

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная  
школа № 204  
с углубленным изучением иностранных языков (английского и финского)  
Центрального района Санкт-Петербурга**

<b>«Рассмотрена»</b>	<b>«Согласована»</b>	<b>«Принята»</b>
Методическим объединением учителей начальных классов  Протокол от 27.08.2021 г. № 1 Председатель методического объединения М.Г. Щёкина	Зам. директора по УВР 30.08.2021 г. Т.Е. Ефимова	Педагогическим советом ГБОУ школы № 204 с углубленным изучением иностранных языков (английского и финского) Центрального района Санкт-Петербурга Протокол от 30.08.2021 г. № 1
		<b>«Утверждаю»</b> Приказ от 01.09.2021 г. № 206

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

на 2021-2022 учебный год

Русский язык

Для обучающихся 1 б класса

Автор-составитель

Учитель Ядченко Елена Ивановна  
(ФИО полностью)

Санкт-Петербург  
2021 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы № 204 Центрального района Санкт-Петербурга на 2021 – 2022 учебный год.

### Целями изучения предмета «Русский язык» являются:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

- сформировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способности к творческой деятельности;
- повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- овладение грамотой;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закрепить практические навыки правильного использования языковых средств речевой деятельности;
- формировать «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;
- выработать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- развить умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- овладеть способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;
- обеспечить условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексий, дисграфий и дизорфографий.

### Место учебного предмета в учебном плане:

В учебном плане на изучение предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования предусмотрено 165 часов. В 1-м классе отводится 5 часов в неделю (33 учебные недели). Из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму и **50 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка и 40 часов (10 учебных недель).

Общее количество часов в год: 165ч.

Срок реализации программы 1 учебный год.

Учебный предмет «Русский язык» состоит из двух разделов: «Обучение грамоте» (I класс) и «Русский язык» (II – IV класс).

Специфика уроков обучения грамоте состоит в том, что с них фактически начинаются сразу два курса: *литературного чтения* и *русского языка*. Систематический курс русского языка и литературного чтения в 1-м классе реализуется за счет часов формируемых участниками образовательного процесса.

Освоение содержания начального курса русского языка осуществляется на основе анализа изучаемых языковых процессов с учетом содержания программы по грамматике.

Процесс усвоения отдельных грамматических тем осуществляется в следующей последовательности:

1. выделение языковых единиц (например, слов, морфем) в речи окружающих, уточнение семантики, различение грамматических, лексических значений в импрессивной речи;

2. установление связи грамматического или лексического значения со звуковым образом морфемы (например, значение орудийности с флексиями **-ом**, **-ой** и др.);

3. закрепление практических навыков использования грамматической формы в экспрессивной речи (на основе аналогии, практического обобщения);

4. углубленное осознание грамматических закономерностей, их формулирование с использованием лингвистической терминологии, закрепление формулировок грамматических правил;

5. закрепление грамматических закономерностей в письменной речи, осознание орфограмм.

При изучении различных тем грамматики за основу должна быть принята семантика языка, дифференциация различных лексических и особенно грамматических значений.

#### **Учебно-методический комплекс:**

Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1., Ч.2. М.: «Просвещение», 2018.

Русский язык. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. М.: «Просвещение», 2018

Прописи. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. 1 класс. В 4 ч. М.: «Просвещение», 2019

#### **Планируемые результаты:**

Безотметочное обучение

1. Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует пятибалльная форма отметки как форма количественного выражения результата оценочной деятельности.

2. Конечная цель безотметочного обучения заключается в переводе внешней оценки во внутреннюю самооценку и в достижении (в перспективе) полной ответственности обучаемого за процесс и результат непрерывного самообразования.

Объем материала для диктантов (конец года): 1 класс: 15-20 слов.

Время проведения работ: 1 класс: 20 минут.

В 1 классе текст диктанта состоит из слов и предложений, проанализированных на уроках. В текущем диктанте основу составляют слова на только что изученные правила, в итоговом – и слова на правила, отработанные ранее. Объем слов диктанта увеличивается в каждой четверти на 4 – 6 слов, за год – на 12—15 слов.

Количество плановых контрольных уроков: 3.

#### **Примеры контрольно-оценочных материалов:**

Контрольное списывание за 1 полугодие:

**Бор.**

Вот тёмный бор. Там растут ели и сосны. Под старой елью рос гриб.

Контрольное списывание в 3 четверти:

**Утро**

Туман плывёт от озера к лесу. Он заглянул в чащу. Кусты и травы облиты белым молоком тумана. Тихо в лесу. Только от ветра шуршит сухая листва. Она испугала зайца.

Задание:

1. Найди в тексте слово на орфограмму «ча-ща», выпиши его, не изменяя. Выполни схему этого слова.

2. Найди 2 предложение, выполни его схему.

