. 9, м. Чернышевская

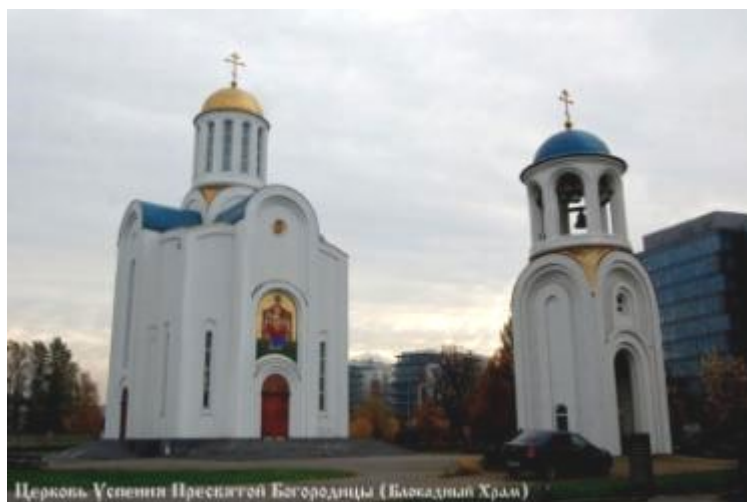
Памятник блокадному трамваю



Прогуливаясь по проспекту Стачек, можно наткнуться на старинный трамвайчик, стоящий в стороне от дороги. На самом деле это памятник блокадному трамваю, своеобразный символ мужества и доблести ленинградцев. Первый в городе трамвай пустили по Садовой улице в 1907 году, а памятник соорудили к столетию этого события.

просп. Стачек, д. 114, м. Автово, Кировский Завод

Блокадный храм



Эта церковь освящена во имя Успения Пресвятой Богородицы. Также её называют храмом памяти Ленинградской блокады.

Малоохтинский просп., д. 52, м. Ладужская, Новочеркасская

Музей-заповедник «Прорыв блокады Ленинграда»



Военный музей-заповедник «Прорыв блокады Ленинграда» открылся в 1990 году, объединив музей-диораму и участки местности Южного Приладожья, на которых происходили важные события операции по снятию блокады Ленинграда.

Ленинградская обл., г. Кировск, ул. Пионерская, д. 1,

Монумент героическим защитникам Ленинграда



Композиция была создана по проекту народных архитекторов СССР Сперанского и Каменского. 9 мая 1975 года состоялось торжественное открытие монумента.

площадь Победы, м. Московская

Обелиск «Городу-герою Ленинграду»



Вертикальный обелиск из гранита украшают бронзовые горельефы, наверху монумента установлена «Золотая звезда Героя». Памятник открыт к 40-летней годовщине со дня празднования победы в Великой Отечественной войне.

Невский просп., д. 85

Музей «Кобона: Дорога Жизни»



Экспозиция музея посвящена подвигу героев, которые ценой своей жизни защищали единственный путь, связывающий голодающий блокадный Ленинград с остальным миром.

Ленинградская обл., Кировский р-н, дер. Кобона

Мемориал «Разорванное кольцо»



Две полукруглые арки символизируют разрыв блокадного кольца вокруг Ленинграда, в разрыв между ними — Дорогу Жизни.

Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пос. Коккореево

Квартира Тани Савичевой



Свидетельство ужасов, которые пережили блокадники — дневник девочки, чья семья погибла. Документ стал одним из символов Великой Отечественной войны. Каждый год в памятные даты к дверям квартиры, где жили Савичевы, несут цветы в память о жертвах блокады.

2-я линия В.О., д. 13/6, кв. 1

Памятник Ленинградской проруби на набережной Фонтанки



На набережной Фонтанки находится памятник, посвящённый Ленинградской проруби, из которой жители города носили воду. Из-за регулярных обстрелов и сильных морозов были повреждены водоканалы, и горожане проделывали лунки во льду, чтобы добыть воды.

наб. реки Фонтанки, д. 21

Барельеф в честь погибших кировцев — жителей блокадного Ленинграда



Труженики тыла самоотверженно работали на победу, но если возникала необходимость — брали в руки оружие и пополняли ряды бойцов.

