

Тема урока: «Повседневная жизнь петербуржцев».

Цели урока:

обучающие:

- познакомить учащихся с жизнью и бытом петербуржцев в первой половине XIX века;
- показать, что жизнь и быт Петербурга складывались на основе наследия всей России, что современные петербуржцы - хранители этих богатств;

развивающие:

- развивать интерес к истории своего города не только как к школьному предмету, но и как к истории поколений, истории своей страны;
- формировать и развивать умения анализировать, сравнивать, сопоставлять события первой половине XIX века и сегодняшнего дня;
- развивать умения ориентироваться в культурном пространстве современного города, находить информацию в разных источниках;

воспитывающие:

- прививать любовь к родному городу, сопричастности к родной истории;
- воспитывать бережное отношение к объектам культурного наследия.

План урока.

I. Повторение изученного материала.

II. Изучение новой темы.

- 1) Как жили дворяне?
- 2) Особенности дворянского воспитания, образования и поведения.
- 3) Какие районы города не являлись аристократическими?
- 4) Как жили обитатели этих частей города?

III. Закрепление изученного материала.

IV. Подведение итогов урока. Оценивание ответов учащихся.

V. Задание на дом.

Оборудование урока.

Презентация по теме: «Повседневная жизнь петербуржцев».

Карта Санкт-Петербурга

Ресурсы Интернета

Мультимедийный проектор

Компьютер

Экран

Основные термины и понятия: аристократы, особняк, убранство и интерьеры особняков, стиль жизни и поведения, благотворительность, доходный дом, светский образ жизни, дворянский этикет.

Опережающее задание: подготовить выступление на тему: «Быт столичных дворян» (дома богатых людей, как жили аристократы).

Ход урока.

Слайл №1. Тема урока.

Слайды № 2 - 6

I. Повторение изученного материала по вопросам.

1. «Что может рассказать изображение»

Работа со слайдом

- В наши дни в Петербурге сохранились здания-памятники, напоминающие об управлении городом в первой половине XIX века. Рассмотрите слайд и назовите эти здания.

(дом губернатора, Большая Морская, д 38; здание Городской думы, Невский, д 33)

- Какова функция назначения зданий? *(1) специально построенный дом для губернатора; 2)*

Государственная дума – орган самоуправления. Во главе ее - городская голова, генерал-губернатор.

В Думу выбирали по 3 человека от каждого сословия: дворяне, купцы, почетные граждане, чиновники, офицеры, ремесленники).

- Каково назначение башни? *(Башня использовалась для оптического телеграфа. Позже башня служила пожарной каланчой. В 1884г часы башни соединили колоколами и на Невском зазвучали куранты).*

2. Ответы на вопросы:

1. Какие проблемы были у горожан и как они решались?

Вопрос №1. Вода для петербуржцев в бочках разного цвета.

В середине XIX века множество водовозов наполняли свои бочки водой из рек и каналов Петербурга. Воду доставляли жителям города в бочках разного цвета: в белых – невскую воду, в желтых – воду из Фонтанки, в зеленых – воду из каналов.

- Почему самые бедные петербуржцы пили воду из зеленых бочек? *(Невская вода была чистой, прозрачной, приятной на вкус – и самой дорогой. Вода из Фонтанки и Мойки была хуже, а из каналов – самой дешевой).*

Вопрос №2. «... На площади Петровой, где дом вознесся новый...»

В 20-х годах XIX века на углу Исаакиевской площади жил князь Александр Яковлевич Лобанов-Ростовский. На крыльце дома, построенного Огюстом Монферраном стоят мраморные изваяния двух зверей. «На звере мраморном верхом» спасался у этого дома Евгений, герой поэмы А. с. Пушкина «Медный всадник».

- От чего спасался Евгений 7 ноября 1824 года? *(от наводнения – самого сильного в истории города)*

Вопрос №3. Где в Петербурге находится памятник городскому и памятник водовозу?

- 2. Какие новшества были введены в Петербурге? Какие из них дошли (может быть, в измененном виде) до наших дней? *(первый платный общественный вид транспорта - омнибус, постепенно их вытеснили трамваи; тротуары для пешеходов; фонарные тумбы заменили фонарями; начала работу городская почта).*

1) Укажите правильный ответ. Проезд в салоне омнибуса стоил: 5 коп, **10 коп**, 20 коп.

2) Назовите первую железную дорогу Петербурга. *(Санкт-Петербург – Павловск, 1837г, а в 1851г Петербург – Москва)*

3) К концу XIX века в Санкт-Петербурге было построено пять железнодорожных вокзалов.

Какой вокзал был построен первым? *(деревянный Царскосельский, ныне Витебский)*

4) Любимым местом пешеходных прогулок А. Блока была Большая Зеленина улица с мостом, ведущим на Крестовский остров. В то время это была окраина Петербурга, которая изображена в одном из его стихотворений, в названии которого перечислены новшества, введенные в Петербурге.

(«Ночь. Улица. Фонарь. Аптека», на углу Большой Зелениной и набережной действительно была аптека.)

II. Изучение новой темы.

Слайды № 7 – 17

1) Как жили дворяне?

Слово учителя.

Роскошные дворцы и особняки знати располагались в основном на Невском проспекте, на Миллионной улице, на Дворцовой и Английской набережных. Крупные чиновники и богатые купцы заселяли в основном берега Фонтанки и левый берег Мойки.