### 3. Контрольный диктант за 1 класс:

#### **В лесу.**

Мальчики Юра и Ваня идут в лес. Рядом бежит пес Бимка. По веткам скачут белки. Поют чижи. Пахнут ландыши. Дятлы стучат по дубу. Под елкой укрылись серые ежики.

#### **Грамматические задания**

1. Подчеркнуть буквы: гласных, твердых согласных, мягких согласных звуков:

1 вариант – в 3 предложении

2 вариант – в 7 предложении

2. Разделить слова на слоги:

1 вариант – в 1 предложении

2 вариант – в 3 предложении

3. Записать цифрой, сколько букв и звуков в словах:

1 вариант – Юра, укрылись

2 вариант – ежики, мальчики

Программа обеспечивает достижение обучающимися 1-х классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

##### Регулятивные УУД:

-определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

-проговаривать последовательность действий на уроке;

-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

-учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

##### Познавательные УУД:

-ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

-находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

-делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или не- большого текста);

-слушать и понимать речь других

-умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметные результаты** освоения программы учебного предмета «**Обучение грамоте**»:

-сознательное плавное слоговое чтение, понимание читаемого, соблюдение правильной интонации;

-преобразование слов (мишка-мушка-мышка; рот-крот), составление предложений из словуказанной сложности;

-слоговое чтение вслух, указанной сложности, предложений и коротких текстов. Соблюдение правильного ударения и пауз на точках при чтении;

-чтение с паузами и интонациями, соответствующими знаками препинания в конце простого предложения и в середине при перечислении однородных членов;

-ответы на вопросы по прочитанному;

-письмо изученных строчных и заглавных букв, списывание отдельных слов и предложений рукописного и печатного текста;

-проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов;

-письмо под диктовку слов, написание которых расходится с произношением, и предложений, состоящих из 3-4 таких слов( с предварительным анализом);

-правописание жи-ши;

-перенос слов;

-практическое применение правил о большой букве в именах людей и о написании предложений ( большая буква в начале, точка в конце предложения);

-постепенное ускорение темпа письма;

-словарь: ворона, корова, лопата, машина, молоко, сахар, сорока.

**Содержание учебного предмета**

**Тематическое планирование по обучению грамоте.**

№ п/п	Изучаемый материал	Кол-во часов
1.	Добукварный период	17
2.	Букварный (основной) период	73
3.	Послебукварный период.	25
Итого		115

## Тематическое планирование по учебнику русского языка

Тематическое планирование	Количество часов в теме
Наша речь	2 ч
Текст, предложение, диалог.	3 ч
Слова, слова, слова...	4ч
Слово и слог. Ударение	6 ч
Звуки и буквы	33 ч
Повторение	2 ч
<b>ВСЕГО</b>	<b>50ч</b>

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание (с помощью взрослого/самостоятельно) небольших собственных текстов (рассказов) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Программу учебного предмета «Русский язык» составляют следующие разделы:**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение и письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- отдельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Обучающиеся овладевают знанием алфавита: правильным называнием букв, знанием их последовательности, использованием алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Лексика (состав слова, морфология).** Программа предусматривает рассмотрение слова в единстве его лексического и грамматического значений. В связи с этим при изучении данного раздела программы выделяются два направления:

1) лексико-семантическое (изучается лексическое значение слова и семантические связи слов с другими словами), многозначность слова (антонимы, синонимы и т. д.)

2) лексико-грамматическое (слово изучается как элемент грамматического строя, как носитель тех или иных грамматических значений).

При обучении русскому языку обучающихся с целью предупреждения и коррекции лексико-фонетических, лексико-семантических, лексико-грамматических, лексико-стилистических ошибок повышается роль целенаправленного, системного введения языкового материала, постепенного его усложнения.

Неотъемлемой частью уроков русского языка является словарная работа как важное направление развития речи обучающихся.

Организуя наблюдения за значениями слов в различных предложениях, учитель подводит обучающихся к осознанию того, что слова обозначают те или иные предметы и явления действительности, действия, признаки предметов, что одно и то же слово может употребляться в разных значениях (многозначность). Обучающиеся знакомятся с употреблением слов в переносном значении, учатся подбирать слова, сходные по значению (синонимы), выявлять в них оттенки, подбирать слова противоположного значения (антонимы).

Упражнения на подбор синонимов, антонимов, рассмотрение синонимических рядов, антонимических противопоставлений, включение слова в тематический ряд, в лексико-семантическую группу, установление родовидовых и других семантических отношений помогают обучающимся осознать место слова в лексической системе языка, способствуют формированию семантических полей, актуализации словаря. При изучении раздела «Лексика» необходимо уделять большое внимание закреплению связи звукового и графического образа слова с его значением, формированию способности к словообразованию, развитию навыков семантического и морфологического анализа слов.