ул. Маршала Говорова, д. 29

В статье нам удалось собрать лишь малую часть памятных мест, но и они позволят вам окунуться в прошлое и узнать о самых суровых временах в истории города.

Ксения Плетешкова, 6А и Альвина Виленская, 11А



Художники в блокадном Ленинграде

Умиравший блокадный Ленинград... О какой духовной жизни, казалось бы, могла идти речь в те тяжёлые времена! Однако, вопреки всем законам мироздания, город жил и, более того, создавал шедевры, которые до сих пор пользуются популярностью во всём мире, вызывая уважение и восхищение потомков. Театры, музеи и филармония продолжали работу. Художники писали картины, поэты и писатели создавали свои произведения, пронизанные болью утрат и ненавистью к вражеской армаде, стиснувшей город своими железными клещами.

Не так много было художников в блокадном Ленинграде. Для кого-то это были последние годы жизни, а для кого-то – детство, оставившее след на всю жизнь глубоко врезавшимися в память картинами. Ленинградские художники продолжали работать и в разгар бомбежек. Они терпели холод и голод, но последние силы отдавали искусству. В 1942-м в осажденном городе открыли сразу несколько выставок. Некоторые из тех работ бережно хранят в фондах союза. Эти же полотна - дань памяти защитникам Ленинграда.

В живописи блокадного Ленинграда особенно ярко отразилась взаимопроникновение жанров, имевшее место в советской живописи периода Великой Отечественной войны и тенденция к усилению эмоционального воздействия на зрителя через особенное внимание к средствам художественной выразительности.

На деятельность работавших в осажденном городе художников наиболее сильное влияние оказала организационная и выставочная работа Ленинградского отделения Союза советских художников. Основные этапы деятельности данной организации в период блокады в целом соответствуют этапам развития изобразительного искусства блокадного Ленинграда.

Первый этап, завершением которого можно считать январь 1942-го года, отмечен значительным снижением значимости станковой живописи в искусстве этого времени, второй, охватывающий весь 1942-й год, связан с постепенным ее возрождением.

Многие из членов Ленинградского Союза советских художников в период блокады Ленинграда находились в городе.

Так, например, семидесятилетняя художница Анна Остроумова-Лебедева не покинула город и продолжила работать, обустроив себе кабинет в ванной комнате: там было тише и безопаснее.



В военные годы Остроумова-Лебедева создала ряд гравюр с изображением блокадного Ленинграда, издала почтовые открытки со своими пейзажами, оформила пригласительные билеты на премьеру Ленинградской симфонии Дмитрия Шостаковича. Кроме того, художница вела дневник, который после войны был издан под названием «Автобиографические записки».

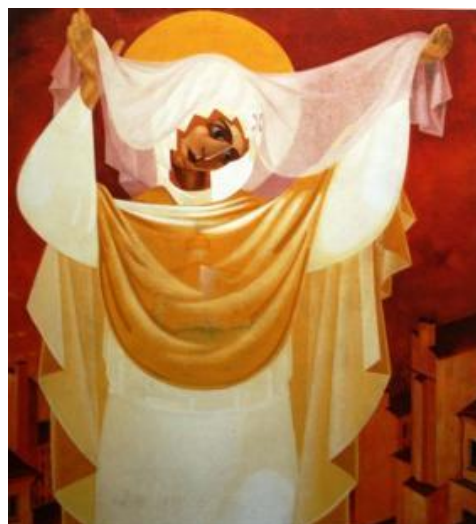
С издательской деятельностью был связан и другой Ленинградский художник – ученик Николая Тырсы – Алексей Пахомов.



До войны он работал преимущественно в книжной графике. Во время блокады художник остался в городе. В 1942–1944-м годах он создал серию литографий «Ленинград в дни блокады». В цикл вошло более 30 работ, среди которых — «За водой», «В очаге поражения», «На Марсовом поле в затишье». Работа над серией далась художнику непросто.