Основным видом жилья богатых горожан были **особняки**. Фасады домов выстраивались в «красную линию». Парадные апартаменты располагались обычно на 2 этаже. Комнаты шли анфиладой, одна за другой гостиная, столовая, «зала», библиотека, диванная, бильярдная и др.

Парадные лестницы украшали цветные витражи, ковры. В интерьерах дворцов были паркетные полы, расписные потолки с лепниной. Большие зеркала. Мебель выполнялась из разных сортов дерева.

Во дворе были конюшни, каретная, склады, погреба, флигели для прислуги. В центре города богатые семьи снимали **доходные дома** «барские квартиры». Часто такая квартира занимала целый этаж и имела два выхода: на парадную лестницу (для господ) и на «черную» (для прислуги, доставки воды и дров).

Рассказы учащихся о дворцах, о собственных особняках, в которых жили дворяне.

Слайды № 7 -8 Дворец А. С. Строганова, Невский, 17

Примерный ответ.

На углу Невского проспекта и набережной реки Мойки расположено светло-розовое здание. Построенное Ф. Б. Растрелли. Строгановский дворец имеет два парадных фасада: один обращен к Мойке, другой выходит на Невский проспект. Фасад здания, выходящий на Невский проспект, украшен парадными колоннами. Кованые железные решетки под окнами бельэтажа усиливают впечатление пышности и изящества.

На фасадах дворца запечатлен герб Строгановых: два соболя, стоящих на задних лапах, держат щит, разделенный надвое волнистой перевязью с тремя остриями копий. На щите – символы Сибири: предки Строгановых осваивали Сибирь.

Граф А. С. Строганов – образованнейший человек, президент Академии художеств, коллекционер, меценат, председатель комиссии по строительству Казанского собора.

Слайды № 9 -14 Особняк А. Г. Лаваль, Английская набережная, 44

Примерный ответ.

Особняк на Английской набережной около здания Синода – выдающийся памятник русского классицизма начала XIX века. Архитектор Тома де Томон переделал дом внутри и снаружи для графини А. Г. Лаваль. Главный фасад здания украшают десять ионических колонн. Боковые крылья оформлены окнами с низкими треугольными фронтонами.

Дом Лаваль вошел в летопись культурной и общественной жизни Петербурга 1820гг. Здесь собирались будущие декабристы. Позднее в литературном салоне графини Лаваль бывали А. С. Пушкин, И. А. Крылов, М. Ю. Лермонтов и другие поэты. Гости входили в дом по небольшой, в две ступеньки, каменной лестнице, украшенной по бокам статуями двух львов.

Богатейшая коллекция античных произведений искусства хранилась в особняке графини Лаваль. Позже одна из ее дочерей продала коллекцию Эрмитажу.

Слайды № 15 – 16 Особняк Румянцева, Английская набережная, 44

Примерный ответ.

Н. П. Румянцев государственный деятель, дипломат и покровитель наук. При императоре Александре I Н. П. Румянцев – министр иностранных дел. Это был дом важного государственного человека, богача и аристократа, у которого бывал сам император. Фасад здания украшают 12 колонн, установленных на высоком цоколе. Колонны портика с капителями коринфского ордена создают его монументальность.

Особняк графа Румянцева стал одним из центров культурной жизни Петербурга. Граф был просветителем и меценатом, собрал уникальную коллекцию старинных рукописей, церковных книг.

После смерти Румянцева в его доме был создан музей, в который вошли все коллекции, собранные им на протяжении жизни.

Слайды № 17 Доходный дом И. Б. Лидваля, Каменноостровский проспект, 15

Примерный ответ.

Главной особенностью Петербурга в XIX веке стало строительство доходных домов. Сдача квартир внаем приносила домовладельцам огромные прибыли, доход (отсюда и название этих домов). Обычно дом включал несколько корпусов. Лицевой корпус выходил фасадом на улицу, в глубине участка возводились внутренние дворовые флигели.

Планировка квартир в доходных домах была разнообразной – от огромных барских до скромных, в одну-две комнаты. Квартиры для состоятельных жильцов располагались в лицевых корпусах, с окнами на улицу. Эти квартиры имели две лестницы – парадную и черную.

Парадные лестницы оформлялись нарядно, с витражами в окнах, лепниной, красивыми перилами. Для обогрева часто имелся камин. Черными лестницами пользовалась прислуга, торговцы.

В дворовых флигелях размещались небольшие дешевые квартиры.

- Как вы думаете, существовала ли в первой половине XIX века в Петербурге *современная проблема* дорогого и дешевого жилья?

2) Особенности дворянского воспитания, образования и поведения.

- Перечислите особенности дворянского образования и воспитания.

- Честное имя дворянина не подвергалось сомнению, а кто нарушал его... (продолжите предложение)
(его презирали, не принимали в обществе, за честь семьи дрались на дуэлях)

3) Какие районы города не являлись аристократическими?

- Как жили обитатели этих частей города?

4) Работа по учебнику.

- Прочитайте тексты. Предположите, в каких частях города могли жить персонажи?

III. Закрепление изученного материала.

На ваш взгляд, справедливо или нет мнение:

«Петербургцы первой половины XIX века отличались от нас, жителей XXI века, всем: составом населения, благоустройством жизни, бытом, стилем поведения, одеждой, и ничего из прошлой жизни горожан до нашего времени не дошло»? Обоснуйте свою точку зрения.

IV. Задание на дом. § 13