**Состав слова (морфемика).** При изучении данной темы обучающиеся знакомятся с родственными словами и признаками их определения, овладевают навыком морфологического анализа слова, учатся дифференцировать грамматические значения, выраженные в некорневых морфемах. Ориентировка в морфологическом составе слова, изучение родственных слов, сравнение этих слов по значению и звуковому составу способствуют уточнению и расширению структуры значения слова, обогащению словаря, формированию у обучающихся навыков орфографически правильного письма.

**Морфология.** Программа предусматривает изучение грамматической темы «Морфология» в связи со словарно-логической, словарно-орфографической и лексической работой. Одной из ведущих задач изучения частей речи является уточнение смысла слов, которыми обучающиеся уже пользовались ранее, обогащение словарного запаса новыми словами, относящимися к различным частям речи, развитие умения точно употреблять

слова. Обучающиеся учатся распознавать (различать) части речи на основе их семантики (общего лексического значения), вопросов, формы словоизменения.

**Синтаксис. Пунктуация.** Работа над предложением занимает важное место в обучении учащихся с ТНР. В течение всех лет обучения в начальной школе обучающиеся постоянно получают знания о видах предложений с точки зрения цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные), о членах предложения, о связи слов в предложении, о словосочетаниях, о пунктуации.

Изучение предложения пронизывает все темы начального курса русского языка. Усвоение морфологии, фонетики, орфографии проводится на синтаксической основе. Именно в структуре предложения обучающиеся осознают роль частей речи, их словоизменение, овладевают лексикой языка, так как именно словосочетание и предложение раскрывают все оттенки лексического и грамматического значения. Употребление слова в различных словосочетаниях и предложениях способствует уточнению, закреплению и актуализации словарного запаса обучающихся.

При изучении предложения большое внимание уделяется формированию у обучающихся общих закономерностей построения предложений, овладению моделями предложений (основных типов), от простых к более развернутым, осознанию семантической структуры предложения, установлению семантических и формально-языковых связей между словами предложения, умению самостоятельно моделировать типы предложения речи.

Обучающиеся усваивают основные характерные признаки предложения, анализируя его смысловую, синтаксическую и интонационную структуру.

Овладение различными структурами предложений и осознание наиболее общих закономерностей их построения предполагает наблюдение, сопоставление различных типов предложений, обобщение на основе их анализа, самостоятельное моделирование, активизирующее творческие языковые процессы обучающихся.

Обучающиеся должны научиться вычленять предложение из текста, отличать его от отдельных слов и словосочетаний, соблюдать при произношении и чтении средства интонационного оформления коммуникативного типа предложения, усвоить правила записи предложения, употребляя большую букву в начале предложения и знаки препинания в конце предложения, уметь составлять, распространять предложения (по вопросам, по картине, по графической схеме).

Обучающиеся учатся определять, о ком или о чем говорится в предложении, находить соответствующие слова, составлять схему простого предложения.

**Развитие речи. Уточнение и обогащение словаря.** Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения и качество предметов. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

**Развитие связной речи.** Формирование у обучающихся связной речи и ее анализ является важнейшим направлением обучения учащихся на уроках русского языка.



Развитие связной речи и осознание ее закономерностей на уроках русского языка способствует развитию логического мышления, осмысленному восприятию окружающей действительности, выделению из общего его структурных частей, синтезу явлений окружающей действительности, сравнению их, выделению главного, существенного. Развитие связной речи обогащает и уточняет словарь, закрепляет навыки правильного грамматического оформления речи, расширяет возможности речевой коммуникации обучающихся.

Содержание программы по развитию связной речи на уроках обучения грамоте и русского языка самым тесным образом связано с развитием речи на логопедических занятиях, на уроках обучения грамоте в I классе, уроках литературного чтения, развития речи. Программой предусматривается анализ структуры тех речевых высказываний, которые закреплены на уроках развития речи.

Работа над связной речью служит логическим продолжением той системы работы над словом, словосочетанием, предложением, которая проводится на уроках русского языка.

В процессе работы над связной речью на уроках русского языка предусматривается усвоение основных признаков текста, его смысловой цельности и связности.

В процессе работы над смысловой структурой текста предусматривается: определение темы текста, формирование представлений о структуре текста, умений по озаглаиванию текста и его частей, определению смысловой последовательности текста, что служит основой построения плана.

У обучающихся формируется умение определять главное, существенное и второстепенное в содержании текста, устанавливать логическую последовательность, причинно-следственные, временные, пространственные и другие смысловые связи. Они учатся сравнивать текст и совокупность отдельных предложений, определять различия правильного и искаженного текста, дополнять текст, самостоятельно составлять рассказы сначала опорой на наглядность, на слова, а в дальнейшем и самостоятельно.

*Речевой этикет.* Проводится работа над употреблением в речи слов и выражений, используемых при знакомстве, слов для выражения благодарности, просьбы, извинения, отказа, что расширяет коммуникативные возможности обучающихся.