Пахомов вспоминает: «...я делал очень мало набросков с натуры. Больше наблюдал и запоминал. Вначале не было разрешения на зарисовки, а когда разрешение было получено, отважиться рисовать было не так-то просто. Население с таким недоверием и злобой набрасывалось на рисующего, видя в нем диверсанта и шпиона, что рисование превращалось в непрерывное объяснение. Подходил какой-нибудь военный и успокаивал недоверчивых, что-де удостоверение на зарисовки настоящее, а не поддельное. Но военный и успокоенные уходили, появлялись новые прохожие, и снова надо было объясняться и отбиваться. Но главная причина, конечно, была не в этих трудностях. Просто события были столь значительные, что, мне казалось, и отражены они должны быть не в легких набросках, а в форме наиболее монументальной (в пределах графического искусства): в проработанном эстампе большого формата...»

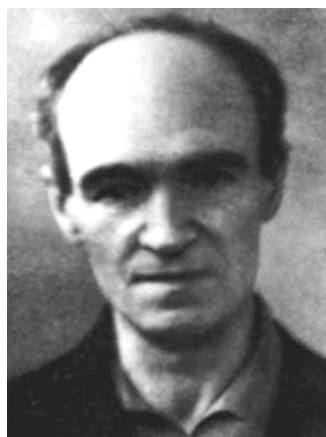
После наступления немцев в осажденном Ленинграде остался и Леонид Чупятов. Художник был одним из русских авангардистов: участвовал в выставках «Мира искусства» и «Жар-цвет», учился у Кузьмы Петрова-Водкина. До войны он работал в театре (в частности, был сценографом «Пиковой дамы» в постановке Всеволода Мейерхольда) и в мультипликации (нарисовал «Сказку о глупом мышонке» Михаила Цехановского).



Художник умер в декабре 1941-го года. В одном из своих последних писем он говорил: «Я умру здесь, и моя семья, так мы решили... Я погибаю как художник, гибнут все мои честно, бескорыстно написанные вещи (м.б., никому не нужные, что поделать, очевидно, такие случаи редкие, но бывают),

написанные в течение 30 лет...» Единственное полотно о блокадном Ленинграде, написанное Чупятовым – «Покров Богородицы над осажденным городом» – стало символом одной из величайших трагедий войны.

Среди погибших зимой 1941-го был и один из лидеров русского авангарда – Павел Филонов.



Начало войны он встретил в Ленинграде, но запечатлеть военные события не успел: Павел Филонов умер от истощения 3 декабря 1941-го года.

Пережить блокаду удалось Соломону Юдовину. Ученик Рериха и Добужинского, в довоенное время художник занимался преимущественно графикой.



Еще до начала Великой Отечественной войны он создал такие циклы гравюр, как «Оборона Петрограда в дни наступления Юденича» и «Гражданская война». В блокадном Ленинграде Юдовин почтовые открытки, а также начал работу над циклом «Ленинград в дни Великой Отечественной войны». Затем

художника эвакуировали в Ярославскую область, но сразу после снятия блокады он вернулся в Ленинград и завершил начатый цикл. Альбом гравюр Юдовина был издан в 1948 году.

Гравюрами занимался и Павел Шиллинговский, ученик Д.Н.Кардовского и В.В.Матэ. Любимыми его техниками гравирования были офорт, гравюра на линолеуме и на дереве, литография.



В своих офортах он обращался к наследию классической гравюры, а в процессе работы исследовал огромное количество образцов античной культуры. Сохранившиеся эскизы — кальки, наброски, варианты — наряду с оригинальными оттисками дают представление о грандиозности художественной задачи, поставленной Шиллинговским. Античный эпос благодаря Шиллинговскому заговорил обновленным языком, языком образов и символов XX века. Как и многие другие деятели искусства, художник скончался от истощения во время блокады.

Сколько еще произведений могли бы создать эти художники, будь у них в запасе еще один день? Еще хотя бы неделя? Еще одна жизнь, не разделенная войной на «до» и «после»? Сколько еще безымянных набросков и писем в пустоту похоронено в истории нашего города? Лишь немногие из них, крошки со стола истории, нам известны.

Художники блокадного Ленинграда отдали свои жизни идее. Их работы — отражение жизни в голодное военное время, застывшие мгновения глубокой тревоги и потаенной надежды. Надежды на мир и светлое будущее, не для себя, но для грядущих поколений.

