

Используемая литература :

1. Финско-карельский эпос «Калевала».
2. Нуутинен О. «Suomea suomeksi» часть «1», Suomalaisen kirjallisuuden seura.Helsinki 1997.
3. Урок культуры Финляндии. Проводится такой урок либо в компьютерном кабинете, либо в кабинете, оснащённом оборудованием для проведения презентаций.
4. Ознакомление учащихся в зрелищной и ёмкой форме с одним из самых значимых и известных произведений народного творчества Финляндии, с финско-карельским эпосом «Калевала».

5. Цель и задачи урока:

- ° **Обучающая (образовательная)**- ознакомление с культурным наследием страны изучаемого языка.
- ° **Развивающая** - развитие переводческих умений и навыков учащихся, расширение их кругозора.

- ° **Воспитывающая** - воспитание интереса к стране изучаемого языка и восприятие её с различных точек зрения, воспитание интернационализма.

6. На уроке будет созданы несколько собственных презентаций учащихся (класс разделён на 5 групп, от каждой группы – одна мини-презентация)

7. Урок разделён на 3 основных этапа:

I. Представление учителем презентации, рассказывающей о «Калевале».

Презентация ведётся на финском и русском языках, т.е. слайды по-фински, а рассказывает учитель и 5 ассистентов (от каждой команды по 1 ассистенту) по-русски.

Основные этапы демонстрационной презентации:

1) История создания и издания «Калевалы» в 1835г.

2) Рассказ об издателе (не являлся автором!) финском лингвисте - Элиасе Лённротте.

3) Персонажи двух стран, описанных в эпосе. Положительные герои из солнечной страны Калевалы и отрицательные образы из сумрачной Похьёлы.

4) «Калевала» в нынешнее время. Современные комиксы по мотивам «Калевалы», созданные Доном Россом.

5) Музей «Калевалы» под открытым небом в местечке Кухмо (Финляндия).

II. Создание каждой командой, под руководством учителя, собственной мини-презентации

III. Подведение итогов и выставление оценок.

8.Каждая команда создаёт собственную мини-презентацию, а домашнее задание к следующему уроку - дать на просмотр и оценивание эту презентацию участникам других команд. Просмотр может быть дома или, при необходимости, в компьютерном кабинете школы, т.к. это мини – презентации просмотр каждой занимает примерно 5 минут.

УРОК КУЛЬТУРЫ ФИНЛЯНДИИ

Финско-карельский эпос «КАЛЕВАЛА» и история его создания

- Собирателем и издателем финско-карельского эпоса Элиас Лённрот (1802-1884)
- По профессии врач, но известен в первую очередь как создатель «Калевалы» и лингвист Лённрот собирал эпос в литературных экспедициях по Карелии и восточной Финляндии

ПАМЯТНИК ЛЁННРОТУ
В ХЕЛЬСИНКИ



«Калевала» в настоящее время – современная «Калевала»



Дон Роза – известный
рисовальщик комиксов, «Калевала»
перекликается с комиксами Диснея



Маури Куннас – создатель комиксов
по мотивам «Калевалы»



«Калевала» в живописи и музыке

образец презентации учащихся



Аксели Гален Каллела (1865-1931) – финский
художник. Выполненные им рисунки для
«Калевалы» были признаны лучшими.



Музыкальная финская
группа «Amorphis»,
творчество музыкантов
посвящено сюжетам
«Калевалы»