Сочетание систематической работы над развитием речи в практической речевой деятельности обучающихся с изучением грамматики и с осознанием простых закономерностей построения текста способствует осуществлению тех коррекционно-развивающих задач, которые ставятся в процессе обучения русскому языку обучающихся.

**Чистописание.** Целью занятий чистописанием является формирование графически правильного, четкого и достаточно скорого письма.

Для достижения этой цели решаются следующие задачи: развитие тонкой ручной моторики, зрительно-пространственных представлений и глазомера обучающихся, совершенствование графических навыков, исправление индивидуальных недостатков графомоторного акта письма.

Система обучения чистописанию предусматривает использование различных методов: генетического, копировального, линейного, ритмического и их сочетания на разных этапах обучения.

На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в I классе — 15 минут урока три раза в неделю, во II-IV классах — 10 минут на каждом уроке русского языка.

Необходимо учитывать требования к каллиграфическому письму: высота и ширина букв в рукописном шрифте должны находиться в соотношении 2:1 (кроме букв из трех элементов). Письмо должно быть наклонным в правую сторону под углом 65 градусов с параллельности основных штрихов. При изображении буквы, элементом которой является овал или полуовал, используются три способа соединения (верхнее, среднее, нижнее).

Необходимо равномерно располагать буквы, слова на строке.

Несоблюдение вышечисленных требований считается недочетом каллиграфического характера.

Каллиграфическая сторона письма тесно связана с умением выделять звук из слова и соотносить его со зрительным образом буквы. Прежде чем написать ту или иную букву, определить способ ее соединения с предыдущей и последующей, нужно сначала решить, какую букву надо писать. Выбор буквы осуществляется благодаря звуковому и орфографическому анализу слова. Эта работа ведет к предупреждению специфических дисграфических ошибок (пропуск, замена, искажение букв, слов) и орфографических ошибок.

Упражнения по чистописанию следует связывать с изучаемым на уроке грамматическим и лексическим материалом, поэтому вопрос о подборе букв и соединении их элементов для работы над каллиграфией решается на заключительных этапах подготовки к уроку. После подбора всего речевого материала надо выбрать те буквы, которые чаще других могут встретиться на данном уроке.

Предпосылкой для выработки каллиграфического письма служит формирование гигиенических навыков письма (правильная посадка, положение тетради, ручки и др.).

В структуру занятия по чистописанию рекомендуется вводить следующие упражнения:

- на укрепление мускулатуры пальцев, кисти, предплечья руки;
- на формирование четких пальцевых кинестезий и подготовку руки к письму; на развитие плавности и свободы движения руки («письмо в воздухе», «письмо сухим пером», «крупные и мелкие росчерки»);
- на формирование зрительно-пространственных ориентировок и глазомера;
- в написании оптически сходных букв, конструирование и реконструирование букв;
- в написании элементов букв и их соединений;
- на развитие фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений для соотнесения звука и буквы;
- в написании отдельных букв, трудных по начертанию;
- в написании слов, предложений, текста.

Обучающиеся упражняются в списывании с рукописного и печатного текста, в письме под диктовку, под счет на отобранном речевом материале.

Перед записью текста учитель разбирает орфограммы, чтобы внимание обучающихся в процессе письма равномерно распределялось между грамотностью и технической стороной письма.

При исправлении каллиграфических недочетов учитель оказывает дополнительную помощь обучающимся, учитывая особенности каждого обучающегося. С этой целью рекомендуется прописывать образцы букв в тетрадях.

При планировании уроков необходимо предусматривать рациональное чередование устных и письменных видов работ, соблюдение гигиенических требований к длительности непрерывного письма (в I классе – до 5 минут, во II классе — до 8 минут, в III классе – до 12 минут, в IV классе – до 15 минут).

Формы организации работы на уроке:

- индивидуальная;
- парная;
- фронтальная;
- групповая;
- коллективная.

**Требования к подготовке учащихся**

***Обучающиеся научатся:***

- различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие,

твердые и мягкие звуки;

-использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твердых согласных;

- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знания алфавита для упорядочивания слов;

-различать произношение и написание слов (простейшие случаи);

- производить слогуударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;

- применять на письме изученные правила (о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-шу, чк, чн., об оформлении предложений на письме;

- запомнить правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;

-грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объём 15-20 слов);

- выполнять основные гигиенические требования при письме.

### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;

- составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3-5 предложений);

- различать слова- названия предметов, слова- признаки предметов, слова- действия предметов;

- различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте ( на доступном языковом материале);

- находить родственные слова в группе предложенных слов.

### **Материально-технические средства для реализации программы**

Исходя из целей современного начального образования, предлагаемый перечень материально-технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:

- обеспечение природосообразности обучения младших школьников (организация опыта чувственного восприятия, наглядности обучения);

- создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и др. умений и т.п.);

- создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования и др.).