Ульяна Гусева и Милана Еранцева, 11А



Фигуры в блокадном городе

О страданиях и мужестве жителей блокадного Ленинграда написаны сотни книг и статей, но в каждой питерской семье знают о тех временах не понаслышке. Город выжил, выстоял вопреки всему. Впечатляет, что в этот период проходили соревнования по шахматам.

С началом войны директором Центрального шахматного клуба назначают Петра Романовского, выдающегося организатора, дважды чемпиона СССР. Вся работа клуба сводится к обслуживанию госпиталей, а в ноябре 1941 года создается шахматно-шашечная секция при комитете физкультуры, организовывающая чемпионат Ленинграда, в котором участвуют восемь игроков. Каждый тур проводился в одном из госпиталей.



Райхер (справа) — Рабинович, 20 ноября 1941 года

Первая блокадная зима унесла тысячи жизней. Во время блокады погибли неоднократные чемпионы Ленинграда Александр Ильин-Женевский и Илья Рабинович, выдающийся проблемист Леонид Куббель, теоретик и мастер Всеволод Раузер, историк шахмат Михаил Коган и многие-многие другие.

В самое тяжелое время организатором шахматной работы в городе стал мастер Абрам Модель. Он был и директором клуба, и городским инспектором по шахматам, проводил в воинских частях турниры и выдал бойцам-разрядникам более 500 квалификационных билетов.

Абрам Яковлевич организовал в 1942 году в Доме офицеров шахматный турнир, который выиграл перворазрядник Александр Перелыгин.

Чемпионат 1943 года принес успех доктору Федору Склярону, который в трудные времена помогал шахматистам восстановительными процедурами. После войны Федор Иванович был врачом сборной команды СССР по шахматам.

Последний военный чемпионат был проведен в 1944 году уже после снятия блокады. Его выиграл Модель. Через месяц после завершения турнира в бою под Нарвой погиб участвовавший в нем чемпион СССР по шашкам Василий Соков.

В декабре 1943 года открылись двери шахматного кружка во Дворце пионеров. В числе ребят, начавших играть в турнире, оказался Виктор Корчной. В этом соревновании, организованном тем же Моделем, будущий участник матчей на мировое первенство занял третье место. Победил в нем



Владимир Обелянинов, после войны ставший капитаном первого ранга и служивший в Севастополе, а второе место занял Леонид Левант, крупный шахматный организатор.

После войны вернулись в родной город с фронта будущие гроссмейстеры и мастера, и постепенно Ленинград стал шахматной столицей, подарил миру трех чемпионов — Михаила Ботвинника, Бориса Спасского и Людмилу Руденко, многочисленных гроссмейстеров, тренеров и организаторов шахмат.



Чемпионат блокадного Ленинграда (1943)

Будем помнить ушедших, низкий поклон всем, пережившим блокаду. Благодаря их подвигу наш город сохранил и приумножил свою неповторимость как культурный, научный и спортивный центр.

Елизавета Шкрыль, 5А



Мои Герои войны

Война и блокада свели вместе мою прабабушку, Сизову Матрену Мироновну, и моего прадедушку, Сизова Александра Ивановича. А случилось все так.

Прадедушка с самого начала войны и до победного салюта 9 мая 1945 года воевал в связном батальоне Ленинградского фронта.

Прабабушка всю блокаду провела в Ленинграде. В свои неполные 16 лет она рыла окопы и тушила зажигательные бомбы. Потом окончила курсы медсестры и устроилась работать в госпиталь. Вот там-то они и встретились, дедушка попал в госпиталь с воспалением цинги.

Через год после окончания войны они поженились, а через два года – 9 мая 1947 года - родился мой дедушка Юра, папа моей мамы.

Поэтому 9 мая для нас двойной праздник.

Алеся Виноградова, 3А



Моя семья в блокадном городе

Наша семья жила в Ленинграде еще до войны. Мой прапрадедушка, Коротков Дмитрий Николаевич, ушел в Ополчение в конце августа 1941 года, а его жена (Екатерина) с двумя дочками (Таисия и Мария) осталась в Ленинграде. Квартира была на 5 этаже на улице Красного Текстильщика. Когда начались сильные бомбежки, а Центральный (бывший Смольнинский) район бомбили часто из-за расположенного Смольного и 2-ой ТЭЦ, семья перебралась к родственникам на Лермонтовский проспект в полуподвальное помещение.

