

**Универсальные учебные действия (УУД),  
формируемые  
в 7 классе**

№№	Стандартный уровень	Продвинутый уровень
1	Определить и сформулировать основные вехи образовательного маршрута в 7 классе. Определить личные перспективы развития. Предложить и аргументировать корректировку вариативной части программы. Составить свое «дерево целей». Участвовать в «мозговом штурме».	Выдвижение гипотез об основных задачах программы литературного образования в 7 классе. Объяснить расположение тематических модулей в учебном пособии, мотивировать логику образовательного маршрута, предложить возможную корректировку. Предложить формы отслеживания личных результатов и формы контроля учителем.
2	Освоить навыки творческого чтения: с листа, наизусть, выразительное, вслух, про себя, выборочное, хоровое, по ролям.	Кроме того: по диагонали, с подбором историко-культурных комментариев.
3	Свободное пользование элементарным инструментарием при анализе художественного текста с учетом родо-жанровой природы произведения: выделение границ эпизода, пересказ, подробный и краткий, характеристика персонажей, называние роли и места эпизода в составе произведения, нахождение в тексте и объяснение роли основных изобразительных средств языка.	Уметь творчески анализировать художественный текст с точки зрения идейно-художественных смыслов, предлагая собственную стратегию, сопоставляя варианты.
4	Анализировать лирические стихотворения с точки зрения родо-жанровой специфики. Отличать двусложные и трехсложные размеры стиха, характеризовать разность музыкальной интонации.	Видеть и характеризовать идеал автора через призму переживаний лирического героя.
5	Уметь строить элементарный аргументированный устный	Уметь подбирать аргументацию для построения связного высказывания,

	ответ-рассуждение: тезис, доказательства, вывод.	используя различные источники. Предлагать варианты тезисов, аргументов. Объяснять логику их следования, корректировать выводы. Выбирать оптимальный вариант.
6	Знать основные этапы развития литературы, называя имена писателей и основные произведения. Выделять основные, вечные темы русской литературы, объяснять свое понимание.	Знать основные этапы развития литературы, их последовательность, уметь дать краткую характеристику литературных направлений, исторических периодов. Видеть и объяснять различные картины мира, эволюцию литературного процесса.
7	Характеризовать персонажей литературных произведений, используя учебный алгоритм. Находить и оценивать нравственную и социальную составляющие в образе «маленького человека». Находить и характеризовать образы, выражающие авторский идеал.	Свободно характеризовать персонажей литературных произведений. Уметь сопоставлять персонажей, факты, явления, в т.ч. уметь определять черты персонажа, воплотившего средневековый, возрожденческий или иной идеал, особенности мировоззрения определенной эпохи.
8	Находить и объяснять формы и способы разговора читателя с писателем на примере произведений. Объяснять взгляды автора на роль и назначение искусства. Формулировать и объяснять свое понимание положительного идеала автора.	Уметь выявлять авторскую позицию в произведении. Пояснять положительную программу писателя. Объяснять авторское присутствие через использование жанра (сказки, сказа и др.), рассказчика-повествователя, иронии, различных приемов сатиры, композиции, системы персонажей, стилизации и др. Отслеживать и объяснять понимание символов, знаков текста: (даты, имена, особенности портретов, пейзажей, социальной расстановки героев и др.).
9	Создавать подробный отзыв на самостоятельно прочитанную книгу, спектакль, фильм, работу актера, композицию по мотивам произведения.	Создавать рецензию на книгу, спектакль, фильм, игру актера.
10	Подготовить тезисы к докладу, в том числе с использованием	Подготовить тезисы к докладу, сообщению, используя различные

	Интернета.	источники.
11	Участвовать в полемике, соблюдая этику, используя различную аргументацию.	Свободно полемизировать, быть толерантным, уметь использовать аргументы, в т.ч. быстро искать их среди ресурсов Интернета.
12	Использовать различные типы словарей.	Систематически использовать в работе различные типы словарей, в т.ч. и из ресурсов Интернета.
13	Составлять простые письменные планы статей, выступлений, глав книги и т.д.	Составлять простые и сложные письменные планы статей, рефератов, художественных текстов... и т.д.
14	Создавать творческие произведения различных видов и жанров, в т.ч. сочинений, стихотворений, повестей.	Создавать творческие произведения различных видов и жанров, в т.ч. сочинения, стихотворения, рассказы, повести, литературные читательские сайты, презентации и др.
15	Уметь формулировать и задавать вопросы по различным разделам программы, произведениям и др.	Уметь формулировать и задавать проблемные вопросы, участвовать в полемике, отслеживать и направлять работу в составе группы.
16	Уметь выполнять тематические тесты средней сложности.	Уметь работать с тестами разной сложности на разные темы. Уметь самостоятельно придумывать тесты по изучаемому материалу.
17	Выполнять предложенную контрольную работу, объясняя и выявляя при этом, какие знания контролируются.	Уметь самостоятельно придумать контрольную работу по изученному материалу, презентовать ее, объяснять структуру и методы проверки.
18	Принимать участие в общей проектной деятельности, понимая и объясняя проблему проектного исследования. Понимать сущность своей работы как части целого.	Организовывать, отбирать материал, систематизировать, выбирать виды деятельности при выполнении проектной работы. Выполнять функции участника или лидера.

### Литературные Интернет-ресурсы

#### Тематические каталоги

- <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> - Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания

- <http://feb-web.ru/feb/feb/sites.htm> - Каталог сетевых ресурсов по русской филологии и фольклору.

#### **Поиск книг**

- <http://www.eboogle.net/> - Поиск книг в электронных библиотеках Рунета
- <http://www.biblus.ru/Default.aspx> - Все книги России, библиографический каталог

#### **Академическая наука**

- <http://feb-web.ru/> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор», академические собрания сочинений русских писателей
- <http://www.lrc-lib.ru/> - Рукописные памятники Древней Руси

#### **Методическое сопровождение**

- <http://mlis.ru/> - Методико-литературный Интернет-сервер «Урок литературы»
- <http://metlit.nm.ru/> - Информационно-поисковая система по методике преподавания литературы
- <http://gramma.ru/LIT/?PHPSESSID=d689cbafec193fe4a971e7c1a22c7a51> – «Русская литература. Программа школы» на сайте «Культура письменной речи» С.П. Белокуровой

#### **Словари литературные**

- <http://www.philosophy.ru/edu/ref/rudnev/> - Словарь культуры XX века. Ключевые понятия и тексты.
- <http://old-rus.narod.ru/bio.html> - Библиографический словарь на сайте «Древнерусская литература. Антология»
- <http://www.encyclopedia.ru/literature.html> - раздел «Литература» на проекте «Мир энциклопедий»
- <http://www.orenburg.ru/culture/encyclop/tom2/> - Оренбургская пушкинская энциклопедия
- <http://www.orenburg.ru/culture/encyclop/tom3/> - Оренбургская толстовская энциклопедия
- <http://yanko.lib.ru/books/philosoph/ilyin-book.htm> - Постмодернизм. Словарь терминов.
- <http://www.rubricon.com/> - Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета «Рубрикон»
- <http://www.rulex.ru/> - Русский биографический словарь. Сетевая версия.
- <http://www.inforeg.ru/electron/concord/concord.htm> - Словарь языка А. С. Грибоедова
- <http://feb-web.ru/feb/slovinc/default.asp?feb/slovinc/refers/es0.html> - Энциклопедия «Слова о полку Игореве»
- <http://slovari.yandex.ru/> - Словари на «Яндексе»