#### **Демонстрационные пособия**

-касса букв и слогов;

- «Лента букв»;

- таблица демонстрационная «Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита».

#### **Печатные пособия**

-таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

-наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.

-словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и -

словообразовательный словари.

-репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособий по русскому языку.

**Технические средства обучения**

- персональный компьютер с принтером;
- ксерокс;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы.

**Календарно-тематическое планирование**

Количество учебных часов: 165.

Рабочая программа в 1 классе рассчитана на 5 часов в неделю на протяжении учебного года, т.е. 165 часов в год.

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	ДАТА		Тема урока	Характеристика основных видов деятельности
	план	факт		
1			Введение в школьную жизнь.	Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров.
2			Пропись – первая учебная тетрадь.	Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров.
3			Рисование и штриховка узоров	Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака.
4			Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку.
5			Письмо овалов и полуовалов.	Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации.
6			Рисование бордюров.	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов. Составление рассказов по сюжетным картинкам

				прописи.
7			Письмо длинных прямых наклонных линий.	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.
8			Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание ( <i>н, п</i> ). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Нахождение недостающих деталей в изображённых предметах и воссоздание рисунка по заданному образцу. Рисование дуги.
9			Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов, известных учащимся, букв ( <i>и</i> ). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков.
10			Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв ( <i>п, з, т</i> ). Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.
11			Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв ( <i>е</i> ). Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.
12			Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.	Сравнение строчной и заглавной букв. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных.

				Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
13			Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз.	Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
14			Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.	Комментированное письмо слов и предложений. Комментированное письмо слогов и слов с изученными буквами. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков
15			Строчная буква <i>a</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [a]. Заглавная буква в именах собственных. Анализ образца изучаемой буквы, выделение элементов в строчных и прописных буквах. Называние элементов буквы <i>A, a</i> . Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
16			Заглавная буква <i>A</i> .	Слово-звуковой анализ слов со звуком [a]. Заглавная буква в именах собственных. Анализ образца изучаемой буквы, выделение элементов в строчных и прописных буквах. Называние элементов буквы <i>A, a</i> . Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
17			Строчная буква <i>o</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [o]. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
18			Заглавная буква <i>O</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и

				письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
19			Строчная буква <i>и</i> .	Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений. Комментированное письмо слогов и слов изученными буквами.
20			Заглавная буква <i>И</i> .	Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержа-
21			Повторение написания изученных букв.	Комментированное письмо слов и предложений. Комментированное письмо слогов и слов изученными буквами.
22			Строчная буква <i>ы</i> .	Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, содержащих буквы <i>и</i> , <i>ы</i> , и предложений.
23			Строчная буква <i>у</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.
24			Заглавная буква <i>У</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв.



				Взаимооценка.
25			Строчная буква <b>н</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i> . Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием.
26			Заглавная буква <b>Н</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i> . Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием.
27			Строчная и заглавная буквы <b>С, с</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами <i>С, с</i> . Заглавная буква в именах собственных. Де-формированное предложение. Письмо под диктовку. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i> . Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме.
28			Заглавная буква <b>С</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i> . Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме.
29			Строчная буква <b>к</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i> . Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме.
30			Заглавная буква <b>К</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со

				звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i> . Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме.
31			Повторение изученных букв.	Комментированное письмо слов и предложений. Комментированное письмо слогов и слов с изученными буквами.
32			Строчная и заглавная буквы <i>Т</i> . Списывание предложений с письменного текста.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Т, т</i> . Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов.
33			Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Т, т</i> . Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов.
34			Строчная буква <i>л</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Л, л</i> . Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения.
35			Заглавная буква <i>Л</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Л, л</i> . Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения.
36			Списывание предложений с письменного текста.	Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2–3 предложений по

				теме, предложен-ной учителем. Самооценка.
37			Строчная буква <i>p</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы.
38			Заглавная буква <i>P</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы.
39			Строчная буква <i>v</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами <i>B</i> , <i>v</i> . Рисование бордюров. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта.
40			Заглавная буква <i>B</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами <i>B</i> , <i>v</i> . Рисование бордюров. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта.
41			Написание слов с изученными буквами.	
42			Строчная буквы <i>e</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э]. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.
43			Заглавная буква <i>E</i> . Письмо слов, предложений.	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э]. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.
44			Строчная буква <i>n</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П</i> , <i>n</i> . Обведение бордюрных рисунков