Прапрадедушка был тяжело ранен в ноябре 1941 года и помещен в госпиталь, который располагался на Фонтанке. В течение зимы девочки по очереди навещали раненого отца в госпитале и, по рассказам моей прабабушки (Марии), он подкармливал их частью своего пайка, которым кормили раненых, благодаря этому они и выжили.

Но к концу зимы 1942 года младшая девочка Мария стала опухать от голода, и детей в начале марта отправили одних по Дороге Жизни через Кобону на Большую Землю и далее эвакуировали в Рязанскую область к родственникам (эта территория не была оккупирована немцами). Девочкам было 13 и 15 лет соответственно. Их мать осталась в Ленинграде и выехала, сопровождая раненого мужа-инвалида, только в мае 1942 года. Семья вернулась в Ленинград в мае 1944 года. Прапрадедушка поправился, но всю жизнь хромал.

Анна Баранова, 3А



Наша бабушка

В 2021 году нашей бабушке, Быстровой Тамаре Константиновне, исполнится 80 лет. Родилась она 3 марта 1941 года. Когда в нашей семье вспоминают войну, блокаду, бабушка рассказывает нам истории о том тяжелом времени. Вот некоторые из них.

Когда началась блокада Ленинграда, нашей бабушке было 6 месяцев, она была совсем маленьким ребенком. Однако ее маме пришлось сдавать свое молоко за дополнительный паек, а свою дочь кормить искусственной смесью. Это помогло семье выжить. Бабушку называли «наша кормилица».

Её первыми словами были «тиляют» (стреляют) и «кору» (корочка). Говорить она начала довольно рано. Самым вкусным, что ела наша бабушка в первый год жизни, была корочка хлеба. Того самого хлеба, который выдавали по 125 грамм в день. Бабушку часто оставляли дома одну, лежащей в корзине на полу, поэтому ходить она начала только в три года.



Бабушка часто рассказывает, со слов своей мамы, что, когда все приходили домой, она кричала: «Кору! Кору!». И мама тут же ей давала посоленную корочку хлеба. Эта корочка была чем-то вроде соски. На первый Новый год в жизни нашей бабушки родители раздобыли где-то елку и украсили ее теми самыми корочками хлеба.

Папа нашей бабушки тогда работал на сортировочной станции «Московская» заместителем начальника ремонтного цеха. Через год и два месяца после начала блокады он не смог ходить на работу, и семью эвакуировали в г. Ульяновск.

Семья вернулась в Ленинград 9 мая 1944 года, ровно за год до Великой Победы. Но, к сожалению, в свою квартиру около Казанского собора они так и не попали. Их поселили в каморке при железнодорожном депо.

В День Победы 1945 года вся семья отправилась встречать тетю Надю, сестру мамы. Тетя Надя была переводчицей и дошла до Берлина. Бабуля помнит, как было много народа на Невском проспекте, и она говорила: «Всё дяди и дяди, а где же тётки?» Тетя Надя вернулась гораздо позже.



Бабушка рассказывает, что 9 мая 1945 года, когда они вернулись в свою каморку, там был стул, а на нем стояла тарелка, прикрытая салфеткой. На тарелке лежали бутерброды с красными ягодками. Бабушке очень понравились эти соленые ягодки. Только мама отвернется, а бабушка надкусит спрятанный бутерброд. Когда вся семья села пить чай с бутербродами, оказалось, что все бутерброды надкусаны.

С тех пор в нашей семье есть традиция отмечать День Победы бутербродами с красной икрой.

Дария и Мария Быстровы, 5А



Блокада Ленинграда

Блокада Ленинграда - одна из самых трагических и в то же время, героических страниц в истории Великой Отечественной Войны.

Блокада длилась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года. Блокадное кольцо было прорвано 18 января 1943 года. Накануне блокады в городе не было достаточного количества продовольствия и топлива для длительной осады. Это привело к тотальному голоду и, как следствие, к сотням тысяч смертей среди жителей Ленинграда. Целью фашистов было полное уничтожение жителей города.

Моя прабабушка, Богданова Надежда Ивановна, родилась 12 февраля 1912 года. Она всю блокаду прожила в Ленинграде по адресу: 3-ая Советская, дом 4. С ней жили два ее малолетних сына, один из которых в 1943 году был эвакуирован в Ярославскую область.

Как и большинство жителей блокадного Ленинграда, прабабушка работала на сооружении земляных укреплений. Основным местом работы в этот период был пункт распределения продовольствия на Варшавском вокзале.

В семье бережно хранится медаль и удостоверение "Житель блокадного Ленинграда".

Анжелика Ермолина, 4А



Блокада в истории моей семьи

Моя прабабушка, Маргарита Борисовна Ольвовская, пережила блокаду в детском возрасте. В 1941 году ей было 11 лет, а младшему брату – меньше года. Когда началась война, семья собиралась на дачу. Тогда на дачах не было магазинов, и они запаслись едой. Но это не избавило семью от голода.

До 1943 года мои родные не эвакуировались, хотя им предлагали. Причиной этого было то, что папа моей прабабушки служил недалеко от Ленинграда. У них получалось общаться. Только после его смерти семья эвакуировалась. К большому сожалению, прапрадедушка погиб на войне, в него попал снаряд.

Во время блокады моя прабабушка очень хотела учиться, но бумаги тогда не было. Когда в доме появлялись газеты, она писала между напечатанных строк. Она сама ходила за водой и помогала с младшим братом.

Мама моей прабабушки очень любила и много пела, но после смерти мужа не пела до конца жизни. Военные годы ей дались нелегко. Она не любила рассказывать об этом времени. 9 мая никогда не отмечала и даже не включала телевизор. После войны вернулась в Ленинград и прожила там всю свою жизнь.

Маргарита Полякова, 5А



**Моя бабушка Иванова Людмила Васильевна -
жительницы блокадного Ленинграда**

Когда началась война 22 июня 1941 года, моей бабушке Люсе было 4 года, а ее брату Лене - 3. Жили они в Ленинграде, на Детской улице Васильевского острова. Отец их, мой прадед, сразу ушел на фронт ополченцем и погиб на Ленинградском фронте.

Прабабушка работала на Сталепрокатном заводе, дети ходили в детский садик при заводе. А потом в сентябре началась блокада. Это фашистские войска окружили Ленинград со всех сторон. Взяли его в кольцо. Запасы продовольствия в городе быстро заканчивались. С Большой Землей осталось только одно сообщение – по Ладожскому озеру. По нему в блокадный Ленинград, рискуя жизнью, под вражеским обстрелом и бомбежками, доставляли продовольствие. Но все равно еды не хватало. Люди умирали от голода.

В декабре 1941 года норма выдачи хлеба на день детям составляла 125 грамм. Ломтик хлеба, кружка кипятка, ложка жиденькой каши – вот и весь обед блокадного Ленинградца. А к этому еще и сильный мороз. Дома не снимали шубы и шапки, мороз в домах был такой же, как и на улице. Не действовало паровое отопление, потому что не было угля в котельнях.

Делали самодельные печки, которые топили всем, что было дома: стульями, столами, книгами.

В комнатах и днем было темно – стекла выбиты от бомбежек и забиты фанерой. Не было электричества. Освещали крохотными лампами – коптилками. Не было и воды в квартирах – водопровод замерз. Брали воду из проруби в Неве. Трамваи и автобусы не ходили. Они стояли, занесенные снегом.