				по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Письменные ответы на вопросы.
45			Заглавная буквы <b>П</b> . Списывание предложений с письменного текста.	Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <b>П</b> , <b>п</b> . Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Составление и запись текста из 2-3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися.
46			Строчная буква <b>м</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами <b>М</b> , <b>м</b> . Письмо элементов буквы <b>М</b> в широкой строке безотрывно.
47			Строчная и заглавная буквы <b>М</b> , <b>м</b> . Списывание предложений с письменного текста.	Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание ребусов.
48			Строчная буква <b>з</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами <b>З</b> , <b>з</b> . Письмо элементов буквы <b>З</b> .
49			Письмо слов, предложений.	Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.
50			Строчная и заглавная буквы <b>З</b> , <b>з</b> . Списывание предложений с письменного текста.	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку
51			Строчная буква <b>б</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слов и слов с буквами <b>Б</b> , <b>б</b> . Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.
52			Заглавная буква <b>Б</b> . Написание слов с изученной буквой.	Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами <b>Б</b> , <b>б</b> . Рисование бордюров в широкой строке

				безотрывно. Списывание с печатного шрифта.
53			Строчная буква <b>д</b> .	
54			Повторение написания изученных букв. Списывание предложений с письменного текста.	Различение единственного и множественного числа существительных (один – много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений, вопросы.
55			Заглавная буква <b>Д</b> . Написание слов с изученной буквой.	звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами <b>Д</b> , <b>д</b> . Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками.
56			Написание слов с изученной буквой.	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Различение единственного и множественного числа существительных. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.
57			Строчная буква <b>я</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Обозначение буквой <b>я</b> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и словс буквами <b>Я</b> , <b>я</b> .
58			Заглавная буква <b>Я</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Обозначение буквой <b>я</b> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и словс буквами <b>Я</b> , <b>я</b> .
59			Написание слов с изученными буквами.	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Различение единственного и множественного числа существительных. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с

				использованием поговорки.
60			Строчная и заглавная буквы <b>Я, я</b> . Написание слов с изученной буквой.	Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i> . Дополнение предложений словами по смыслу. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами <i>а-я</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме.
61			Строчная буква <b>г</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].
62			Строчная и заглавная буквы <b>Г, г</b> . Написание слов с изученной буквой.	Письмо слогов и слов с буквами <i>Г, г</i> . Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями.
63			Строчная буква <b>ч</b> .	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука.
64			Написание слов с изученными буквами.	Наблюдение над личными местоимениями <i>я, они</i> . Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.
65			Строчная буква <b>ч</b> . Написание слов с изученной буквой. Сочетание <b>чу, ча</b> .	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i> .
66			Заглавная буква <b>Ч</b> . Сочетание <b>чу, ча</b> .	Наблюдение над личными местоимениями <i>я, они</i> . Наблюдение за изменением формы числа глагол. Правописание <i>ча, чу</i> . Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей.
67			Буква <b>ь</b> .	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в

				широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов с <i>ь</i> . Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.
68			Буква <i>ь</i> . Написание слов с изученной буквой.	Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Вопросы-тельные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <i>-к-</i> . Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.
69			Буква <i>ь</i> . Написание слов с изученной буквой.	Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <i>-к-</i> . Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.
70			Строчная буква <i>ш</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i> . Правописание сочетания <i>шш</i> . Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Работа с пословицей.
71			Заглавная буква <i>Ш</i> .	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i> . Правописание сочетания <i>шш</i> . Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.
72			Строчная буква <i>ж</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетаний <i>жи, же</i> . Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных), модели.
73			Закрепление.	Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов. Образование простой сравнительной степени наречий по образцу ( <i>низко – ниже</i> ). Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме.
74			Заглавная буква <i>Ж</i> .	Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов ( <i>Анна – Жанна</i> ). Образование простой

				сравнительной степени наречий по образцу ( <i>низко – ниже</i> ). Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме.
75			Строчная и заглавная буквы <b>Ж, ж</b> . Сочетание <i>жи-ши</i> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетаний <i>жи, же</i> . Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных), модели.
76			Строчная буква <b>ё</b> .	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i> , твёрдости предыдущего согласного буквой <i>о</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i> .
77			Заглавная буква <b>Ё</b> .	Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i> . Правописание сочетаний <i>жи-ши</i> . Списывание с печатного шрифта. Образование существительных – названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о]. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i> , твёрдости предыдущего согласного буквой <i>о</i> . Письмо предложений, содержащих слова с буквой <i>ё</i> . Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i> .
78			Строчная и заглавная буквы <b>Й, й</b> .	Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке.
79			Проверочное списывание.	Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Списывание с предварительным разбором.
80			Строчная и заглавная буквы <b>Й, й</b> . Написание слов с изученной буквой.	Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [j' ]. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i> . Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.