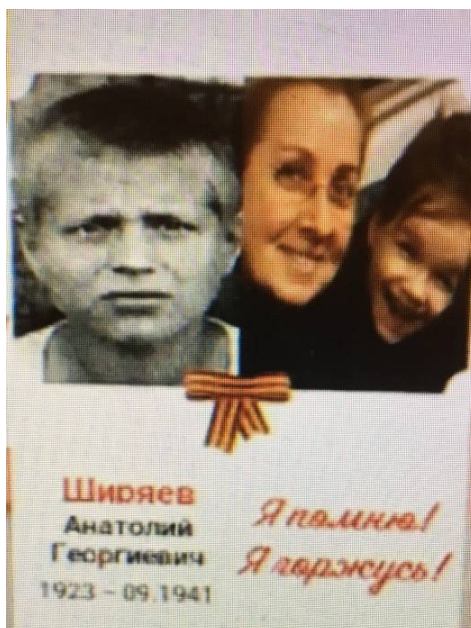
Моя бабушка Люся рассказывала, что ее и брата от голода и холода спасло только то, что они ходили в детский садик при заводе. На завтрак им давали жидкую овсяную кашу, на обед - жидкий гороховый или овсяный суп. Отпаивали детей разведенными пивными дрожжами и настоем хвои (вместо витаминов). Воспитательницы и нянечки ходили по несколько раз в день за водой на Неву. Во время частых налетов воспитательницы отводили детей в бомбоубежище. Бабушка вспоминала, что постоянно хотелось есть, дети почти не играли и были грустными.

Зима 41-42 годов была самая тяжелая. Потом стало легче. В январе 1942 года нормы хлеба стали больше, меньше людей стало умирать от голода.

И вот 18 января 1943 года блокада была разорвана. В Ленинград пришел первый поезд с Большой земли. Толпы радостных людей встречали его. Поезд привез продовольствие и оружие.

27 января 1944 года – день полного снятия блокады Ленинграда, которая длилась 900 дней и ночей. Великий город выстоял. Больше не было бомбежек и голода. Наступила тишина Победы.

Светлана Попова, 4А



Помним Блокаду

Я часто думаю, как люди жили, работали и защищали город во время той страшной блокады Ленинграда.

Сейчас это почти невозможно представить, потому что мы привыкли к тому, что в квартирах тепло, есть вода и холодная, и горячая, есть любые продукты.

Но тогда, когда город жил в кольце, ничего этого не было.

900 долгих дней и ночей осады города, голод, холод, болезни не смогли сломить и победить горожан.

Когда началась война, мою прабабушку Валю увезли в эвакуацию, она была еще маленькая.

Мой двоюродный прадедушка, сразу же записался добровольцем и уже 4 июля 1941 года встал на защиту города. Его звали Анатолий Георгиевич Ширяев. Ему не было даже восемнадцати лет. Он погиб через два месяца. Единственную оставшуюся фотографию прадедушки мы поставили в транспарант и участвовали в акции-шествии "Бессмертный полк".

Его отец погиб тоже в сентябре 1941 года, обороняя город.

Так моя прапрапрабабушка Анисья осталась одна.

Она и еще две мои прапрабабушки пережили всю блокаду:

Анисья Фадеевна работала в прачечной, Надежда Георгиевна была начальником швейного цеха, а Клавдия Георгиевна - судьей. Жили они на Кирилловской и Мытнинской улицах в Смольнинском районе города.

Дочь Клавдии Георгиевны звали Люсей (Людмила Андреевна), ей было семнадцать лет.



Она с подругами дежурила на крышах домов. Они баграми сбрасывали на землю зажигательные бомбы («зажигалки»), а внизу эти «зажигалки» засыпали песком. Так ребята спасали дома от пожаров.

Это было чрезвычайно опасно, но очень нужно спасти город от «зажигательных бомб», потому что именно они были причиной пожаров. Только в 1941-1942 годах пожаров было больше 12 тысяч.

В канун Нового 1942 года бабушки собрались нарядить ёлку и вдруг вспомнили, что среди ёлочных игрушек есть шоколадные конфеты, которые в прошлом году вешали на елку. Вот это была радость! Настоящий подарок на Новый год.

Это все родственники папы.

А дедушка мамы и мой прадедущка Станислав Иванович во время блокады был маленьким ребенком. Его семья жила в блокадном городе с 1941 по 1944 годы. Во время блокады два его брата и сестра умерли, а он выжил. После войны стал известным композитором.

Жанна Селиверстова, 4А



Буду гордиться!

Блокада Ленинграда во время Великой Отечественной войны длилась 900 дней: с 8 сентября 1941 года до 27 января 1944 года. Ленинград находился в кольце немецких войск, в город нельзя было доставить продукты.