81			Строчная и заглавная буквы <b>X, x</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Письмо слогов и слов с буквами <b>X, x</b> .
82			Строчная и заглавная буквы <b>X, x</b> .	Употребление имён прилагательных в речи для характеристики пред- мета. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях.
83			Строчная и заглавная буквы <b>X, x</b> .	Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда.
84			Списывание предложений с письменного и печатного текста.	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Списывание текста с предварительным разбором. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3–5 предложений.
85			Строчная буква <b>ю</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [у].
86			Заглавная буква <b>Ю</b> . Строчная и заглавная буквы <b>Ю, ю</b> .	Письмо слогов и слов с буквами <b>Ю, ю</b> . Обозначение на письме звука [j'у] буквами <b>Ю, ю</b> в начале слова и после гласного. Обозначение буквой <b>ю</b> мягкости предыдущего согласного, буквой <b>у</b> твёрдости предыдущего согласного. Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения – <i>они</i> . Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ.
87			Строчная буква <b>ц</b> .	Рисование отдельных элементов буквы <b>ц</b> в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <b>Ц, ц</b> .
88			Заглавная буквы <b>Ц, ц</b> .	Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с

			Списывание предложений с печатного текста.	пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку.
89			Строчная и заглавная буквы <b>Ц, ц</b> .	Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв <b>Ц, ц</b> и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после <b>ц</b> . Запись текста по опорным словам.
90			Строчная буква <b>э</b> .	Сравнение строчной и заглавной, печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами <b>Э, э</b> . Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i> .
91			Заглавная буквы <b>Э, э</b> . Списывание предложений с письменного текста.	Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.
92			Строчная буква <b>щ</b> .	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <b>щ</b> .
93			Сочетания <b>ща-щу</b> .	Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием.
94			Заглавная буква <b>Щ</b> .	Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i> .
95			Строчная буква <b>ф</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоγο- звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].

96		Заглавная буква <b>Ф</b> .	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с бук- вами <b>Ф, ф</b> .
97		Строчные буквы <b>ь, ъ</b> .	Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с <b>ь</b> и <b>ъ</b> . Письмо слов с буквами <b>ь, ъ</b> .
98		Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Письмо слов с буквами <b>ь, ъ</b> . Функция букв <b>ь, ъ</b> . Списывание с письменного шрифта. Рисование бордюрных узоров в широкой строке
99		Оформление предложений в тексте.	Правила оформления предложений в тексте. Правила расставления знаков препинания в предложении.
100		Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?».	Умения различать в тексте слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?». Находить основу предложения.
101		Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?».	Умения различать в тексте слова, отвечающие на вопросы «Что делать?». Находить основу предложения.
102		Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?».	Умения различать в тексте слова, отвечающие на вопросы «Какой?». Определять в предложении признаки предметов.
103		Проверка безударных гласных. Списывание предложений.	Подбирать однокоренные слова. Выработка навыков грамотного письма.
104		Правописание парных согласных в корне слова.	Наблюдение над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными.
105		Обучающий диктант.	Применять правила оформления предложений в тексте. Осуществлять самоконтроль.
106		Правописание <b>жи-ши</b> .	Знакомство с правилом правописания сочетаний: <b>жи–ши</b> .
107		Правописание <b>ча-ща, чу-щу</b> .	Знакомство с правилом правописания сочетаний: <b>ча–ща, чу–щу</b> .
108		Правописание <b>чк, чн, щн</b> .	Знакомство с правописанием сочетаний <b>чк, чн, чт, нч</b> .
109		Списывание с печатного текста.	Списывание печатного текста, выработка навыков грамотного списывания.
110		Заглавная буква в именах	Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек

			собственных.	животных, названий городов. Распознавание имен собственных в тексте.
111			Проверочное списывание.	Деление текста на предложения. Списывание.
112			Написание слов с мягким знаком.	Правило написания слов с мягким знаком.
113			Обучающий диктант.	Применять правила оформления предложений в тексте. Осуществлять самоконтроль.
114			Правописание слов с разделительным <i>ь</i> и <i>ъ</i> знаком.	Использование твердого и мягкого знаков при письме. Правописание <i>Ъ</i> после приставок.
115			Заглавная буква в именах.	Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, названий городов.
116			Заглавная буква в именах.	Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, названий городов.
117			Урок – конкурс «Прощание с Азбукой».	Праздник «Прощай, Азбука!». Чтение стихов о буквах.
118			Знакомство с учебником. Наша речь. Её значение в жизни людей.	Знакомство с системой условных обозначений нового учебника; с содержанием и словарем учебника.
119			Речь устная и письменная.	Различаем виды речи. Понятия «устная» и «письменная речь»
120			Текст и предложение.	Развитие связной речи, умение составлять предложения.
121			Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	Упрощать и распространять предложения. Различать виды речи.
122			Диалог.	Понятие диалога. Выделение диалога в тексте.
123			Слово как единица языка и речи.	Умение правильно согласовывать слова в предложении.
124			Слова - названия предметов, признаков и действий предметов и явлений.	Уметь задавать вопросы к словам и определять их значение; классифицировать слова по группам на основе выявленных признаков составлять устный рассказ с использованием слов с различными признаками
125			Тематические группы слов. Вежливые слова.	Знание вежливых слов и использование их в устной и письменной речи.
126			Однозначные и многозначные	Иметь представление об однозначных и многозначных словах