Единственной дорогой для ленинградцев, чтобы пополнять продовольствие, было Ладожское озеро. Эту дорогу называли "Дорогой жизни". Этот путь спас не одну тысячу людей.

Мой дедушка прошел всю войну. Он ушел на фронт в 17 лет, воевал в 34-ой отдельной лыжной бригаде. Задача этой бригады заключалась в захвате "языков". Дедушка участвовал в освобождении крепости Орешек (Шлиссельбург). Был ранен и отправлен в госпиталь. Госпиталь находился на набережной реки Фонтанке 36, сейчас там находится филиал Российской Национальной библиотеки.

Мы всегда будем помнить эти тяжелые годы и гордиться мужеством и героизмом людей, отстоявших наш город!

Даниил Финогенов, 3А



Марфа Леоновна Манцерова

Для меня и моих брата и сестры бабушка Маруся приходилась на самом деле двоюродной прапрабабушкой (она была младшей сестрой бабушки нашей бабушки).

Когда началась Великая Отечественная Война, ей было 20 лет, и она работала на фабрике «Веретено». В августе она прошла подготовку, необходимую для вступления в войска противовоздушной обороны (ПВО). 3 февраля 1942 г. она была зачислена в МПВО, 329-й батальон, во взвод наблюдения и разведки. В ее взводе были почти одни девушки. Они несли дежурства, а при налётах вражеской авиации должны были находиться на вышках и оттуда сообщать о взрывах и пожарах в городе, координировать ответный огонь. Девушки сами тушили пожары, разбирали завалы, спасали раненых. Они помогали на сооружении Дороги жизни в деревне Коккореево.

Марфа Леоновна от первого до последнего дня блокады находилась в Ленинграде, в казармах рядом с Троицким собором. В первую же зиму войны под Шлиссельбургом на Невском пятачке погиб ее муж Александр.

Зимой 1943 года она была награждена медалью «За оборону Ленинграда». Когда блокадное кольцо было прорвано, и фронт стал отодвигаться от границ города, в Ленинграде появились пленные фашистские солдаты, и бабушка Маруся должна была их охранять.

Красноармеец Манцерова была уволена в запас 4 августа 1945 года. В ее большой семье (4 брата и четыре сестры) война коснулась всех. Брат Вавила погиб в мае 1945 года под Берлином. Остальные братья вернулись с войны с наградами. Марфа Леоновна была награждена орденом Отечественной войны II степени, медалью «За победу над Германией» и другими наградами. Когда я родилась, бабушке Марусе было 90 лет. Она была весёлая, делала зарядку каждый день, очень любила петь. Когда ее спрашивали, она охотно рассказывала о войне. Я помню эти рассказы. Её не стало 7 мая 2019 года. Мы очень ее любим и храним память о ней и о ее силе.

София Шляхтина, 3Б



Мой прадед

Папа рассказывал мне про своего дедушку, моего прадеда.

Петр Исаакович Кривонос, был инвалидом с детства. У него был костный туберкулез и до 16 лет лежал в гипсе. Но он был очень сильным человеком. Будучи инвалидом, в 16 лет пошел в первый класс. Окончил школу, техникум и институт. Стал начальником цеха на кондитерской фабрике имени Крупской.

Началась война. Ленинград оказался в кольце блокады. В городе начался голод. Хлеб выдавали по карточкам. Тем, кто работал, давали больше, а детям и старикам меньше. Многие люди падали от голода и не могли подняться, не было сил. На кондитерской фабрике работал профилакторий. Там помогали своим работникам выжить.

В 1995 году прадедушка умер. Попрощаться с ним пришли люди, с которыми он много - много лет работал. И на поминках одна женщина рассказала, что обязана Петру Исааковичу жизнью. Зимой 42-го года она шла на работу, но не дошла и упала в снег. Мой прадедушка проходил мимо, положил ее себе на спину и дотащил ее до проходной фабрики, хотя сам был без сил. А было такое правило: если человек упал на работе, его отправляли в профилакторий, так сделали и с ней. И она выжила.

Папа запомнил эту историю и рассказал ее мне.