			слова.	
127			Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.	Умение делить слова на слоги.
128			Слово и слог. Выделение слогов в слове.	Умение делить слова на слоги. Выделять ударные и безударные слоги
129			Перенос слов.	Определять количество слогов в слове; переносить слова с одной строки на другую в соответствии с правилом; оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом
130			Правила переноса слов.	Определять количество слогов в слове; ,переносить слова с одной строки на другую в соответствии с правилом; оценивать результаты своей работы в соответствии с представленным образцом
131			Ударение.	Определять ударение в словах. Понимать смысл слов с одинаковым написанием , но разными ударениями.
132			Ударение.	Определять ударение в словах. Понимать смысл слов с одинаковым написанием , но разными ударениями.
133			Звуки и буквы.	Умение определять количество звуков в слове, их последовательность, уметь различать гласные и согласные.
134			Звуки и буквы.	Умение определять количество звуков в слове, их последовательность, уметь различать гласные и согласные.
135			Алфавит.	Алфавит знать, уметь располагать слова в алфавитном порядке.
136			Алфавит.	Алфавит знать, уметь располагать слова в алфавитном порядке.
137			Гласные звуки.	Знание гласных букв, знание гласных звуков.
138			Гласные звуки. Буквы <i>е, ё, ю, я</i> .	Знание количества гласных звуков и букв. Звуко-буквенный разбор.
139			Слова с буквой <i>Э</i> .	Появление буквы <i>Э</i> в русском алфавите. Слова с буквой <i>Э</i> .

			Особенности использования буквы Э.
140		Ударные и безударные гласные.	Знакомство с понятиями «ударный гласный», «безударный гласный»; отработка навыка выделения ударных и безударных гласных в слове.
141		Обозначение ударного гласного буквой на письме.	Произношение ударного (безударного) гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.
142		Особенности проверяемых и проверочных слов.	Знакомство со способами проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Наблюдение над особенностями проверяемых и проверочных слов.
143		Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	Наблюдение над особенностями проверяемых и проверочных слов.
144		Непроверяемые безударные гласные.	Наблюдение над особенностями непроверяемых слов. Работа со словарем.
145		Согласные звуки и буквы.	Дифференциация звуков в словах. Различение согласных звуков. Подбор слов с определенным согласным звуком. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко</i> .
146		Удвоенные согласные.	Наблюдение над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки. Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными.
147		Слова с буквами <b>Й</b> и <b>И</b> .	Сравнение способов обозначения мягкости согласных звуков, звука [й']; выбор нужного способа в зависимости от позиции звука в слове. Применение правил графики и орфографии, правил переноса слов с буквой <i>й</i> в середине слова. Письмо под диктовку.
148		Твердые и мягкие согласные звуки.	Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определение и правильное произношение звонких и глухих согласных звуков. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков.
149		Контрольная диагностическая работа.	Письмо под диктовку.
150		Парные и непарные по твёрдости-	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё,</b>

			мягкости согласные.	ю, ь. Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>ребята</i> . Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».
151			Мягкий знак как показатель мягкости согласного.	Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ).
152			Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.	Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Нахождение мягких согласных звуков в словах.
153			Мягкий знак как показатель мягкости согласного.	Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ).
154			Глухие и звонкие согласные звуки.	Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Запись слов под диктовку и с комментированием.
155			Обозначение парных согласных звуков.	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».
156			Обозначение парных согласных звуков.	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.
157			Правописание слов с парным согласным на конце слова.	Знакомство с правилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах; с особенностями проверяемых и проверочных слов. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i> .
158			Шипящие согласные звуки.	Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Наблюдение над шипящими согласными звуками: непарными твёрдыми <i>ш, ж</i> ; непарными мягкими <i>ч, щ</i> .
159			Буквосочетания «чк», «чн», «чт»	Правописание сочетаний <b>чк, чн, чт, нч</b> . Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>девочка</i> .
160			Буквосочетания «чк», «чн», «чт»	Запись слов под диктовку и с комментированием

161		Буквосочетания «жи-ши», «ча-ща», «чу-щу».	<p>Знакомство с правилом правописания сочетаний: жи–ши, ча–ща, чу–щу.</p> <p>Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>машина</i>.</p>
162		Буквосочетания «жи-ши», «ча-ща», «чу-щу».	<p>Работа со словом с непроверяемым написанием: щука.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль».</p>
163		Заглавная буква в словах.	<p>Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, названий городов. Распознавание имен собственных в тексте. Деление текста на предложения. Письмо под диктовку.</p>
164		Повторение, закрепление изученного материала.	<p>Проверка и самопроверка усвоения изученного материала. Отработка умения применять знания на практике.</p>
165		Повторение, закрепление изученного материала.	<p>Проверка и самопроверка усвоения изученного материала. Отработка умения применять знания на практике.</p>